



מדריכים ומדריכות יקרים !

בפרוס השנה החדשה, מחלקת ההדרכה שמחה להציג בפניכם מערך הדרכה חדשני וייחודי הנבנה במיוחד עבורכם, מדריכי וחניכי תנועת הנוער הלאומי.

יחד נצא למסע קסום, נחוה את כוחו ועוצמתו של עולם ההדרכה. נעבור בתחנות חשובות בחיים, כך לדוגמא: גיבוש זהות עצמית, קבלת השונה בחברה, מעורבות חברתית דרך שנת המצוות, פיתוח מנהיגות צעירה ומוסר בחברה. לצד ערכים עליהם גדלנו והתחנכנו בתנועה והם נר לרגלינו בבואנו להנחיל לכם סימני דרך לחיים בכלל ולהדרכה בפרט :

- אהבת הארץ והכרתה
- פיתוח ערכי חברות ורעות
- שמירה על איכות הסביבה
- גיוס ושירות משמעותי בצה"ל

שנה טובה לכולנו,
שנת עשייה חינוכית והשגת יעדים.

בברכת חד – נס

איתמר שרוני
רכז הדרכה ארצי

נוער- זהו דבר אחר. אש מיוחדת, חשמל מיוחד.
חלק מיוחד של המכונה הציבורית.
הגלגל המניע, המוציא את המכונה מנקודת הקיפאון
שלה, מן 'הנקודה המתה'.
הנוער חייב להבין את תפקידו ההיסטורי ולא לחוס על
כוחותיו, לא על רעננותו, לא על סיכווי האושר האישי;
שאם לא הוא – אין איש.
ואני מחפש נוער, שיהיה נאיווי כטבע, כשירי הומרוס,
כעשרת הדברות: ידוע ידע את הקושי אך גם להאמין
יידע, להעיז שאיפה עד הקץ, לשער השגות המגיעות
(זאב ז'בוטינסקי) לגבול האופק.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

תוכן עניינים

4.....	הקדמה
6.....	לוח שנתי – חודש ספטמבר
7.....	1-12.9 גיוסים בבתי הספר + מי מכיר את מי?
8.....	13-19.9 ראש השנה
10.....	20-26.9 משתפים פעולה בקבוצה - פעולת גיבוש
13.....	27.9-3.10 סוכות
16.....	לוח שנתי – חודש אוקטובר
17.....	11-17.10 פעולת אידיאולוגיה
18.....	18-24.10 הערכים שלי כיחיד וכקבוצה
23.....	25-31.10 יום הזיכרון ליצחק רבין
30.....	לוח שנתי – חודש נובמבר
31.....	1-7.11 ערכים
36.....	8-14.11 פעולת משחקים
38.....	15-21.11 תפילות
48.....	22-28.11 אירוע- אהבה או בגידה?
50.....	לוח שנתי – חודש דצמבר
51.....	29.11-5.12 שפת גוף
53.....	6-12.12 פעולת חנוכה + טקס חנוכה
57.....	20-26.12 דילמות לפני הצבא
60.....	27-31.12 דילמות בצבא
63.....	לוח שנתי – חודש ינואר
64.....	3-9.1 ארץ ישראל
68.....	10-16.1 פיצוחי הנגב
76.....	17-23.1 צמחים
83.....	24-30.1 שמירה על איכות הסביבה
84.....	לוח שנתי – חודש פברואר
85.....	6.2-31.1 חוזקה של חברות
88.....	7-13.2 שירי אהבה
94.....	14-20.2 יום המשפחה
97.....	21-27 פעולה בנושא פורים
98.....	לוח שנתי – חודש מרץ
99.....	1-6.3 תקשורת בין אישית
100.....	7-13.3 דינאמיקה קבוצתית
103.....	14-20.3 פעולה בנושא פסח



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אזכור זכרונות

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

104..... לוח שנתי – חודש אפריל
105..... 11-17.4 פעולה בנושא יום הזיכרון לשואה ולגבורה. – מרד בגטאות
112..... 18-24.4 פעולה בנושא יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל + יום העצמאות
119..... 25-30.4 לשמוח בחלקך

121..... לוח שנתי – חודש מאי
122..... 2-8.5 להיות יהודי- פעולה בנושא לייג בעומר
126..... 9-15.4 פעולה בנושא- יום ירושלים
139..... 16-22.4 פעולה בנושא שבועות
141..... 23-29.4 שיתוף פעולה- גם לקראת הסוף

144..... לוח שנתי – חודש יוני
145..... 30.5-5.6 פעולת דרמה
146..... 6-12.6 סולמות ונחשים ענק
149..... 13-19.6 פעולת סיכום שנה

152..... משובים

163..... משחקים לכל עת

167..... תאריכון- חגים ומועדים, חופשות מבתי הספר



הקדמה

מדריכים ורכזים יקרים שלום רב,
הספר שלפניכם הוא לא עוד מקבץ פעילויות אלא ספר הבונה תוכנית שנתית לכל שנה ושנה. הספר מתבסס על לוח השנה ומתייחס לחגי ישראל ולמועדים השונים. ספר זה הוא אחד מתוך רצף של שישה ספרים. לכל ספר ולכל שכבה נושא שנתי אשר רוב הפעולות מתייחסות אליו באופן כזה או אחר. כמו כן, הפעילויות בנויות בצורה ספיראלית. כלומר נושא בו עסקנו בכיתה ד' יחזור גם בכיתה ה' ובשנים שלאחר מכן אך בכל פעם יתייחס להיבט אחר שלו בהתאם לנושא השנתי.

כל חודש פותח בלוח החודשי וכתובות הפעולות של חודש זה. עקבו אחר התאריכים ואל תפספסו פעולות כי הרצף שבספר הוא בעל הגיון ונבנה נדבך על גבי נדבך. לשון הכתוב בספר היא בזכר אך היא מתייחסת לזכר ולנקבה כאחד.

בסוף החוברת תוכלו למצוא דפי משוב לדוגמא (לא לכתוב בחוברת). חשוב מאוד שתרשמו משובים לאחר כל פעולה וממשובים אלו ניתן יהיה לשפר את החוברות על פי הצורך בשטח.

בעמוד הבא מפורטים הנושאים השנתיים.

שיהיה המון המון בהצלחה וזכרו את מה שאמר דיאוגנס לרטיוס
"היסוד של כל מדינה הוא החינוך של הנוער שלה".

שלכם, אירית קמפנר.
מחלקת הדרכה, תנועת הנוער הלאומי.



הנושאים השנתיים:

כיתה ד'- מי אני? החניכים יבררו מי הם כחניכים וכבני אדם. על מנת לעבור תהליך חינוכי עם חניך או קבוצה חשוב שכל חניך וחניך ידע מי הוא. הדגש בשנה זו היא על היכרות עם עצמי, התנועה והקבוצה שלי.

כיתה ה' – גיבוש קבוצתי. המדריך וקבוצתו ישימו דגש על גיבוש קבוצתי ואחדות הקבוצה. חניך אשר מגיע לתנועת נוער רוצה להרגיש שייכות למקום. ומי אם לא הקבוצה מסמל את המקום! אם תצליחו לגבש את הקבוצה בשנה זו כנראה הם יישארו שלכם עד אשר יצטרכו לעזוב את התנועה למען הצבא.

כיתה ו'- קבלת השונה. בשנה זו ננסה ונחשוף את החניכים לסוגים שונים של אנשים ומצבים. ננסה להסביר כי לא רק דרך אחת היא נכונה וכי ככל שנקבל את האחר כך יקבלו גם אותנו.

כיתה ז'- שנת המצווה. החניכים יחשפו לצורך במעורבות חברתית. הם ישתתפו בפרויקטים בהם יתרמו לחברה. הכוונה היא שהחניכים יבינו כי עשייה חברתית תורמת לא רק לחברה אלא גם לכל אדם אשר תורם מעצמו.

כיתה ח'- פיתוח מנהיגות. הגיע הרגע, ולאחר שבנינו את החניכים לאט לאט להיות מעורבים בקהילה חשוב לפתח אצלם כושר מנהיגות על מנת שיוכלו להיות מנוף החברה. בשנה זו יכירו החניכים מנהיגים שונים שהשפיעו על המדינה ויתנסו בהנהגה עצמית שלהם.

שכבה בוגרת- השכבה הבוגרת תעסוק בשאלות מוסר חברה. זוהי שנה הכוללת נושאים רבים אשר ממשיכים באופן ישיר את הנושאים של השנים הקודמות. בשנה זו ישנו דגש על קבלת החלטות בדרך דמוקרטית, פיתוח יכולות דיון ושית.



אלול - תשרי ה'תש"ע ספטמבר 2009

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
		1 י"ב אלול	2 י"ג אלול	3 י"ד אלול	4 ט"ו אלול	5 ט"ז אלול
6 י"ז אלול	7 י"ח אלול	8 י"ט אלול	9 כ' אלול	10 כ"א אלול	11 כ"ב אלול	12 כ"ג אלול
13 כ"ד אלול	14 כ"ה אלול	15 כ"ו אלול	16 כ"ז אלול	17 כ"ח אלול	18 כ"ט אלול	19 א' תשרי ראש השנה
20 ב' תשרי ראש השנה	21 ג' תשרי צום גדליה	22 ד' תשרי	23 ה' תשרי	24 ו' תשרי	25 ז' תשרי	26 ח' תשרי
27 ט' תשרי שעון חורף	28 י' תשרי יום כיפור	29 י"א תשרי	30 י"ב תשרי			

1-12.9 גיוסים בבתי הספר + מי מכיר את מי?

13-19.9 - ראש השנה

20-26.9 - משתפים פעולה בקבוצה - פעולת גיבוש

27.9-3.10 - סוכות



מי מכיר את מי!?

משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: כיתה ט'

מטרות: העמקת ההיכרות בין החניכים.

עזרים: דפים, כלי כתיבה, לוחות בינגו.

הכנה לקראת הפעולה: הכנת לוחות הבינגו.

מהלך הפעולה:

פתיחה: כל חניך יכתוב 10 עובדות על עצמו. בנוסף ירשום עוד 5 עובדות שקריות.

גוף: בכל פעם יקריא המדריך חמש עובדות נכונות וחמש "עובדות" שקריות לגבי חניך מסוים. שאר הקבוצה תצטרך לנחש מה אמת ומה שקר. בסוף כל תור יאמר המדריך אילו עובדות היו אמיתיות ואילו שקריות. על כל "קליעה" החניך ירשום לעצמו נקודה. ינצח מי שיצבור הכי הרבה נקודות.

סיכום: בינגו חניכים- תנו לכל החניכים לוח בינגו ריק ובקשו מהחניכים לכתוב שמות של חניכים מהקבוצה על הלוח.

בזמן זה המדריך ירשום עובדה נכונה על כל חניך (כל עובדה על פתק נפרד) שחוק בינגו שהחידות הן העובדות שנאמרו בגוף הפעולה. החניכים צריכים לזכור איזו עובדה שייכת למי ולסמן בלוח הבינגו. ינצח מי שימלא את הבינגו.

נספח 1:



ראש השנה- עשרת הדיברות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

משך הפעולה: 45 דקות

מטרות: קבלת החלטות בדרך דמוקרטית ולקיחת אחריות עצמית.

עזרים: נספח מס' 1, דפים, כלי כתיבה, מצע מכובד לכתובת הדיברות הסופיות,

כדור, תפוחים, דבש.

מהלך הפעולה:

פתיחה: המדריך יקריא את עשרת הדיברות. נספח מס' 1

גוף:

- שאלה לחניכים- מה משמעות הדיברות? לשם מה צריך אותם? האם בכל חברה צריך חוקים?
- חלוקה ל4 קבוצות משנה. כל קבוצה תנסח את עשרת הדיברות לקבוצה. כלומר, את עשרת החוקים על פיהם תפעל.
- הצגת הדיברות של כל הקבוצות, עריכת רשימה של כל הדיברות.
- הצבעה דמוקרטית לגבי בחירת הדיברות (כל חניך יצביע לדיברות בהן הוא הכי מאמין ויבחרו 10 דיברות).
- העתקת הדיברות על לוחית מכובדת וחתימת החניכים כהסכמה.
- שיחה- מה הציפיות מהשנה (כדאי שאחד החניכים ירשום פרוטוקול)

סיכום

משחק עם כדור (אני זורק את הכדור ל... ומאחל לו לשנה הקרובה...)
כל חניך מוסר את הכדור ואומר את המשפט תוך כדי שהוא משלים אותו. צריך לשים לב שלכל אחד מאחלים פעם אחת ושכולם קיבלו ברכה.

אפשר לאכול תפוח מדבש ולברך.
חלוקת ציופרים לשנה החדשה מהמדריכים.



נספח מס' 1

הנוסח הראשון בשמות פרק כ, ב- יד פרשת יתרו

- אַנְכִי ה' אֱלֹהֶיךָ, אֲשֶׁר הוֹצֵאתִיךָ מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם מִבֵּית עֲבָדִים.
- לֹא יִהְיֶה לְךָ אֱלֹהִים אֲחֵרִים עַל פְּנֵי. לֹא תַעֲשֶׂה לְךָ פֶסֶל וְכָל תְּמוּנָה אֲשֶׁר בְּשָׁמַיִם מִמַּעַל וְאֲשֶׁר בָּאָרֶץ מִתַּחַת וְאֲשֶׁר בַּמַּיִם מִתַּחַת לָאָרֶץ. לֹא תִשְׁתַּחֲוֶה לָהֶם וְלֹא תַעֲבֹדֵם - כִּי אֲנִי ה' אֱלֹהֶיךָ אֵל קַנָּא, פֶּקֶד עֲוֹן אָבֹת עַל בְּנֵי עַל שְׁלִשִׁים וְעַל רִבְעִים לְשָׁנָאִי, וְעָשָׂה חֶסֶד לְאֲלֹפִים לֹא־הָבִי וּלְשִׁמְרֵי מִצְוֹתַי.
- לֹא תִשָּׂא אֶת שֵׁם ה' אֱלֹהֶיךָ לְשׁוֹא - כִּי לֹא יִנְקָה יְהוָה, אֶת אֲשֶׁר יִשָּׂא אֶת שְׁמוֹ לְשׁוֹא.
- זָכוֹר אֶת יוֹם הַשַּׁבָּת לְקַדְּשׁוֹ. שֵׁשֶׁת יָמִים תַּעֲבֹד וְעָשִׂיתָ כָּל מְלֹאכְתֶּךָ, וַיּוֹם הַשְּׁבִיעִי שַׁבָּת לַה' אֱלֹהֶיךָ. לֹא תַעֲשֶׂה כָּל מְלֹאכָה אַתָּה וּבִנְךָ וּבִתֶּךָ עֲבֹדֶךָ וְאִמְתֶּךָ וּבְהִמְתֶּךָ וּגְרֶךָ אֲשֶׁר בְּשַׁעְרֶיךָ - כִּי שֵׁשֶׁת יָמִים עָשָׂה ה' אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ אֶת הַיָּם וְאֶת כָּל אֲשֶׁר בָּם וַיִּנַּח בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי, עַל כֵּן בֵּרַךְ ה' אֶת יוֹם הַשַּׁבָּת וַיְקַדְּשֶׁהוּ.
- כִּבֹּד אֶת אָבִיךָ וְאֶת אִמְךָ - לְמַעַן יֵאָרְכוּן יָמֶיךָ עַל הַאֲדָמָה, אֲשֶׁר ה' אֱלֹהֶיךָ נָתַן לְךָ.
- לֹא תִרְצַח.
- לֹא תִנְאֹף.
- לֹא תִגְנֹב.
- לֹא תַעֲנֶה בְרֵעֶךָ עַד שֹׁקֶר.
- לֹא תַחְמֹד בֵּית רֵעֶךָ. לֹא תַחְמֹד אִשְׁתֵּךָ רֵעֶךָ, וְעַבְדּוֹ וְאִמָּתוֹ וְשׁוֹרוֹ וְחֲמֹרוֹ וְכָל אֲשֶׁר לְרֵעֶךָ.



משתפים פעולה בקבוצה

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

משך הפעולה: 45 דקות.

מטרות: לזמן למשתתפים התנסות בפעולה סביב מטרה משותפת.
להביא למודעות את חשיבותו של שיתוף הפעולה למען השגת המטרה
עזרים: דף הוראות למדריך, מעטפות, חלקי ריבועים, כרטיס לדיון
בקבוצה.

מהלך הפעולה:

פתיחה-

מחלקים את הקבוצה לקבוצות משנה- בכל קבוצה 5 משתתפים.

משחק הריבועים:

כל קבוצה מקבלת חמש מעטפות, המהוות יחד מערכת שלמה.
בכל מעטפה מצויים חלקי ריבועים.

כל משתתף בקבוצה מקבל מעטפה אחת, מוציא ממנה את החלקים ומניח אותם
לידו על השולחן.

המשימה: הרכבת חמישה ריבועים.

לכל שחקן מותר לתת לחבריו מהמלאי שלו, אך אסור לו לבקש מהם חלקים.
במהלך המשחק אסור לדבר, אסור לסמן זה לזה ואסור להעביר מסרים סמויים.
*המשחק מסתיים, כאשר באחת הקבוצות סיימו כל החברים להרכיב את
ריבועיהם.



שלב ב' - דיון בקבוצות קטנות

לאחר המשחק, המנחה יחלק לכל הקבוצות כרטיס לדיון בקבוצה ויבקש מאחד המשתתפים בכל קבוצה להנחות את הדיון.

כרטיס קבוצתי - לדיון בקבוצה:

1. איך הרגשת בזמן הפעילות?
2. איך פעלה הקבוצה? האם נוצרו דפוסי התנהגות?
3. האם נשמרו החוקים?
4. איך התבטא שיתוף הפעולה בקבוצה?

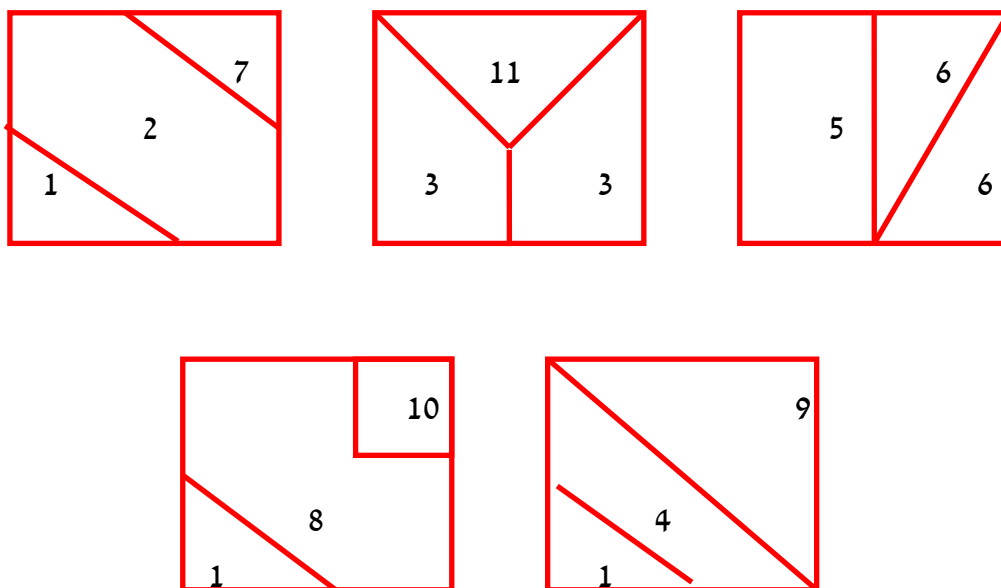
סיכום-

1. איזו אווירה נוצרה בקבוצות?
2. האם פעלתם מתוך מודעות לכך שהמשימה היא קבוצתית? מדוע? מה ניתן ללמוד מכך?
3. האם ההתנהגות בעת המשחק מעידה משהו על התנהגות במצבים אמיתיים?
4. מה תורמת ה"נתינה" להשגת המטרה המשותפת?
5. מה יכולה להיות תרומתו של כל אחד לקידום המטרה? מה הם היתרונות של דרך זו?
6. לו היינו חוזרים על המשחק:
 - כיצד הייתם נוהגים?
 - כיצד הייתם מנצלים את יכולתו של אחד לתרום?
7. מה ניתן להפיק ממשחק זה?



למדריך - הוראות להכנת המשחק

- יש להכין מנייר בריסטול חמישה ריבועים של 8 ס"מ.
- 11 הריבועים מהווים מערכת לקבוצה אחת בת חמישה חברים.
- את הריבועים יש לחתוך לפי הדוגמה הבאה:



*לכל מספר יש צורה קבועה.

- הכנס את החתיכות לחמש מעטפות, השתמש בהרכבים הבאים:

מעטפה א' - 10, 8, 5,

מעטפה ב' - 1, 3,

מעטפה ג' - 7, 1, 9,

מעטפה ד' - 4, 6, 11,

מעטפה ה' - 2, 6, 3,

- שים לב, שכמה מההרכבים של החתיכות יוצרים ריבוע אחד או שניים, אבל רק הרכב אחד ייצור חמישה ריבועים.

- תן מעטפה אחת לכל חבר בקבוצה. כל קבוצה מקבלת מערכת אחת שלמה.



סוכות

מומלץ לערוך פעולה זו בסוכה שבסניף או בסוכה אחרת על מנת להכניס את החניכים לאווירת החג.

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת
משך הפעולה: 45 דקות
מטרות: החניכים יתנסו בהעברת חומרים מלאי תוכן לקבוצה.
עזרים: חפצים, כסף של מונופול/ מצולם, כרטיסיות מנספח מס' 1, דפים וכלי כתיבה.

מהלך הפעולה:

פתיחה: מכירת חפצים.

לכל חניך יש סכום כסף. עורכים מכירה פומבית שבכל פעם יש מוכר אחר. מה הכוונה? בסוכה/ בחדר הפעילות יונחו חפצים ובכל פעם חניך אחר יהיה המוכר ויצטרך למכור את המוצר. שאר החניכים יקנו את המוצרים וישתמשו בכסף שלהם שיצטבר בקבוצה. אין לומר לחניכים מי יזכה- זה שיקנה בסכום הכי נמוך או זה שימכור בסכום הכי גבוה. בסופו של דבר זה שמכר בסכום הכי גבוה יהיה המנצח!

גוף: הקבוצה תחולק ל-4 קבוצות. כל אחת מהקבוצות תקבל את אחת הכרטיסיות שבנספח מס' 1 ותצטרך לקרוא את המידע ולמצוא דרך להעביר את הכתוב בכרטיסיה בצורה מעניינת לשאר הקבוצה. לשם הכנת העברה יש לקבוצות עשר דקות. כל העברה תעשה במשך 5 דקות.
הניקוד לכל קבוצה יינתן על הקריטריונים הללו: עמידה בזמנים, מקוריות, העברת כל המידע, השתתפות כל חברי הקבוצה בהעברת הכרטיסיה.

הקבוצה שתצבור הכי הרבה נקודות תזכה בפרס.

סיכום- לסיכום כדאי לערוך משחק משחרר שמתאים לשיבה כמו למשל: never, אמת או חובה...



הסוכה:

על פי הקבלה הסוכה המסמלת את הצורה המתוקנת, השלמה, שאליה עתיד כל אדם להגיע. חוקי בנייתה מבטאים באופן סימבולי את האופן שבו האדם מתעלה מעל לאגו שלו ורוכש את היכולת לאהוב ולתת. למשל נכתב כי בבניית הסכך יש להקפיד על הכלל "צִלְתָּה מְרַבָּה מִחֻמְתָּה", כלומר להותיר יותר צל מאשר אור בסוכה. מנהג זה מסמל פעולה רוחנית שבה האדם "מסתיר", כלומר מצמצם את השימוש באגו שלו כדי לצאת מתוכו אל האור - אל האהבה והנתינה.

• הסכך:

את הסכך אנו מתקינים מענפים המכונים "פסולת גורן ויקב", כלומר, דברים בעלי חשיבות פחותה עבורנו. גם מנהג זה מסמל תהליך שחווה אדם הפוסע בנתיב הרוחני: בתחילה הצורך לאהוב את האחרים נראה לו טפל ומעורר סלידה, בדומה לאותה פסולת. אולם בשלב השני האדם לומד לגדל את החשיבות של אהבתו לזולת לרום המעלה, ובזכות שינוי יחסו לאחרים הוא מגלה את הקשר עם הכוח העליון.

• ארבעת המינים:

כמו המנהגים שהוזכרו לפני כן, גם ארבעת המינים מרמזים על התחושות שאנו חווים בדרך הרוחנית - טעמו של כל אחד מהמינים מסמל את הרגש ואילו ריחו מסמל את ההבנה השכלית. כך למשל, ה"אתרוג" רומז על מצב שבו האדם מבין ומרגיש את החשיבות של אהבת הזולת. פעמים אחרות האדם מוצא את הדרך הרוחנית "בעלת טעם אבל חסרת ריח" - הוא משתוקק לגלות את הרוחניות, אבל אינו יודע כיצד לעשות זאת. אז מצבו מכונה בשם "לולב". לעיתים להתקדמות הרוחנית יש בעיניו "ריח אבל אין בה טעם", ואז היא מכונה בפיו "הדסים", וכאשר אין בה לא טעם ולא ריח היא נקראת "ערבות".

המנהג לאגד את ארבעת המינים ולנענע אותם מסמל את השלב האחרון לפני הכניסה לעולם הרוחני. האדם מאגד בתוכו את כל הניסיון שצבר בדרך: את כל העליות והירידות, את כל בירוריו, תבונותיו, הבחנותיו והרגשותיו לאגודה אחת, לבקשה חדה לתיקון מהכוח העליון. רק אז האדם נענה ונפתחת בפניו הכרת המציאות הרוחנית החדשה של שלמות ונצחיות. מצב זה מכונה "שמחת בית השואבה".



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

סוכה של שלום

הקבלה מלמדת אותנו כיצד להקים סוכה פנימית בלבנו. אבל לא סתם סוכה, אלא סוכה של שלום, אהבה ואחדות בין אדם לאדם. תקופת החגים מהווה הזדמנות נפלאה להתעלות מעל למחלוקות, לפירוד ולשנאה ולפתוח דף חדש בחיינו. אם ננצל את האפשרות ונתאחד, בין הקשרים שבינינו תתגלה האהבה, ותמלא את לבנו בשמחה ובאושר



אוקטובר 2009

תשרי - חשון ה'תש"ע

שבת	שישי	חמישי	רביעי	שלישי	שני	ראשון
3 ט"ו תשרי סוכות	2 י"ד תשרי	1 י"ג תשרי				
10 כ"ב תשרי שמחת תורה	9 כ"א תשרי הושענא רבה	8 כ' תשרי ה דחזה"מ	7 י"ט תשרי ד דחזה"מ	6 י"ח תשרי ג דחזה"מ	5 י"ז תשרי ב דחזה"מ	4 ט"ז תשרי א דחזה"מ
17 כ"ט תשרי	16 כ"ח תשרי	15 כ"ז תשרי	14 כ"ו תשרי	13 כ"ה תשרי	12 כ"ד תשרי	11 כ"ג תשרי
24 ו' חשון	23 ה' חשון	22 ד' חשון	21 ג' חשון	20 ב' חשון	19 א' חשון	18 ל' תשרי
31 י"ג חשון	30 י"ב חשון	29 י"א חשון יום הזיכרון ליצחק רבין	28 י' חשון	27 ט' חשון	26 ח' חשון	25 ז' חשון

4-10.10 אין פעילות- חופשת סוכות.

11-17.10 פעולת אידיאולוגיה

18-24.10 הערכים שלי כיחיד וכקבוצה

25-31.10 יום הזיכרון ליצחק רבין



אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת משך הפעולה: 45 דקות

מטרות: החניכים יחזרו על הנושאים בחוברת האידיאולוגיה.

עזרים: חוברות אידיאולוגיה, חבלים, דפים וכלי כתיבה.

מהלך הפעולה:

פתיחה: מחלקים את החניכים לתת קבוצות כל קבוצה מקבלת את חוברת האידיאולוגיה. ישנן לפחות 5 קבוצות.

הקבוצה צריכה ללמוד את החומר בחוברת ולכתוב שמונה שאלות שתשובותיהן נמצאות בחוברת (על דף הקבוצה רושמת את השאלות והתשובות) לצורך משימה זאת יקציב המדריך 15 דקות.

גוף: מציירים על הרצפה 20 פסים שהם 20 שלבים. כל קבוצה שולחת "חייל" נציג שעומד בפס הראשון המדריך שואל שאלה ראשונה מרשימת השאלות שקיבל מחברי הקבוצה. חברי הקבוצה מתייעצים בניהם רושמת את התשובה על דף ומעבירים אותו לחייל. אשר מציג את התשובה ומי שענה נכון מתקדם שלב אחד קדימה

הקבוצה המנצחת היא הקבוצה אשר החייל שלה הגיע לשלב האחרון.

סיכום: כל חניך יציין דבר אחד חדש שלמד.

רצוי לשיר את שיר הדגל ולהסביר בקצרה אודותיו.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנוף
של החברה הישראלית"

מס' 23/09

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421
הערכים שלי כיחיד וכקבוצה

משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: הגדרת הערכים הקבוצתיים.

עזרים: צילום נספחים, דפים, כלי כתיבה.

הכנה לקראת הפעולה: צילום הנספחים.

מהלך הפעולה:

פתיחה: כל אחד מהחניכים מקבל דף ועליו מצויר עיגול (כבנספח מס' 1). החניך

יצטרך לצייר את עצמו ביחס לעיגול כמקומו בקבוצה ולכתוב האם הוא חושב

שהוא בן אדם ערכי.

(* כל חניך ישמור את הדף אצלו עד לסוף הפעולה.

גוף:

- הקבוצה מתחלקת ל-4 קבוצות. כל קבוצה מקבלת את אחת הכרטיסיות שבנספחים (נספח מס' 2). הקבוצה צריכה לענות יחדיו על השאלות המוצגות בכרטיסייה. כשהקבוצה מסיימת היא מקבלת בסבב את הכרטיסייה שאחריה.
- הצגת התשובות של חברי הקבוצות. בכל פעם יש להתייחס לכרטיסייה אחת מהארבע.

סיכום-

הקראת הקטע: "סיפור על 4 אנשים ועבודה שהייתה צריכה להיעשות" נספח מס' 3

כעת כל חניך ימקם את הערכים ביחס לקבוצה ואליו (כהמשך לפעילות הפתיחה)

ניתן לערוך דיון על מה שגילו החניכים על עצמם בקשר לקבוצה ולערכים המובילים אותם.



תנועת הנוער הלאומי

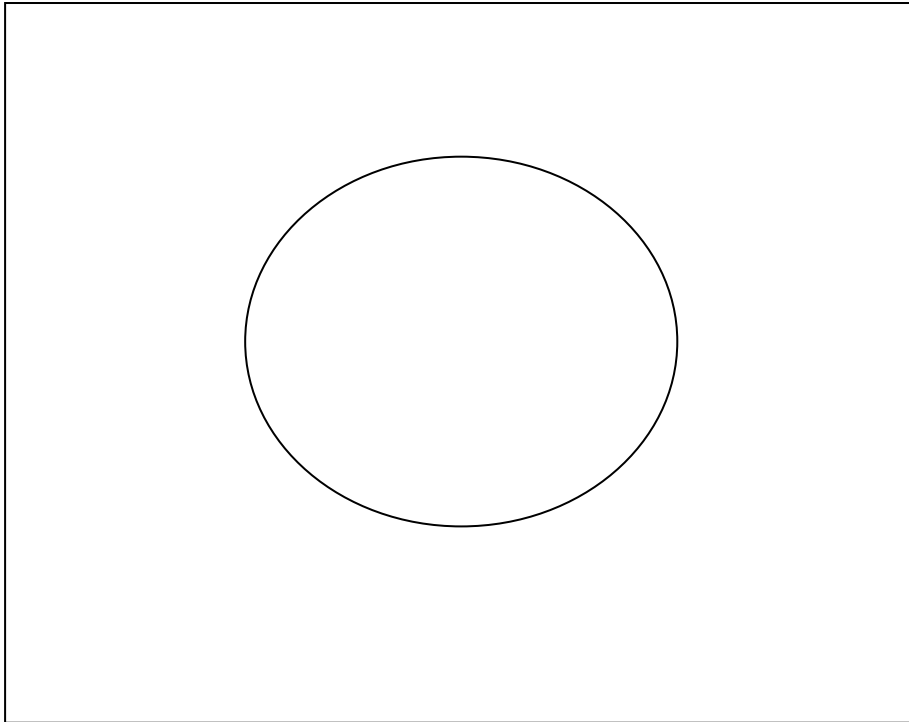
ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלאז פאנוף
שא החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח מס' 1





נספח מס' 2

מחויבות

1. האיכות או המצב היות מחויב.
היות בעל התחייבות

- התחייבות- 1. הבטחה (לשלם או לעזור וכד'), קבלת חובה.
2. חיוב משפטי שאדם מקבל על עצמו מכוח התקשורת
שהוא מתקשר עם חברו.
3. מסקנה הכרחית.

(מתוך מילון "ספיר")

- א. מהן ההגדרות שעונות על המילה המוגדרת בצורה הטובה ביותר?
ב. איך חברי הקבוצה משלבים את המילה בחייהם?

התנדבות

1. יציאה לפעולה מרצון שלא על מנת לקבל שכר, עשיית דבר מרצון
חופשי, היחלצות מרצון.
2. התגייסות לצבא מרצון ולא מכוח החוק.
3. מתן תרומה או סיוע לנצרכים.

(מתוך מילון "ספיר")

- א. מהן ההגדרות שעונות על המילה המוגדרת בצורה הטובה ביותר?
איך חברי הקבוצה משלבים את המילה בחייהם?



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

245 זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

תרומה:

נדבה למטרה מסוימת, מתנה, מנחה.
דבר הניתן במסגרת של שיתוף פעולה.
מאמר או ניסוי וכד' שיש בהם כדי לקדם תחום של מחקר.
חלק מן היבול (כ-2%) שעל החקלאי לתת לכהן, מתנות הכהונה.
דבר נעלה, מיטב ומובחר.
הוספה, תוספת.
הרמה, הפרשה.
התרוממות.
(מתוך מילון "ספיר")

מהן ההגדרות שעונות על המילה המוגדרת בצורה הטובה ביותר?
איך חברי הקבוצה משלבים את המילה בחייהם?

חברות

רעות, ידידות.
השתתפות בארגון או במוסד כלשהם.
חבורה, חברים.
מעמדו של חבר הנזהר בדיני טומאה וטהרה.
(מתוך מילון "ספיר")

א. מהן ההגדרות שעונות על המילה המוגדרת בצורה הטובה ביותר?
איך חברי הקבוצה משלבים את המילה בחייהם?



תנועת
הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואר הוא ג'אז המנוף"
של החברה הישראלית

אס 251788

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 61788 • טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח מס' 3

סיפור על 4 אנשים ועבודה שהייתה צריכה להיעשות...

זהו סיפור על ארבעה אנשים
"כולם" "אף אחד" "כל אחד" ו"מישהו".

הייתה עבודה חשובה שצריכה הייתה להיעשות
אבל "אף אחד" לא עשה אותה.
"מישהו" כעס על כך, מפני ש"כל אחד" יכול היה לעשות את זה,
אבל "אף אחד" לא עשה אותה.

אז ...

"כולם" האשים את "מישהו"
בגלל ש"אף אחד" לא עשה
את מה ש"כל אחד" יכל לעשות..



רצח פוליטי או אישי

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

משך הפעולה: 45 דקות

מטרות: הכרת דמותו של מנהיג- יצחק רבין

הסתכלות לאומית ואישית על רצח רבין.

עזרים: צילומי נספחים, תמונות, השיר "עורי עור", מערכת שמע.

מהלך הפעולה:

פתיחה: הקראת נאומה של נועה בן ארצי נכדתו של יצחק רבין. (נספח מס' 1)

שאלה לקבוצה- כיצד ניתן להסתכל על רצח רבין מאילו היבטים?

האם יש היבט שחמור מהשני (כלומר, האם רצח אישי חמור מרצח

פוליטי או הפוך?)

גוף:

- הקבוצה יושבת במעגל והמדריך מחלק חלקים מתוך נספח מס' 2. החניכים שקיבלו את הכרטיסיות צריכים להקריא את הכרטיסיות בסדר הנכון.
- כעת המדריך יניח במרכז החדר תמונות וקטעי קריאה (מצורפים מספר קטעים כנספח מס' 3, יש להוסיף עוד קטעי קריאה ותמונות) וכל חניך יצטרך לבחור את הקטע שאליו התחבר במיוחד.
- כל חניך יספר לקבוצה את שבחר.

סיכום- האזנה לשיר "עורי עור" (נספח מס' 4)

מה אנחנו כעם יכולים לעשות על מנת למנוע מקרים נוספים כמו המקרה של

רצח רבין?



נספח מס' 1

אנחנו פה למטה אוהבים אותך

הספד נועה בן-ארצי, נכדתו של יצחק רבין, בהלוויה, ירושלים, 6.11.1995.

תסלחו לי שאני לא רוצה לדבר על השלום. אני רוצה לדבר על סבא שלי.
תמיד מתעוררים מסיוט, אבל מאתמול אני רק מתעוררת לסיוט. הסיוט של חיים בלעדיך – וזה בלתי ניתן לעיכול.
הטלוויזיה לא מפסיקה לשדר את תמונותיך, ואתה כל כך חי ומוחשי, שאני כמעט נוגעת בך. אבל רק כמעט, כי כבר לא אוכל.
סבא, אתה היית עמוד האש שלפני המחנה, ועכשיו נותרנו רק המחנה, לבד, וכל כך קר לנו ועצוב. אני יודעת שאנשים מדברים במונחים של אסון לאומי, אבל איך תנסה לנחם עם שלם או לשתף אותו בכאב הפרטי שלך כשסבתא לא מפסיקה לבכות ואנחנו אילמים, מרגישים את החלל הענק שנתר ריק בחסרונו.
מעטים הכירו אותך באמת. הם יכו לים כעת לדבר אודותיך עוד הרבה, אבל אני מרגישה שהם אינם יודעים כלל עד כמה ענק הכאב, האסון וכן, זו שואה, לפחות עבורנו, המשפחה והחברים שנתרנו, רק המחנה שלך, בלי עמוד האש שלנו.
סבא, אתה היית ואתה הגיבור שלנו.
אני רציתי שתדע שכל מה שעשיתי, תמיד ראיתי אותך לפני העיניים. הערכתך ואהבתך ליוו אותנו בכל צעד ובכל דרך, וחיינו לאור ערכיך תמיד. מעולם לא הזנחת, ועכשיו הזניחו אותך. והנה אתה, הגיבור הנצחי שלי, קר ובודד, ואיני יכולה לעשות דבר להצילך. אתה כל כך נהדר.
גדולים ממני כבר ספדו לך, אבל איש מהם לא זכה לליטוף הזה של ידך החמות והרכות, החיבוק החם שהיה שמור רק לנו. לחצי-החיוך שלך, שתמיד אמר לי כל כך הרבה, אותו חיוך שכבר אינו וקפא עמך. אין בי תחושת נקם, כי הכאב והאובדן שלי גדולים כל כך, גדולים מדי. הקרקע נשמטה תחת רגלנו, ואנחנו מנסים איכשהו לשבת בחלל הריק שנתר, אך ללא הצלחה מיוחדת בינתיים.
אני לא מסוגלת לסיים, אבל כנראה שיד זרה, יד עלוב נפש, כבר סיימה עבורי. בלית ברירה אני נפרדת ממך, גיבור, ומבקשת ממך שתנוח על משכבך בשלום, ושתחשוב ותתגעגע אלינו, כי אנחנו פה למטה אוהבים אותך המון. משיירת מלאכי שמים שמלווים אותך עכשיו, אני מבקשת שישמרו עליך ושישמרו עליך טוב, כי אתה ראוי למשמר שכזה.
אנחנו אוהבים אותך, סבא, תמיד.



נספח מס' 2

יצחק רבין נולד בשנת 1922 בירושלים. כשהיה בן שנה עבר להתגורר בחיפה ומאוחר יותר בתל אביב. למד בבית הספר החקלאי כדורי. בנעוריו הצטרף לפלמ"ח ואף הפך לקצין שם. כשהחלה מלחמת העצמאות הפך רבין למפקד חטיבת "הראל".

בשנת 1956 התמנה לתפקיד אלוף פיקוד הצפון. בשנת 1964 היה לרמטכ"ל ופיקד על צה"ל במלחמת ששת הימים. כשהשתחרר מצה"ל מונה לשגריר ישראל בארצות הברית. כשחזר ארצה לאחר 5 שנים הצטרף למפלגת העבודה ובתחילת 1974 נבחר לראשונה לכנסת והיה שר העבודה. מאוחר יותר מונה לראש הממשלה.

ב-1977 התפטר רבין והמשיך לשמש כחבר כנסת. ב-1984 מונה לשר הביטחון. בשנת 1992 נבחר לראשות הממשלה. במהלך כהונתו חתם בשנת 1993 על הסכמי אוסלו עם הרשות הפלשתינית. ובעקבות כך זכה בפרס נובל לשלום ביחד עם שמעון פרס ויאסר ערפאת. באוקטובר 1995 חתם רבין על הסכם שלום עם ירדן.

בעקבות ההחלטה לחתום על הסכמי אוסלו ולהתחיל בהליך שלום יצאו מתנגדים רבים והחלו להפגין נגד ההסכמים ונגד רבין. בין היתר הוצגו תמונותיו של רבין לבוש במדי S.S

במוצאי שבת ה-4 בנובמבר 1995, נאם רבין בעצרת תמיכה בשלום שנערכה בכיכר מלכי ישראל בתל אביב. כותרת העצרת הייתה – "כן לשלום, לא לאלימות". דקות ספורות לאחר שהכריז בפני הקהל העצום כי "האלימות היא כרסום הדמוקרטיה" נרצח רבין מיריות שנורו לעבר גבו על ידי יגאל עמיר, סטודנט ישראלי למשפטים.



שלום, חבר הספד נשיא ארה"ב, ביל קלינטון, בהלוויה, ירושלים 6.11.1995 (קטעים)

"יצחק רבין חי את ההיסטוריה של מדינת ישראל – המאבק לעצמאות, מלחמות ההשרדות, המאבק על השלום – ותמיד הוא היה בקווים הראשונים. בן זה של דוד ושלמה אחז בנשק כדי להגן על עצמאות ישראל, ונתן את חייו כדי להבטיח את עתידה של ארצו.

"הוא היה אדם נטול העמדות פנים, כפי שידעו כל חבריו. אני קורא שבשנת 49, בתום מלחמת העצמאות, דוד בן גוריון שלח אותו לייצג את ישראל בשיחות ברודוס, והוא מעולם לא לבש קודם עניבה, ולא ידע כיצד לקשור אותה. הוא פתר את הבעיה בעזרת חבר, שקשר לו את העניבה, ולפני שעזב הראה לו כיצד לשמור על הקשר על ידי ריפופו, והסרת העניבה על ידי משיכתה מעל הראש. רק אז הוא למד כיצד מתנהגים עם עניבה. בפעם האחרונה שהיינו יחד, לפני פחות משבועיים, קרה מקרה דומה: הוא הגיע לאירוע של 'עניבות שחורות'. בזמן, אבל בלי פפיון. השאלתי לו את עניבה הפרפר שלי, וזכיתי להדק את העניבה עבורו. היה זה רגע שאשמור בלבי כל עוד אני חי.

"עכשיו, כל אחד מאתנו שאוהב את השלום, ואנחנו כולנו שאהבנו אותו, צריכים להמשיך ולהיאבק למען השלום לו הוא הקדיש את חייו, ולמענו נפל. רוחו ממשיכה להאיר לנו את השביל. רוחו מלווה את השלום המתפתח בין ישראל ושכנותיה. השלום חי בעיניהם של הילדים, היהודים והערבים, המשאירים מאחוריהם את עברם, עבר של פחד, ומתקדמים לעבר עתיד של תקווה. השלום חי בהבטחה לביטחון אמת.

"עכשיו אלוהים בוחן את אמונתנו ביתר קושי. הוא לקח מאתנו את יצחק שלנו. הקדיש, תפילת האשכבה היהודית, אינה מתייחסת למוות, אלא לשלום. היא מסתיימת במלים 'עושה שלום במרומיו הוא יעשה שלום עלינו, ועל כל ישראל, ואמרו אמן'. שלום, חבר."



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

אזכור

"פנאור פואא גאז פאנאן" של החברה הישראלית

השלום והדמוקרטיה הם אמונה ומשאת נפש / עמוס עוז

מזכירות התנועה: רחוב ספר יצחק 23, תל אביב 6473807 - טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

מתוך: את אשר אהבת את יצחק (קטע)

יצחק רבין, הרמטכ"ל שנאם על הר הצופים למחרת מלחמת ששת הימים וביטא בנאומו הבנה טרגית למצוקת האויב שהובס, הוא יצחק רבין שבנאומו האחרון, בעצרת השלום, ביטא את רוחה של ישראל החדשה: הומאנית, פרגמטית, מציאותית ושוחרת שלום. הוא מעולם לא היה "אבינו" ולא "רבין מלך ישראל" – הוא היה אחינו החכם והאמיץ, אחינו הביישן שמעולם לא התחלק עמנו ברגשותיו, ואנחנו איחרנו מאוד להתחלק עמו ברגשותינו. נמשיך ללכת בדרכו המאופקת הנחרצת – מלבד בעניין אחד: לא נוסיף עוד להסתיר בארון את רגשותינו. בגלוי ובקול בהיר נאמר מעכשיו כי השלום והדמוקרטיה אינם רק מבצע הנדסי אלא גם אמונה ומשאת נפש. נאמר זאת בלי רתיעה. ולפעמים נשיר זאת "בצעקה גדולה"

רבין מת כחייל למען השלום

הספד חוסיין, מלך ירדן, בהלוויה, ירושלים 6.11.1995 (קטעים)

יצחק רבין חי כחייל, ומת כחייל למען השלום. אני מאמין שהפעם למען כולנו, עלינו להשמיע את קולנו ולדבר בגלוי על השלום – ולתמיד. אנו שייכים למחנה השלום, אנו מאמינים בשלום ומאמינים שאלוהינו האחד רצה שנחיה בשלום ומאחל לנו שלום. ילדי אברהם משלוש הדתות הגדולות חייבים לעשות שלום.

הבה נרים קולנו ולא נשקוט. נדבר על מחויבותנו לשלום, לנצח. ובואו נאמר לאלה החיים בחשכה, לאויבי האור והאמונה והדת: כאן אנו עומדים. זהו מחננו, מחנה השלום. הלוואי שאלוהים יברכם בהכרה שעליהם להצטרף אלינו, ואנו מתפללים שיעשו זאת. אבל אנחנו לא מתביישים ולא מפחדים, אלא נחושים לממש את המורשת שעבורה נפל רעי, כפי שנפל סבי בירושלים כאשר אני ילד קטן העומד לצדו.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא חאל פאנוף של החברה הישראלית"

אס 2016 ינסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421
ההחמצה הגדולה / נעים עריידי

מתוך: את אשר אהבת את יצחק (קטע)

לא הכרתי את יצחק רבין באופן אישי. אבל האדם הזה נסך בי אמונה, ביטחון. הרגשתי שיש על מי לסמוך, יש במי לבטוח. הוא ייצג בשבילי את הפן היפה, החזק והתרבותי של החברה הישראלית. נרצח מנהיג אמיתי ואמין, שביסס את השלום ורצה להשלימו, וכאן ההחמצה הגדולה. מלבד רצח האיש, נקרע חוט ברקמה העדינה של החברה הישראלית, אותה חברה שהערצתי ונשביתי בקסמיה, החברה שהייתה בשבילי משהו יחיד ומיוחד.

ויאמר קין אל הכל אחיו ויהי בהיותם בשדה ויקם קין אל הכל אחיו והרגוהו: ויאמר ה' אל קין אי הכל אחיך ויאמר לא ידעתי השמר אחי אנכי: ויאמר מה עשית קול דמי אחיך צעקים אלי מן האדמה: ועתה ארור אתה מן האדמה אשר פצתה את פיה לקחת את דמי אחיך מידך: כי תעבד את האדמה לא תסוף תת כחה לך נע וגד תהיה בארץ: ויאמר קין אל ה' גדול עוני מנשוא: הן גרשת אתי היום מעל פני האדמה ומפניך אסתיר ויהייתי נע וגד בארץ והיה כל מצאי יהרגני: ויאמר לו ה' לכן כל הרג קין שבועתים יקם וישם ה' לקין אות לבלתי הכות אתו כל מצאו:

בראשית ד', ח' ט"ו

הצבי ישראל על במותיך חלל איך נפלו גבורים: אל תגידו בגת אל תבשרו בחוצות אשקלון פן תשמחנה בגות פלשתים פן תעלזנה בגות הערלים: הרי בגלבע אל טל ואל מטר עליכם ושדי תרומת כי שם נגעל מגן גבורים מגן שאול בלי משיח בשמן: מדם חללים מחלב גבורים קשת יהונתן לא נשוג אחור וחרב שאול לא תשוב ריקם: שאול ויהונתן הנאהבים והנעמים בחייהם ובמותם לא נפרדו מנשרים קלו מאריות גברו: בגות ישראל אל שאול בכינה המלבשכם שני עם עדנים המעלה עדי זהב על לבושכן: איך נפלו גבורים בתוך המלחמה יהונתן על במותיך חלל: צר לי עליך אחי יהונתן נעמת לי מאד נפלאתה אהבתך לי מאהבת נשים: איך נפלו גבורים ואבדו כלי מלחמה:

קינת דוד, שמואל ב', א' י"ט-כ"ז

למנצח על ששנים לבניקרח משכיל שיר ידית: רחש לבי דבר טוב אמר אני מעשי למלך לשוני עט סופר מהיר: יפפית מבני אדם הוצק חן בשפתותיך עלי כן ברכה אלהים לעולם: תגור חרבך על ירך גבור הודך והדרך: והדרך צלח רכב על דבר אמת ועגנה צדק ותורך נוראות מינד: חצוה שנוגים עמים תחתיך יפלו בלב אויבי הפלך: כסאך אלהים עולם ועד שבט מישור שבט מלכותך: אהבת צדק ותשנא רשע עלי כן משחך אלהים ...

תהלים מ"ה, א-ח

אנוש בחציר ימיו כציון השדה כן יצוי: כי רוח עברה בו ואיננו ולא יכירנו עוד מקומו:

תהלים ק"ג, ט"ו



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלא פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זאלינסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח מס' 4

עורי עור
אביב גפן
מילים ולחן: אביב גפן

האימה האיבה
קולות המלחמה
ושנאת אחים
שבכל יום גוברת

הזקנה מביכה
הם מתים פה מבושה
בקולם הם לוחשים
ואת שותקת

עורי עור
עורי עור
מולדת אהובה
כי אנחנו עייפים מאוד
זקוקים למנוחה
עורי עור
עורי עור
מולדת אהובה
פעם בחיים אנו חיים
תתני קצת אהבה

אלימות, השפלה
גזענים לעלייה
ועוד ילד שפוחד לחזור הביתה
פוחד לחזור הביתה
האימה האיבה
שירים של מלחמה
ושנאת אחים שבכל יום גוברת

עורי עור...

ותני לי תיכח
לאהוב אותך
מן פינה קטנה לשמוח
איך לפעמים קשה לסלוח לך



חשון - כסלו ה'תש"ע נובמבר 2009

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
1 י"ד חשון	2 ט"ו חשון	3 ט"ז חשון	4 י"ז חשון	5 י"ח חשון	6 י"ט חשון	7 כ' חשון
8 כ"א חשון	9 כ"ב חשון	10 כ"ג חשון	11 כ"ד חשון	12 כ"ה חשון	13 כ"ו חשון	14 כ"ז חשון
15 כ"ח חשון	16 כ"ט חשון	17 ל' חשון	18 א' כסלו	19 ב' כסלו	20 ג' כסלו	21 ד' כסלו
22 ה' כסלו	23 ו' כסלו	24 ז' כסלו	25 ח' כסלו	26 ט' כסלו	27 י' כסלו	28 י"א כסלו
29 י"ב כסלו	30 י"ג כסלו					

1-7.11 ערכים

8-14.11 פעולת משחקים

15-21.11 תפילות

22-28.11 אירוע- אהבה או בגידה?



ערכים

משך הפעולה: 45 דקות.

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: לבחון את חשיבותם של ערכים חברתיים ולאומיים בעיני בני הנוער, לאור מציאות משתנה.

עזרים:

קטע וידאו מפרק מס' 5 של הסדרה "טירונות",
המנון גבעתי ושיר ב' (נספח מס' 1).

תמליל הקטעים מהסרט – למנחה (נספח מס' 2).

הכנה של המדריך לפני הפעולה: הכנת וצילום הנספחים.

מהלך הפעולה:

פתיחה- הקראת הטקסט / צפייה בקטע מהסדרה

גוף- הקבוצה תחולק לקבוצות וכל קבוצה תקבל את התסריט המצורף. הקבוצה תכין הצגה ותציג מול שאר הקבוצה.
דיון 1 (ראה נספח 2)

המדריך יחלק לחניכים את נספח 3- שני קטעים להשוואה וייתן לקבוצות קטנות לדון בעניין.
דיון 2 - (ראה נספח 4)

סיכום- המדריך יסכם את הפעולה על ידי סיכום הרעיונות שעלו במשך כל הפעולה.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

אס 220125

"פנאזר פוא גאז פאנוף של החברה הישראלית"

מזכירות התנועה: רחוב שפר 22, תל אביב 6100000, טל. 03-9043352, פקס: 03-9307421

נספח 1 - תמליל הקטעים מן הסדרה - טירונות

- סמל המחלקה מחלק לחיילים דף ועליו רשום הימנון החטיבה.
- סמל המחלקה: מחר, סוף סוף אתם יוצאים הביתה. מה שמאוד מאוד מחייב אתכם. מחייב להתנהגות מופתית, להופעה מושלמת, כי כל אחד ואחד מכם שיוצא
- מכאן הוא נציג של החטיבה גבעתי כולה. משהו מצחיק, מר נווה?
- טירון: לא המפקד, פשוט הנמלצות הזאת של השיר היא...
- סמל המחלקה: נו דבר, דבר, מר נווה. שום דבר ממה שתאמר לא ישמש נגדך כעילה לביטול חופשה, "כארט בלאנש".
- טירון: הנמלצות הזאת של השיר היא... קצת "פסה". הסגנון הזה עם כל המליצות האלה. "והיום הם שבים ונושאים על גבם את תרמיל הרעות, בי נשבעתי".
- סמל המחלקה: רעות זה "פסה"?
- טירון: לא הערך המפקד, האופן בשבו השיר מדבר על זה. תרמיל הרעות, למשל, זה דימוי הכי בנאלי, הכי...
- סמל המחלקה: יש עוד הסתייגויות?
- טירון: "מול אורות של זריחה ושקיעות של אביב" זה קלישאות, המפקד, זה דבר הכי סתמי והכי כללי שאפשר להגיד. היום כתיבה כזו היא, כן, כמו שאמרתי, "פסה".
- סמל המחלקה: "פסה", מה? אצלכם בצפון היו כבר הכל "פסה", מה? אסף? הציונות זה "פסה", אחוות הלוחמים "פסה", אהבת המולדת "פסה", הצבא "פסה", עוד מעט כל המדינה היא כבר "פסה" מה לא "פסה". אסף, המשתמט הזה אביב גפן?
- טירון: משתמט או לא, מפקד, הוא מוסיקאי גדול.
- סמל המחלקה: טוב אני חושב שזה מאוד יפה, ומעכשיו גם אתה מתחיל לחשוב ככה, ברור? ואם זה "פסה" אז אנחנו נחזיר את זה לאופנה, ברור?
- טירון: כן המפקד. אני מקווה שהכל היה במסגרת "הכארט בלאנש".
- סמל המחלקה: הכל במסגרת "הכארט בלאנש".
- טירון: כן המפקד.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

אזא זכאניסקי

מזכירות הנהלה: רמת שפיר 23, תל אביב 61758 * 70: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

טירון: כן המפקד.

נספח 2

שאלות לדיון-1

1. מה דעתכם על הקטע?
2. למה אתם מסכימים? ולמה לא?
3. למה הכוונה כשאומרים על משהו שהוא כבר "פס"ה"? תנו דוגמאות.
4. מה מן הדברים האלה הוא לדעתכם "פסה"? מדוע?
5. סמל במחלקה אומר: "אם זה פסה, אנחנו נחזיר את זה לאופנה".
6. האם, לדעתכם, ניתן ורצוי להחזיר ערכים ל"אופנה"?



נספח 3

המנון גבעתי

מילים: עמוס אטינגר לחן: אפי נצר

מול אורות של זריחה ושקיעות של אביב

את קולו של הרוח שמעתי

זו הרוח אשר מהלכת סביב

זו הרוח ששמה הוא "גבעתי".

פזמון:

מי שחלם "גבעתי"

מי שנשם "גבעתי"

מי שהלך עימנו בדרכים

שב וחוזר: "גבעתי"

שב ואומר: "גבעתי"

כי "גבעתי" הלאה ממשיכים.

אל גבעות הטרשים הצבר והדום

בעקבות לוחמים אז הגעתי

בחולות המדבר מרחבי הדרום

שם מצאתי עקבות של "גבעתי".

פזמון: מי שחלם...

זה היום הם שבים ונושאים על גבם

את תרמיל הרעות, בי נשבעתי

הם שבים לפה ממדבר ומים

ונושאים הם את רוח "גבעתי".



מועדונים ופאבים בשפע
ואני המסטול מהלך מסביב
ודופק את ראש, איזה קטע
ואני המסטול מסתובב לי בעיר
ודופק את הראש, איזה קטע.

נספח 4

1. העמידו זה מול זה את המסרים של שני השירים ואת דרך ההצגה שלהם (מהם הרעיונות המרכזיים, מהם הערכי העומדים ביסודם, מהם הרבדים הלשוניים, המושגים, האווירה בשני השירים).
2. מהי עמדתכם כלפי כל אחד מהשירים? הסבירו.
3. הטקסט שלימד הסמל היה המנון גבעתי. מהו תפקידו של המנון ככלל? מה מאפיין המנון, לדעתכם?
4. מה תפקידו של המנון ביחידה לוחמת, לדעתכם? הטירון מדבר על קלישאות ובנאליות. האם תמיד הן "פסה"?
5. הפרש הגילים בין הטירון והמפקד קטן יחסית. ממה, לדעתכם, נובעים חילוקי הדעות ביניהם?
6. מי "חוטא" בהכללות בקטע? הסבירו. מה הסכנה שבהכללות וכיצד ניתן להימנע מהן?



אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת
משך הפעולה: 45 דקות
מטרות: החניכים יכירו משחקי חדר שונים, התנסות בהעברת משחקים לקבוצה.
עזרים:

מהלך הפעולה:

פתיחה: שאלה לחניכים- מתי נשתמש במשחק חדר? מה יכולות להיות מטרות של משחקים?

גוף: המדריך יעביר חלק מהמשחקים ובשלב מסוים ייקח מתנדבים להעביר את שאר המשחקים. חשוב לתת לכל החניכים להתנסות בהעברה.

- למי הוא קורץ? מסדרים את הכיסאות במעגל. על כל כיסא מתיישב משתתף. כיסא אחד נשאר ריק. שאר המשתתפים נעמדים מאחורי הכיסאות (כולל הכיסא הריק) ומשמישים כשומרים העומדים מאחורי הכיסאות משלבים ידיהם לאחור. העומד אחר הכיסא הריק קורץ לאחד היושבים. היושב מנסה לעזוב את מקומו ולעבור לכיסא הריק. אם הצליח השומר לתופסו (רק בעזרת הידיים), חוזר היושב לכיסאו, ואם הצליח היושב לחמוק, הופך השומר למשחק אחרי הכיסא הריק והוא מנסה למשוך משתתף אחר על ידי קריצה.
- לא אמרו לי! (שישה טפסים של ידיעות כתובות. הידיעות יכללו פרטים רבים כגון סיפור על תאונה) מסדרים את המשתתפים בשני טורים. משתתף אחרון בכל טור מקבל טופס ובו ידיעה אחת כתובה. הוא מספר על הידיעה לעומד לפניו (בלי להראות את הכתוב). השומע מספר את הידיעה, כפי שהוא זוכר אותה, לעומד לפניו. וכך הלאה. כאשר מגיעה הידיעה לראשונים בטור, חוזר כל אחד מהם בקול על הידיעה שקיבל. מספר אשר מסר מספר פרטים נכונים גדול יותר מזכה את קבוצתו בנקודה. משנים את סדר העומדים וחוזרים על המשחק שלוש פעמים. מנצחת הקבוצה שלה מספר נקודות גבוה יותר.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנולר"
של החברה הישראלית

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

- נסה לשבת (כיסאות כמספר המשתתפים) מסדרים את הכיסאות במעגל. אחד המשתתפים עומד והשאר יושבים. העומד מנסה לשבת על הכיסא הפנוי והשאר מנסים למנוע זאת ממנו על ידי תזוזה ממקום למקום. אם הצליח העומד להתיישב, הופך חברו משמאל לעומד הבא.
- סיפור קטוע - אחד המשתתפים מספר סיפור וקוטע אותו לפני שם עצם או תואר. הראשון שצועק מילה משלימה באות א' זוכה בנקודה. המספר ממשיך, קוטע שנית והראשון שישלים מילה באות ב' זוכה גם הוא בנקודה. וכך הלאה. לדוגמה: אתמול פגשתי את (אביבה) ונסעתי איתה (ל)בת (ים)...
- זיפ זפ - מסתדרים במעגל. אחד המשתתפים עומד במרכז המעגל. העומד במרכז פונה אל אחד המשתתפים ואור לו "זיפ" או "זפ". אם אמר זיפ, המשתתף מציין את שם העומד לימינו. אם אמר זפ, יאמר המשתתף את שם העומד לשמאלו. הטועה מחליף את העומד באמצע.
- צירופי מילים (דפים וכלי כתיבה) המנחה קורא מילה. כל משתתף רושם מילים מצירופי אותיות שבמילה. משתתף אשר לו מילים רבות יותר, זוכה בנקודה.

סיכום-

בסוף הפעולה רצוי לסכם מה הם היתרונות של משחקי חדר ומתי משלבים אותם. כדאי להביא לפעולה רשימת משחקים ולתת לחניכים לבחור מה הם יעבירו לקבוצה.



תפילות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת.

זמן פעילות: 45 דקות.

מטרות: הכרה עם סוגים שונים של תפילות.

הבנה כי תפילה יכולה להיות קשורה לדת אך זה לא הכרח.

עזרים: צילומי הקטעים.

* ניתן על מנת ליצור יותר עניין בפעולה להביא חלק מהמזמורים השירים על דיסק ולהאזין לשיר.

מהלך הפעולה

פתיחה:

1. המדריך יקריא באוזני המשתתפים שיר אחד או שניים מהשירים ויבקש מהם להתייחס לשאלה:

- האם הרגישו בעבר צורך לומר תפילה? ואם כן - באילו נסיבות?

המנחה ירשום את תשובות התלמידים על הלוח וימין אותן לפי סוגי תפילות: בקשה, הודיה, הלל וכו'. (נספח מס' 1)

2. השירים והמזמורים ייתלו על קירות הכיתה. התלמידים יתרשמו מהם ויבחרו בשיר/מזמור שהרשים אותם במיוחד.

שאלות להתייחסות:

מדוע בחרתם דווקא בשיר/מזמור זה?

צטטו שורה מן השיר/המזמור שאיתה אתם מזדהים.

האם אחד מהשירים/מזמורים היה יכול להתאים לצרכיכם בנסיבות שסיפרתם עליהן בשלב א'?

באיזו מידה "דיבר" אליכם מזמורי תהילים? מהו ייחודם, לדעתכם? במה הם

דומים לשאר השירים ובמה הם שונים מהם?

5. מהו יחסכם לתפילה בציבור? (במשמעות של תפילה ברבים ובמשמעות של תפילה למען הציבור).

האם אתם מכירים נסיבות שבהן נאמרת תפילה בציבור?



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

למדריך: ניתן להביא בפני הכיתה דוגמאות של תפילה בציבור, כגון תפילה לשלום

המדינה, תפילה לשלום חיילי צה"ל.

האם תפילה חייבת להיות דתית?

*לבסוף אפשר להכין מעין פתקים (כמו בכותל) לשים בבקבוק ולקבור

באדמה. (בקבוק התפילות).



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח מס' 1

קכא שיר למעלות אשא עיני אל-ההרים מאין יבוא עזרי: עזרי
מעם יהוה עשה שמים וארץ: אל-יתן למוט רגלך אל ינום
שמרך: הנה לא ינום ולא יישן שומר ישראל: יהוה שמרך
יהוה צלך על-יד ימינד: יומם השמש לא-יככה וירח בלילה
יהוה ישמרך מכל-רע ישמור את נפשך: יהוה ישמר-צאתך
ובואך מעתה ועד-עולם:

קכו שיר המעלות בשוב יהוה את שיבת ציון היינו
כחולמים: אז ימלא שחוק פינו ולשוננו רנה
אז יאמרו בגויים הגדיל יהוה לעשות עם-אלה:
הגדיל יהוה לעשות עמנו היינו שמחים: שובה
יהוה את-שבותנו כאפיקים בנגב: הזרעים בדמעה
ברינה יקצורו: הלוך ילך ובכה נושא משך-הזרע
בא-יבוא ברנה נושא אלומותיו:

"מי שברך" לחיילי צה"ל:

מי שברך אבותינו אברהם יצחק ויעקב הוא יברך את חיילי צבא הגנה לישראל
העומדים על משמר ארצנו וערי אלוהינו מגבול הלבנון ועד מדבר מצרים ומן הים
הגדול עד לבוא הערבה ביבשה באוויר ובים. ייתן יהוה את אויבינו הקמים עלינו
נגפים לפניהם. הקדוש-ברוך-הוא ישמור ויציל את חיילינו מכל-צרה וצוקה ומכל-
נגע ומחלה וישלח ברכה והצלחה בכל מעשה ידיהם. ידבר שונאינו תחתיים ויעטרם
בכתר ישועה ובעטרת ניצחון. ויקים בהם הכתוב: כי יהוה אלוהיכם ההולך עמכם
להלחם לכם עם אויביכם להושיע אתכם:
ונאמר אמן.



"מי שברך" למתגייסים לצבא

מי שברך אבותינו אברהם יצחק ויעקב הוא יברך את... שעלה היום לתורה והמתגייס לצבא ההגנה לישראל
הקדוש ברוך הוא יחזק את רוחו, יאמץ את זרועו
ויצליח דרכו
ויחזירנו בשלום לביתו
ונאמר אמן!

תפילה לשלום המדינה

אבינו שבשמים, צור ישראל וגואלו, ברך את מדינת ישראל ראשית צמיחת גאולתנו.
הגן עליה באברת חסדך ופרש עליה ספת שלומך ושלח אורך נאמתך לראשיה, שריה,
ויועציה ותקנם בעצה טובה מלפניך. חזק את ידי מגני ארץ קדשנו והנחילם אלהינו
ישועה ועטרת נצחון תעטרם, ונתת שלום בארץ ושמחת עולם ליושביה.
ונאת אחינו כל בית ישראל פקד נא בכל ארצות פזוריהם ותוליכם מהרה ק וממיות
לציון עירך ולירושלים משכן שמך, ככתוב בתורת משה עבדך: "אם יהיה נדחך
בקצה השמים משם יקבצך יי אלהיך ומשם יקחך, והביאך יי אלהיך אל הארץ אשר
ירשו אבותיך וירשתה..."
ויחד לבבנו לאהבה וליראה את שמך ולשמור את כל דברי תורתך, ושלח לנו בן דוד
משים צדקיך לפדות מחכי ישועתיך.
הופע בהדר גאון עזך על כל יושבי תבל ארצך, ויאמר כל אשר נשמה באפו: "יי אלהי
ישראל מלך ומלכותו בכל משלה". אמן סלה.

הליכה לקיסריה / חנה סנש

אלי, שלא יגמר לעולם

החול והים.

רשרוש של המים,

ברק-השמים,

תפילת-האדם.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלאז פאנוף
שא פחברה פוישראליג"

אזא זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

למדני אלוהי / לאה גולדברג

למדני, אלוהי, ברך והתפלל
על סוד עלה קמל, על נגה פרי בשל,
על החרות הזאת: לראות, לחוש, לנשום,
לדעת ליחל, להכשל.

למד את שפתותי ברכה ושיר הלל
בהתחדש זמנך עם בוקר ועם ליל,
לבל יהיה יומי היום כתמול שלשום.
לבל יהיה עלי יומי הרגל.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואר הוא גוף המנוף
של החברה הישראלית"

אס 225 לוינסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

אלוהים שלי / עוזי חיטמן

אלוהים שלי, רציתי שתדע
חלום שחלמתי בלילה במטה.
ובחלום ראיתי מלאך
משמים בא אלי, ואמר לי כך:
באתי משמים עברתי נדודים
לשאת מרכת שלום לכל הילדים.

וכשהתעוררתי נזכרתי בחלום
ויצאתי לחפש מעט שלום.
ולא היה מלאך ולא היה שלום.
הוא מזמן הלך - ואני עם החלום.

אלוהים שלי, רציתי שתדע
חלום שחלמתי בלילה במטה.
ובחלום ראיתי מלח
ממצולות-הים עלה ואמר לי כך:
באתי מן המים ממצולות-הים
לשאת ברכת שלום לילדי כל העולם.

וכשהתעוררתי נזכרתי בחלום
ויצאתי לחפש מעט שלום.
ולא היה מלח ולא היה שלום.
הוא את הבשורה לקח - ואני עם החלום.

אלוהים שלי, רציתי שתדע
שהחלום הזה נשאר לי כחידה.
אלוהים שלי, רציתי שתדע
על החלום שלי רציתי שתדע.
אלוהים שלי, רק רציתי שתדע...



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

245 זולטנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

לו יהי / נעמי שמר

עוד יש מפרש בן באופק

מול ענן שחור כבד

כל שנבקש - לו יהי

ואם בחלונות הערב

אור נרות החג רועד

כל שנבקש - לו יהיה.

לו יהי - לו יהי - אנא לו יהי

כל שנבקש - לו יהי.

מה קול ענות אני שומע

קול שופר וקול תפים

כל שנבקש - לו יהי.

לו תשמע בתוך כל אלה גם תפלה אחת מפי

כל שנבקש - לו יהי.

לו יהי - לו יהי - אנא לו יהי

כל שנבקש - לו יהי.

בתוך שכונה קטנה מוצלת

בית קט עם גג אדום

כל שנבקש - לו יהי

זה סוף הקיץ, סוף הדרך

תן להם לשוב הלום

כל שנבקש - לו יהי.

לו יהי - לו יהי - אנא לו יהי

כל שנבקש - לו יהי.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלא פאנואל" של החברה הישראלית

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

תודה / עוזי חטימן

תודה על כל מה שבראת
תודה על מה שלי נתת
על צחוק של ילד
ושמי התכלת
על אדמה - ובית חם
פנה לשבת
אשה אוהבת
שבזכותם אני קיים.

תודה על כל מה שבראת
תודה על מה שלי נתת
על אור עיניים
חבר או שנים
על מה שיש לי בעולם.
על שיר קולח
ולב סולח
שבזכותם אני קיים.

תודה על כל מה שבראת
תודה על מה שלי נתת
על יום של אושר
תמימות ויושר
על יום עצוב שנעלם
תשואות אלפים
וכפים שבזכותם אני קיים.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

אנחנו לא צריכים / אבי קורן

כבר יבשו עינינו מדמעות
ופינו כבר נותר אלם בלי קול
[מה עוד נבקש, אמור, מה עוד -
כמעט בקשנו לנו את הכל.

את הגשם תן רק בעתו
ובאביב פזר לנו פרחים
ותן שיחזור שוב לביתו -
יותר מזה אנחנו לא צריכים.

כבר כאבנו אלף צלקות,
עמוק בפנים הסתרנו אנחה
כבר יבשו עינינו מלבכות -
אמור שכבר עמדנו במבחן.

את הגשם תן רק בעתו
ובאביב פזר לנו פרחים
ותן לה להיות שנית אתו -
יותר מזה אנחנו לא צריכים.

כבר כיסינו תל ועוד אחד,
טמנו את לבנו בין ברושים.
עוד מעט תפרוץ האנחה -
קבל זאת כתפלה מאוד אישית.

את הגשם תן רק בעתו
ובאביב פזר לנו פרחים
ותן לה להיות שנית אתו -
יותר מזה אנחנו לא צריכים.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

אירוע: אהבה או בגידה???

משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות:

התנסות בדיון קבוצתי ובתהליכי קבלת החלטות על בסיס הסכמה כללית
בדיקת דרכי הפעולה של השפעה ומנהיגות.

עזרים: עותקים של נספח מס' 1

מהלך הפעולה:

פתיחה: המדריך יספר את הסיפור המצורף כנספח מס' 1.

גוף:

- כל חניך ידרג באופן אישי את הדמויות בסיפור מבחינת האהדה שהוא רוכש לה.
- החניכים יתחלקו לקבוצות וכל קבוצה תצטרך להגיע לדרוג משותף אשר מאוחר יותר יציגו במליאה.

סיכום-

דיון-

איך הרגשתם במהלך הפעולה?

איך התנהל הדיון?

איזה מקום אתם לקחתם בדיון?

האם הרגשתם שתרמתם לעבודה הקבוצתית?



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנולר"
של החברה הישראלית

מס' 2521/תשס"ב

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח 1: אירוע- אהבה או בגידה?

אונייה טבעה בסערה בלב ים. רק חמישה אנשים ניצלו על גבי שתי סירות הצלה.
בסירה אחת נמצאו בחורה צעירה, מלח מצוות האוניה וזקן מנוסעי האוניה.
בסירה השנייה נמצאו ארוסה של הבחורה וחברו הטוב.
מעוצמת הסערה ניתק המגע בין שתי הסירות והן הטלטלו להן בלב ים.
הסירה הראשונה נסחפה אל חופו הסלעי של אי קטן וחרטומה התנפץ, אך נוסעיה
נחתו בשלום. הבחורה הצעירה חיפשה כל אותו לילה את ארוסה, אולי נחת גם הוא
באותו האי, אך מאמציה היו לשווא. עם בוקר ראתה באופק אי נוסף, אולי נחת
אהובה שם?
פנתה הצעירה אל המלח וביקשה ממנו שיתקן עבור את הסירה ויחתור עימה אל
האי השני. המלח הסכים אך בתנאי- שקודם תשכב איתו...
פנתה הצעירה בייאווה אל הזקן ושאלה לעצתו. אמר לה הזקן: "אינני יכול להגיד
לך מה נכון ומה אינו נכון עבורך. עשי כפי שיגיד ליבך".
התלבטה הצעירה והתלבטה, וכעבור יום הסכימה לתנאיו של המלח. ואמנם תיקן
המלח את הסירה והביאה לאי השני. כאן כבר חיכה לה ארוסה, והיא נפלה
לזרועותיו.
אך מצפונה נקפה, והיא סיפרה לו את כל שאירע. שמע זאת ארוסה. דחה אותה מעל
פניו וקרא אחריה. "הסתכלי ממני ויותר אינני רוצה לראותך". בוכייה שוטטה
הצעירה על החוף. ראה אותה חברו של הארוס. השיגה והניח זרועו על כתפייה
ואמר: "אני רואה שרבת עם חברי... אשתדל לעזור לכם ליישר את ההדורים, אך
בינתיים בואי והיי תחת חסותי".



כסלו - טבת ה'תש"ע דצמבר 2009

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
		1 י"ד כסלו	2 ט"ו כסלו	3 ט"ז כסלו	4 י"ז כסלו	5 י"ח כסלו
6 י"ט כסלו	7 כ' כסלו	8 כ"א כסלו	9 כ"ב כסלו	10 כ"ג כסלו	11 כ"ד כסלו	12 כ"ה כסלו חנוכה
13 כ"ו כסלו חנוכה	14 כ"ז כסלו חנוכה	15 כ"ח כסלו חנוכה	16 כ"ט כסלו חנוכה	17 ל' כסלו חנוכה	18 א' טבת חנוכה	19 ב' טבת חנוכה
20 ג' טבת	21 ד' טבת	22 ה' טבת	23 ו' טבת	24 ז' טבת	25 ח' טבת	26 ט' טבת
27 י' טבת צום עשרה בטבת	28 י"א טבת	29 י"ב טבת	30 י"ג טבת	31 י"ד טבת		

29.11-5.12 שפת גוף

6-12.12 פעולת חנוכה + טקס חנוכה.

13-19.12 חופשת חנוכה

20-26.12 דילמות לפני הצבא

27-31.12 דילמות בצבא



אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת.

זמן פעילות: 45 דקות.

מטרות: המשתתפים יהיו מודעים לכך שיש תקשורת שאינה מילולית.

יפתחו רגישות לשדרים ללא מלים וילמדו לפענחם.

עזרים: טלוויזיה.

מהלך הפעולה

פתיחה:

החניכים ישבו במעגל. כל חניך בתו רו, על פי סדר הישיבה, ישדר הרגשה כלשהי בעזרת איבר אחד בגופו (למשל - חוסר נוחות על-ידי צורת הישיבה). שאר החניכים ינסו לזהות מהי ההרגשה ששודרה. אפשר לקבוע שכל ההרגשות ישודרו באותו איבר, למשל ביד.

*הערה מתודית: אחד הדברים הבולטים לעין בדרך כלל, הוא, שכאשר אדם מנסה להביע דבר-מה בעזרת איבר אחד, כל גופו משתתף בהבעה. הסב את תשומת לב המשתתפים לכך, שלמשל, כאשר חניך ינסה להביע כעס בעזרת ידו, גם פניו יביעו כעס. האין זה מראה שכל גופנו פועל כמשדר אחד שחלקיו מתואמים זה עם זה? תוכלו לראות זאת גם אם תבקש מן המשתתפים להביע, בעת ובעונה אחת, הבעות שונות באיברים שונים. למשל - כעס בידיים ושמחה בפנים.

גוף-1. טלוויזיה ללא קול

רכז את החניכים מול מקלט הטלוויזיה והפעל אותו ללא קול (כפתור עוצמת הקול סגור). הקטע שיוצג יהיה בן מספר דקות, ורצוי שיהיה זה סרט שבו משתתפות שתיים או שלוש דמויות, אך אפשר לצפות גם במהדורת חדשות וכו'. לפני הצפייה בסרט ללא-קול, הסבר לחניכים שעליהם לשער ולדמיין לעצמם מה מתרחש בקטע המוצג - וזאת לפי הבעות הגוף, הפנים והאיברים השונים. לאחר הצפייה בקטע, כל חניך ידווח מהי גרסתו לגבי הקטע שהוצג (נסה להגיע למצב שבו החניכים ינמקו על פי מה הם קבעו את גרסתיהם).



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אזכור זכרון

מזכירות התנועה: רחוב ספרינצק 23, תל אביב 6173870; פקס: 03-9044640, 03-9043352; טל: 03-9307411

התרכז בנימוקים של כל גרסה.

*לאחר השיחה תוכל להקרין את הסרט שנית - והפעם עם קול , ואז אפשר יהיה לאמת את ההשערות השונות של החניכים.
2.רביעיית חניכים מציגה פעילות של אדם אחד : חניך אחד מדבר , השני מבצע הבעות פנים , שלישי מבצע תנועות ידיים ורביעי - תנועות רגליים . כדי שהארבעה יראו כאדם אחד , החניך המניע את הידיים משחיל את ידיו מתחת לבתי- השחי של מבצע הבעות הפנים , המסתיר את ידיו מאחורי גבו . מבצע תנועות הרגליים יושב על כסא מאחוריהם , כשרגליו בולטות בין רגלי חברו או מצידן . המדבר מסתתר מאחורי כולם.

סיום- דיון ושיחת סיכום:

המשתתפים יביאו דוגמאות של חבריהם להבעת כעס, שמחה, עצב.

- באילו חלקי גוף השתמשו?
- כיצד שידרו?
- האם הצליחו במשימות?
- מה למדו מן התרגיל?



משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: רכישת ידע לגבי מרד החשמונאים.

עזרים: כרטיסיות, דפים, כלי כתיבה.

מהלך הפעולה:

פתיחה: **תופסת התייונות.** ישנו תופס אחד שהוא יווני וכל השאר הם חשמונאים. כל מי שנתפס על ידי היווני הופך למתייוון אך אם הוא מקיף פעמים חשמונאי הוא יכול לחזור ולהיות חשמונאי. המטרה של התופס היא להפוך את כולם ליוונים ואילו המטרה של שאר הקבוצה היא להישאר כמה שיותר חשמונאים.

גוף:

- הקבוצה תחולק לשתי קבוצות כל אחת מהקבוצות תקבל את אחת הכרטיסיות (נספח מס' 1). אחד מבני הקבוצה יבחר להיות מחלק התפקידים. וכך כל אחד מקבוצת הבת יקבל תפקיד קטן לספר מתוך הכרטיסיה.
- כשיסימו להתכונן יחזרו הקבוצות למליאה ויציגו בסבב את הסיפור שהופיע בכרטיסיות.
- חלוקה ל-5 קבוצות קטנות. כל קבוצה צריכה לכתוב כתבה לעיתון שחושפת את השתלטות היוונים וקריאה להתאגדות מצד היהודים (בתום הכנת הכתבות הקראה לכל חברי הקבוצה).

סיכום-

- דיון:** *איך אתם חושבים שהייתם מרגישים אילו היו מגיעים עכשיו ודורשים מכם בכוח לעשות דברים שמנוגדים לאמונתכם?
*איך אתם הייתם פועלים כנגד זה?
*האם אתם חושבים שהחשמונאים פעלו נכון כנגד היוונים?
*אם אתם בתור מדריכים הייתם נתקלים במקרה כזה היום מה הייתם עושים כמדריכים בתנועת נוער?



כרטיסייה 1: מרד החשמונאים

השנה היא 167 לפנה"ס, והיוונים נמצאים בעיצומה של רדיפת היהדות והיהודים. כוחות יווניים מופיעים בעיר מודיעין (אתר שנמצא מערבית לירושלים, בסמוך לכביש ירושלים תל-אביב) ודורשים שהיהודים, בני המקום, יקריבו חזיר לאילי יוון. זקן העיר, מתתיהו, שהיה כוהן – מסרב. אבל אז קם יהודי מתייוון מאותה עיר ומבקש לבצע זאת בכל זאת. כאשר הוא עומד להעלות את קרבן החזיר, מתתיהו דוקר אותו בחרבו והורג גם את השר היווני. לאחר מכן הוא פונה אל הקהל ומכריז: "מי בכם ירא ה', ומי לה' אלי!" – כל מי שירא לדבר ה' שיעמוד לצידי וילחם.

המצטרפים אל מתתיהו וחמשת בניו – יהודה, אליעזר, יוחנן, יונתן ושמעון – שמים פעמיהם לעבר ההרים, מתוך הנחה שהיוונים יחזרו לנקום בעיר, ויימחקו אותה מעל לפני האדמה. בהרים, הם מארגנים צבא גרילה, שמונהג בעיקר על ידי בכור הבנים, יהודה. יהודה זוכה בתואר "מכבי", שמשמעותו "הפטיש" (מקבת). "מכבי" הוא גם נוטריקון של המלים "מי כמוך באלים ה'", "קריאת הקרב של העם היהודי. לא ידוע לנו בבירור מה היה גודלו של צבא המכבים, אבל ההערכה האופטימית ביותר אינה עולה על 12,000 איש. כוח זעום זה יוצא לקרב, כנגד צבא יווני המונה 40,000 לוחמים!

בנוסף לעליונות המספרית, היו היוונים לוחמים מקצועיים – היה ברשותם ציוד, הם היו מאומנים היטב, ולרשותם עמד עדר של פילי מלחמה, אשר היוו את הטנקים של העולם הקדום. היהודים לעומתם, נחותים במספרם באופן משמעותי, בקושי מאומנים, ובקושי מצוידים (ושלא נדבר על הפילים), אבל מה שחסר להם באימון ובציוד, מושלם על ידי חוסן רוחם.

מרבית הקרבות מתרחשים למרגלות ההרים המובילים ממישור החוף לירושלים. היוונים מנסים להצעיד את כוחותיהם במעלה הוואדיות המובילים לאזור ההר, אך לשווא. הדרכים מהשפלה להר מוגבלות, ורק בנקודות מסוימות יכולים היוונים לפלס את דרכם כלפי מעלה. אלה היו המקומות, בהם המכבים בוחרים לארוב להם ולהתקיפם.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

אזא זולאנסקי

מזכירות הנהלה: דרום ספרד 23, תל-אביב 6473877 | טל: 9044640-09, 9043352/3-03, פקס: 03-9307421

במנונו, כשאנחנו קוראים את סיפורם של המכבים, נראה שמדובר באירועים קצרים, שהתרחשו משך תקופה של מספר שבועות – היו קרבות, היהודים נצחו, היוונים הלכו הביתה. אבל בפועל, מדובר היה בעשרים וחמש שנות לוחמה, ובאבידות רבות בנפש לשני הצדדים.



לאחר שלוש השנים הראשונות, היהודים מצליחים לכבוש מחדש את ירושלים. הם מוצאים מקדש מזוהם ומטומא, שהפך למקום שחזירים מוקרבים על מזבח. הדבר הראשון שהם עושים עם חזרתם למקדש, הוא הדלקת מנורה חליפית (לאחר שהמנורה האמיתית הותכה על ידי היוונים). אך לצערם נמצא רק פך שמן אחד קטן, שהיה חתום עדיין בחותמו המיוחד של הכהן הגדול. הם משתמשים בשמן זה, על מנת להדליק את המנורה, ובאופן ניסי הוא מספיק לשמונה ימים, עד שמשלוח של שמן טרי, מוצה ונשלח אל בית המקדש. המכבים מטהרים את בית המקדש וחונכים אותו בכ"ה בכסלו – התאריך העברי לתחילת שמונת ימי חג החנוכה. (המלה חנוכה מציינת את "חנוכת" המקדש, ואת סיום המלאכה בכ"ה בכסלו "חנו - כ"ה"). חנוכה הוא אחד משני החגים, שהוספו ללוח היהודי על ידי החכמים, והוא מנציח שני סוגי ניסים:

הניצחון הצבאי של היהודים המעטים והחלשים על היוונים. הניצחון הרוחני של הערכים היהודיים, על אלה של היוונים. כשנרות החג מסמלים את הניצחון הרוחני חנוכת המזבח אינה מסיימת את המאבק. לרוע המזל, כמה מהיהודים המתיוונים אינם שמחים בכך שהמכבים תופסים את שליטה בירושלים, הם מצטרפים לכוחות היווניים והלוחמה נמשכת.

רק בשנת 142 לפנה"ס, בימיו של דימיטריוס מבית סלוקוס, מחליטים היוונים שנמאס להם מהקרבות הממושכים, והם חותמים על חוזה שלום עם שמעון, האחרון מבני מתתיהו שנותר בחיים (ר' ספר המכבים א', פ' י"ג, פס' מא'-מב'). כך מוסדרת באופן סופי הריבונות היהודית על ארץ ישראל



דילמות לפני הצבא

משך הפעולה: 45 דקות.

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות:

- * התנסות בגיבוש עמדה מנומקת בדילמות המתעוררות בסיטואציות שונות במהלך השירות הצבאי או בכלל.
- * פיתוח ביכולות להחלטה בקבוצה.
- * פיתוח יכולות לעמידה מול קבוצה וייצוג דעות.

עזרים: צילום הדילמות - כמספר המשתתפים. בריסטול/ לוח.
הכנה של המדריך לפני הפעולה: המדריך יצלם את הדילמות.

מהלך הפעולה:

פתיחה-

המדריך יחלק למחצית מהחניכים את הדילמה של טלי ולמחצית השנייה את הדילמה של אסף. כך יתקיימו בקבוצות דיונים מנקודות תצפית שונות ויועשר הדיון במליאה.

כל משתתף יתבקש לענות על השאלה שבסוף הדילמה. (נספח 1)

גוף-

המשתתפים יתחלקו לקבוצות – מחצית הקבוצות יעסקו בדילמה של טלי ומחציתן בדילמה של אסף (נספח מס' 1)

כל משתתף יציג את עמדתו ונימוקיו. המשתתפים ינסו להגיע להסכמה על 2-3 נימוקים קבוצתיים מרכזיים שאותם יציגו בפני המליאה.
נציג הקבוצה ירשום את העמדות ואת הנימוקים הנבחרים על הלוח או על בריסטול בדיווח במליאה יש לציין גם את עמדת המיעוט בקבוצה.

סיכום-

נציגי הקבוצות יציגו את עמדתם המנומקת.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות הנוער: דהוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

שאלות לדגון

אילו ערכים מתנגשים בדילמה?
האם היה הבדל בהכרעה בין הקבוצות שעסקו בדילמה של טלי לבין הקבוצות
שעסקו בדילמה של אסף? אם כן, כיצד ניתן להסביר זאת?
אלמלא היה מדובר בתפקיד קרבי, האם הייתם מכריעים אחרת? נמקו.
אם המגבלה הרפואית עלולה לסכן גם אחרים, הייתם מכריעים אחרת? נמקו! למי
יש לטלי/אסף מחויבות?
תארו סיטואציות מחיי האזרחות שבהן עלולים ערכים דומים להתנגש. כיצד הייתם
מכריעים במקרים אלו? נמקו.
במה, לדעתכם, דומה השירות הצבאי לחיים האזרחיים ובמה הוא שונה מהם כאשר
נוצרת התנגשות ערכים מעין זו?



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

אס 25 זאלינסקי

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

נספח מס' 1

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 6175607 - טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

טלי עומדת להתגייס. ברור לה שהיא רוצה לשרת בתפקיד של מדריכת חי"ר. היא מרגישה שבתפקיד זה היא תוכל לתרום מכישוריה ולשרת שירות משמעותי בצה"ל. לטלי יש בעיה רפואית בראייה. הבעיה הרפואית אינה מגבילה אותה בדרך כלל בתפקוד היום יומי, אך לעתים עלולה לפגוע בתפקוד בתנאי חשיכה. לקראת הבדיקות הרפואיות בלשכת הגיוס טלי מתלבטת אם להצהיר על הבעיה הרפואית שעלולה לפסול אותה משירות בתפקיד המבוקש. אם לא תצהיר על הבעיה, יש סיכוי קלוש שיגלו אותה בבדיקות הרפואיות בלשכת הגיוס.

- כיצד לדעתך, על טלי לנהוג? הבא שני נימוקים לחיזוק עמדתך.

אסף עומד להתגייס. ברור לו שהוא רוצה להשתתף בתפקיד של מדריך חי"ר. הוא מרגיש שבתפקיד זה הוא יוכל לתרום מכישוריו ולשרת תפקיד משמעותי בצה"ל. לאסף יש בעיה רפואית בראייה. הבעיה הרפואית אינה מגבילה אותו בדרך כלל בתפקוד היומיומי אך עלולה לפגוע בתפקוד בתנאי חשיכה. לקראת הבדיקות הרפואיות בלשכת הגיוס אסף מתלבט אם להצהיר על הבעיה הרפואית שעלולה לפסול אותו משירות בתפקיד המבוקש. אם לא יצהיר על הבעיה יש סיכוי קלוש שיגלו אותה בבדיקות הרפואיות בלשכת הגיוס.

כיצד לדעתך על אסף לנהוג? הבא שני נימוקים לחיזוק עמדתך.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

מאגזין זכרונות

דילמות בצבא

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת
משך הפעולה: 45 דקות.
מטרות: *התנסות בגיבוש עמדה מנומקת בדילמות המעוררות בסיטואציות שונות
במהלך השירות הצבאי.
*העלאת רמת השיח הקבוצתי.

עזרים: דילמות מצולמות.
הכנה של המדריך לפני הפעולה: צילום הדילמות.

מהלך הפעולה:
פתיחה- המדריך יחלק לכל חניך את הדילמה הבאה.
כל חניך יתבקש לענות על השאלה שבסוף הדילמה (נספח מצורף)

גוף- המשתתפים יתחלקו לקבוצות.
כל משתתף יציג את עמדתו ונימוקיו, המשתתפים ינסו להגיע להסכמה על 2-3 נימוקים קבוצתיים ומרכזיים שאותם יציגו בפני המליאה.
נציג הקבוצה ירשום את העמדות ואת הנימוקים הנבחרים על הלוח או על בריסטול בדיווח במליאה יש לציין גם את עמדת המיעוט בקבוצה.
נציגי הקבוצות יציגו את עמדתם המנומקת.

סיכום- עריכת דיון של המדריך עם הקבוצה.



שי, מ"פ מחלקה ביחידה קרבית, פועל בניגוד לנהלים, מסכן לא פעם את חיי הכפופים לו ונוהג בהם בצורה מעליבה ופוגעת לשי יש בגדוד שם של קצין אמיץ, משקיע, "נותן את הנשמה" לצה"ל ורואה את עתידו בקריירה צבאית. החיילים בפלוגה, המעריכים את כישוריו המקצועיים, חוששים לדווח על התנהגותו הבעייתית. יואב, חייל במחלקה, מתלבט כיצד לנהוג.

כיצד לדעתך על יואב לנהוג? הבא שני נימוקים לחיזוק עמדתך.

שאלות לדיון:

- * אילו ערכים מתנגשים בדילמה?
- * מהן האפשרויות העומדות לפני החיילים?
- * בחנו את הרווח והמחיר של כל אחת מהאפשרויות שהעליתם.
- * בחנו לגבי כל אפשרות מה היה קורה אילו כולם היו נוהגים כך?
- * למי, לדעתכם, יש לחיילים מחויבות?
- * אילו הייתם מכירים את המ"פ ומשפחתו, האם הייתם מכריעים אחרת? נמקו.
- * תארו סיטואציות מחיי האזרחות שבהן עלולים ערכים דומים להתנגש. כיצד הייתם מכריעים במקרים אלו? נמקו.
- * במה, לדעתכם, דומה השירות בצבא לחיים האזרחיים ובמה הוא שונה מהם כאשר נוצרת התנגשות ערכים מעין זו?



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

אס 225 לניסקי

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

מזכירות הנוער הלאומי, תל אביב-יפו, רחוב לניסקי 225, פקס: 03-9307421, טל: 03-9307421

שאלות לדיון

במהלך קורס קצינים נערכים לצוערים מבחני ניווט שמטרתם לבחון מיומנויות ותכונות כגון: יכולת התמצאות בשטח, כושר גופני, יכולת עמידה בלחצים ואמינות. אי עמידה במבחנים אלו עלול להביא להדחה מקורס קצינים.

מסיבות ביטחוניות נערכים הניווטים בזוגות. כאשר כל אחד מבני הזוג מכין עצמו מראש ואחראי על הכרת המסלול וניווט ללא מפה. הצוערים מצוידים במפות סגורות, האסורות לפתיחה, אלא בשעת חירום.

באחד הניווטים איבד זיו את הכיוון ופתח את המפה. בתחקיר שנערך עם תום הניווט, דיווח זיו על נקודות הציון שהגיע אליהן, מבלי לציין שנעזר במפה. אלון, חבר ילדות של זיו ובן זוגו לניווט, התלבט האם לדווח למפקד על מעשהו של זיו.

- כיצד לדעתך על אלון להכריע? הבא שני נימוקים לחיזוק עמדתך.

- * אילו ערכים מתנגשים בדילמה?
- * האם הייתם משנים את דעתכם אילו זיו ואלון לא היו חברים טובים מילדותם?
- * האם הייתם משנים את דעתכם לולא היה סיכון להדחת אלון מהקורס?
- * למי יש לזיו מחויבות – לאלון? למפקד הקורס? לצה"ל?
- * מה, לדעתכם, עלולות להיות התוצאות של מינוי קצין שאינו בקיא בניווט?
- * תארו סיטואציות מחיי האזרחות שבהן ערכים דומים מתנגשים. כיצד, לדעתכם, ראוי להכריע במקרים אלו? נמקו.
- * במה, לדעתכם, דומה השירות הצבאי לחיים האזרחיים ובמה הוא שונה מהם כאשר נוצרת התנגשות ערכים מעין זו?



טבת - שבט ה'תש"ע ינואר 2010

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
					1 ט"ו טבת	2 ט"ז טבת
3 י"ז טבת	4 י"ח טבת	5 י"ט טבת	6 כ' טבת	7 כ"א טבת	8 כ"ב טבת	9 כ"ג טבת
10 כ"ד טבת	11 כ"ה טבת	12 כ"ו טבת	13 כ"ז טבת	14 כ"ח טבת	15 כ"ט טבת	16 א' שבט
17 ב' שבט	18 ג' שבט	19 ד' שבט	20 ה' שבט	21 ו' שבט	22 ז' שבט	23 ח' שבט
24 ט' שבט	25 י' שבט	26 י"א שבט	27 י"ב שבט	28 י"ג שבט	29 י"ד שבט	30 ט"ו שבט ראש השנה לאילנות
31 ט"ז שבט						

3-9.1 ארץ ישראל

10-16.1 פיצוחי הנגב

17-23.1 צמחים

24-30.1 שמירה על איכות הסביבה



משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: העשרת הידע בנושא ארץ ישראל.

חשיפת החניכים למקומות חדשים בארץ.

עזרים: צילום נספחים, פתקים, כלי כתיבה, מדבקות עם שמות מקומות בארץ.

מהלך הפעולה:

פתיחה:

הקבוצה תחולק ל4 קבוצות משנה. כל קבוצה תקבל חידה (נספח מס' 1) ותצטרך למצוא כמה שיותר ערים וישובים בארץ ישראל. הקבוצה שמוצאת הכי הרבה ישובים מנצחת.

גוף:

- כל חניך מקבל פתק ועלי הוא צריך לרשום את המקום שהוא הכי אוהב בארץ.
בסבב כל חניך מספר על המקום הזה ומדוע אהב אותו. המקום יכול להיות ישוב/ נחל/ מעיין/ הר/ מוזיאון...
- מדבקות על המצב- המשחק הקשה יותר... המדריך ירשום על מדבקות שמות של מקומות בארץ. מספר המדבקות יהי זהה למספר החניכים. המדריך ידביק על מצחו של כל חניך מדבקה. מוקצבות לחניכים 10 דקות על מנת לגלות באמצעות שאלות כן ולא את כל המקומות...
ניתן לערוך תחרות בין 2 קבוצות ולראות מי מצליחה יותר, חשוב לשים לב שהחניכים אינם רומזים אחד לשני.

סיכום

המדריך / אחד החניכים אשר מקריא בצורה ברורה ויפה יקריא את קטע הקריאה "רומן ארץ – ישראלי"



תנועת הנוער הלאומי

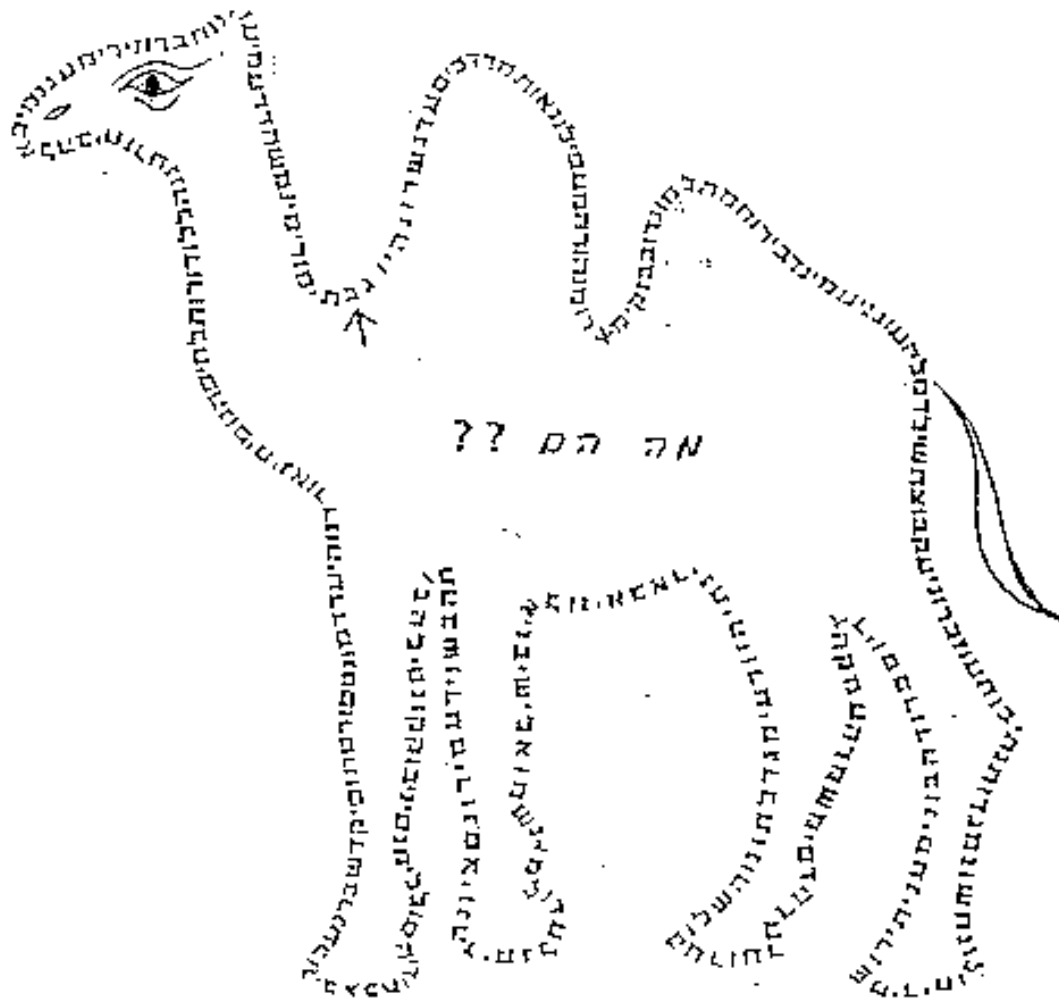
ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא אלז פאנוף של החברה הישראלית"

245 זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 61738 • טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח מס' 1





תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנול"
של החברה הישראלית

מס' 225/א

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח מס' 2

רומן ארץ ישראלי

יום הולדת הוא יום של שמחות
אך גם חשבון נפש, אולי לא פחות.
במיוחד למדינה שעד גיל 60
נשארה בלי בן זוג לחיים.

בעצם לא פלא שהיא לבדה
במצב של היום מי ייקח את ידה?
נכון שהיא יפה, יש לה כל הנתונים,
תבור וגלבוע במקומות הנכונים,

במרכז יש שפלה שעושה לה מותננים,
בצד שמאל לב רגיש - ירושלים.
גם למעלה בראש היא שומרת על רמה
ובמזג שלה ידועה כחמה.

בקיצור, היא נראית באמת תענוג
ובכל זאת עוד טרם מצאה לה בן זוג
וזה, כנראה, כי היום הגברים
מחפשים באישה גם דברים אחרים.

קודם כל לאישה בגילה זה חובה
שתהיה להציע נדוניה טובה,
רצוי נפט או זהב, דברים של ממש
ולה יש הרי רק חלב או קצת דבש.

שנית, היא אמנם נראית טוב לגילה,
אבל מתנהגת ממש כמו בתולה.
חשדנית ביותר לגבי מחזרים,
לא מרשה שייגעו בכמה אזורים.

ומסוגלת לכעוס ולכסח ראשים,
אם רק יתקרבו למקומות הקדושים.
כל הפחד הזה מקורו בילדות,
בתסביך רדיפה ותסביך יהדות.

ובינינו - בכלל - היא קצת מתוסבכת,
לא ברור עוד בדיוק לאן היא הולכת.
נולדה על בסיס שוויוני סוציאליסטי
וחיה סגנון קפיטל שנורריסטי,



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל אביב 61538, טל. 09-9044640, פקס: 03-9307421, 03-9043352/3

משחקת בתולה ששואאת חיבונים,
אבל מחממת את כל השכנים.
בקיצור, אם לומר זאת ישר, בלי בושה,
רק פראייר ייקח לו אותה לאישה.

מסתבר שבכל זאת יש פראייר אחד,
קוראים לו דוד סם, אמריקאי נחמד,
מאוהב בה מאוד, תומך בה בינתיים,
אבל היא בת __ והוא יותר ממאתיים.

חוץ מזה יש לו כמה דרישות לגביה,
הוא רוצה שהיא תוריד קצת משקל מעליה
כי ב-67 בשישה ימים,
היא עלתה במשקל וצברה שומנים.

הוא רוצה שתחזור לגזרה הישנה
ולה דווקא נוח בתור שמנמנה.
בכל מקרה, אם היא תרזה או תישאר שמנה,
היא חוגגת עכשיו __ שנה.

ותהיה דעתנו עליה אשר תהיה,
לכולנו מוטב שהיא תמשיך ותחיה,
כולנו צריכים לאחל לה עכשיו,
שנים ארוכות ושיפור במצב.

כי כולנו יודעים, וזו לא רק מילה,
שחיינו שלנו - תלויים בשלה.



פיצוחי הנגב

משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: החניכים יכירו את אזור הנגב.

עזרים: נספחים, לוח פיצוחים.

מהלך הפעולה:

פתיחה: המדריך לא יציין את נושא הפעולה.

הקבוצה תחולק ל4 קבוצות משנה. כל קבוצה תקבל חידה (נספח מס' 1) ותצטרך לפתור את החידה. הראשונה שפותרת נכונה מנצחת.

פיתרון החידה-

דוד בן גוריון- חזונו היה ליישב את הנגב.

שבע- באר שבע שבנגב.

פטרייה- סלע בצורת פטרייה אשר בפארק תמנע.

גוף:

המדריך יבנה לוח פיצוחים. כלומר לוח הבנוי משושים משושים ועל כל משושה ירשום אות בהתאם לנספח מס' 2.

הקבוצה תחולק ל2 ובכל פעם הקבוצה שמגיע טורה מציינת אות אותה היא רוצה לפתור (התשובה מתחילה באות הרשומה על המשושה)

במידה והקבוצה הצליחה הופך המשושה לצבע הקבוצה. הקבוצה צריכה ליצור רצף של הכי הרבה משושים.

סיכום

לסיכום יספר המדריך לחניכים על המכתשים שבנגב (נספח מס' 3)

ויסביר שכאשר מדריכים שם ניתן לקרוא סיפורים על תופעת ה"הד" במכתשים.

המדריך יקרא את אחד הסיפורים הקיימים- סיפור "ההד" (נספח מס' 4).



נספח מס' 1

מה הקשר בין דוד בן גוריון ושבע פטריות?

נספח מס' 2 פיצוחי נגב

- א. אילת – עיר תיירות משגשגת בנגב
ארבה - ממכות מצרים
ארנבת – פחדנית ארוכת האוזניים
ב. בזלת – שם אמר הרצל שיוסדה מדינת היהודים + ת'
בדואים – אדוני המדבר
באר שבע – מתקן לשאיבת מים כל הימים בשבוע,
רק ביום ה' יש שם שוק.
בן גוריון – לזקן יש צאצאים, גם של כלב וגם של יונה
בקעה – איזור גיאוגרפי נמוך
ג. גיר – כותבים איתו ומעבירים איתו הילוכים
גמל שלמה – ספינתו של החכם באדם כשבא למדבר
גמל – בנוסף + ל' ייתן ספינה?
גרניט – הוא צר עם סיכת ברזל
גבס – לפני הטון הנמוך ביותר – ג' – ירפא כל שבר
ד. דרך הבשמים – שביל ריחני
דימונה – עיר הולדתה של סימונה
דרבן – מפורסם בשל איבר מינו הגדול במיוחד.
ה. הראבה - שיטה ללכידת מים בנגב.
הרעות - שיר הפלמ"ח המזכיר את הנגב.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנאלי פואא גאלי פאנאלי" של החברה הישראלית

מזכירות הנוער: ד"ר חתב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נואדי - נחל

מזכירות הנוער: ד"ר חתב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

וולקני - התפרצות

ורדית - נחל פרחוני קוצני בנגב

ז. זאב - פעם טרף באגדות ואחר כך בוית ממנו כלב

זאבן - הוא רק עכביש אך כיפה אדומה מפחדת ממנו

זבובים - מסתובבים סביב לחלב הלבן

זרם - גם חשמל וגם מימי

זהב - מחצב שקשה להשיג באולימפיאדה.

ח. חרדון - האדון שפחד מאשתו

חזזית - גם פטרייה וגם אצה והכל על אותו מצע.

חול - לאורך החוף על שפת הים, / לא בשבת.

חום - צבע במעלות

חלזון - פחד עם סוף של אוכל מזדחל לאיטו.

ט. טפיל - חי על חשבון אחרים

טורקים - ממי כבשו את הארץ מידי הממלוכים?

טרסות - מדרגות בנחל

י. יעל - גבורה תנכית שמכבבת במצוקים

ירדן - כשאלעד יורד לשם הוא מוצא את חוסיין.

ים המלח - מקום שבו נותן לצלות תבלין

ים תיכון - לחופו מסתלבטים בוגרי כיתה ט'

ים סוף - קצה הארץ

כ. כלא נפחא - בית סוהר שמפיח.

כביש הגבול - עכביש עיוור ליד הגדר שמצידה השני עם אחר

כור - ש ש ש, ליד דימונה

ל. לטאה - זה שתופס אותה בזנב, יישאר מאוכזב

למה - מדוע זו חיה?

לבנין - פרפר שיש בו אשל.



מצפה רמון - משם אפשר להשקיף על שר הבריאות לשעבר...

מכתש רמון - הגדול מסוגו בעולם - בנגב

מצוק - להיתקע בו גורם למצוקה רבה

מצרים - ארץ רחבה שיש בה צר.

מעין - עם שהתהפך במדבר מרוב שתית שכר

נ. נגב - אחרי הני נמצא הצד השני של הגוף

נמר- ביום ישן, בלילה ער וביחד ישן ובסוף ער.

נחש- נסה לגלות איזה זוחל.

נבטים- מהזרעים צומח עם שחי ונדד בנגב בעבר.

נשר- עוף דורס בשלכת.

ס. סלעית - ציפור קטנה שחורה ולבנה ולפי שמה נדע היכן היא גרה.

סלע - כשמשה הכה עליו יצאו ממנו מים

סרפד - צורב, אבל גם נחל הנגב.

סילון - של מים, גם של מטוס וגם צמח קוצני

ע.עבדת - עיר שיש בה משועבדים

ערבה - בוכיה ויבשה! סופה באילת.

עזניה - גדולה ונכדחת מקומה בשחקים

עקר-ב קר בתוך הענן

עיט - עוף דורס שמזכיר כלי כתיבה

פ. פרא - חמור בר, חי במדבר.

פארן - הנחל הגדול בארץ, יש בא יופי.

פסל - על שפת המכתש, כתוב בתורה שאסור לעשות

פיטם - שם של הר קטן והוא קצה בולט

פרי - נוסף י לבקר ואפשר יהיה לאכול אותו.

צ. ש.צבוע - אוכל נבלות ומעמיד פנים

צאן - לך החוצה וראה מה פרנסתם העיקרית של הבדואים

צין - נחל שאם נוסף לו ה' ירעד מקור

צהוב - צבע כחול לא כחול



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנון" של החברה הישראלית

מזכירות הנוער: דרך ספר צבי 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

קוץ - צמת דוקבנ

- קניון - יש בעין עבדת וגם בבאר-שבע
קוצן - בן דודו של העכבר ושמו כדרדר
ר. רחם - הדורס החומל
רהט - שוקת שהיא עיירה בדואית
רביבים - גשמים שהופכים להיות קיבוץ
רותם - קושר צמח מדברי
ש. שמש - באה בימים
שדה בוקר - חלק הקאובויים
שיטפון - על הים הוא נסע באניות ונוסף לכך תחילה של אציל גרמני
שיטה - דרך מסוימת שתחתיה צל וקוצים
שטח אש - אזור שכולו אנרגיה
ת. תמר - ראש באש רגליו במים והוא רק עץ
תנשמת - תן שנפטר הוא...
תיירות - מקור פרנסתם של תושבי מצפה-רמון



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

אס 2516150

"פנולר פוא אלא פאנוף
של החברה הישראלית"

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 6172203 - טל-פקס: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח מס' 3

המכתשים בנגב-

בין המכתשים בנגב נכללים חמישה מכתשים אירוזיים, המהווים תופעת טבע ייחודית. בעולם כולו קיימים שבעה מכתשים שכאלה, כולם נמצאים בארץ ישראל או בסיני ודרך היווצרותם דומה.

הסברה כיום היא שהמכתשים נוצרו משחיקה של שכבות סלע רכות הנמצאות תחת שכבות קשות יותר - מרכז המכתש היה בעבר ראשו של הר, שפתי המכתש פונות עדיין אל ראש ההר שכבר לא קיים, ופנים ההר נשחק והפך למכתש.

המכתשים בנגב הינם היוצרות נדירה, שכן דרוש שילוב של מספר תנאים כדי שייווצר מכתש: קמר א-סימטרי, שכבות סלע שונות במידת קשיותן (למעלה שכבות סלע קשות, כמו גיר או דולומיט, ומתחת להן שכבות סלע רכות), חתירת נחל הסוחף את תוכנו של המכתש בעל בסיס סחיפה נמוך, ואקלים מדברי (יובש השומר על קירות המכתש מפני בליה).



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אזא זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

שוב האב צועק אל ההר:

"אתה מאוד מוצלח!"

והקול עונה לו:

"אתה מאוד מוצלח!"

הילד מופתע אך אינו מבין,

אז האב מסביר לו:

"האנשים קוראים לזה: 'הד',

אך באמת זה 'החיים'...

מחזירים לך כל אשר אתה אומר או עושה".

החיים הם השתקפות של המעשים שלנו.

אם אתה רוצה עוד אהבה בעולם,

תפיץ יותר אהבה סביבך,

אם רצונך באושר,

עשה מאושרים את הסובבים אותך,

אם אתה רוצה לקבל חיוך,

אז תחייך!

אם אתה לא אוהב את אשר אתה מקבל,

תבדוק את מה שאתה נותן...



משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: הרחבת ידע עולם

עזרים: נספחים, גיר לציור לוח המשחק, ציפורים.

הכנה לקראת הפעולה: הכנת הלוח, הכנת קטע מידע.

מהלך הפעולה:

פתיחה: המדריך יספר על מהו צמח... ניתן להיעזר בנספח מס' 1 ואפשר להביא עוד מיד ממקורות שהמדריך אסף טרם הפעולה.

גוף:

כעת כל חברי הקבוצה יעמדו על מגרש המשחק. (המגרש כולל 9 שלבים לכל שחקן). כל חברי הקבוצה עומדים בשלב הראשון שהוא ההתחלה. כל חבר קבוצה כותב על 4 פתקים את המספרים 1-4 כך שעל כל פתק יהיה כתוב אחד המספרים. כעת המדריך ישאל שאלות (נספח מס' 2) חברי הקבוצה יצטרכו להניף את מספר התשובה אותה הם חושבים כנכונה. המדריך יאמר את התשובה הנכונה, מי שענה נכונה מתקדם שלב אחד קדימה. ינצח מי שיגיע לשלב המתקדם ביותר.

סיכום: הקראת הקטע: "צמיחתם של בני אדם"

דיון- מה ניתן ללמוד מהפרחים כמדריכים? כבני אדם?

מה אנו מחליטים כקבוצה מהיום שאנו מעתיקים אלינו.

(* ניתן לתת לחניכים ציפורים עם הקטע "לתת כמו הפרחים"- מופיע בנספח..

(* אפשר לשלב במהלך הפעולה הקראה של הגדה לתת לחניכים לספר את האגדה.



נספח מס' 1

צומח (שם מדעי: Plantae או Viridiplantae) היא ממלכה שכוללת בתוכה יצורים מבצעי פוטוסינתזה המכילים את הפיגמנטים שהם כלורופיל a וכלורופיל b. חומר התשמורת העיקרי אצלם הוא עמילן. ממלכת הצומח ממוינת לשתי קבוצות עיקריות: מערכת הירוקיות.

קבוצה הכוללת בתוכה את תת-ממלכת הצמחים, סדרת הנאווניתאים ועוד שכל הנראה התפתחה מן הירוקיות. מקובל להניח שצמחים התפתחו מאצות ירוקיות בגלל המשותף ביניהם: הפיגמנטים הפוטוסינתטיים הם כלורופיל a וכלורופיל b, חומר התשמורת העיקרי הוא עמילן, דופן התא מכיל תאית.

שיטות הרבייה של הצמחים רבות ומגוונות, החל מהתחלקות תאים, כמו בחלק מהאצות הירוקיות, וכלה בהאבקה והתפתחות זרעים כמו בבעלי הפרחים. רוב הצמחים הם אוטוטרופים שמייצרים את המזון שלהם עצמאית על ידי הפוטוסינתזה. חלק מהצמחים הינם טפילים, ומנצלים לקיומם חומר אורגני מצמחים חיים אחרים. לעומתם צמחים טורפים מנצלים חומר אורגני מבעלי החיים.

פוטוסינתזה (בלטינית: Photosynthesis, מיוונית: $\phi\omega\tilde{\varsigma}$ (פוס) = אור + $\sigma\upsilon\nu$ (סין) = חיבור + $\theta\epsilon\sigma\iota\varsigma$ (תזיס) = מיקום) או בעברית הטמעה, היא תהליך המשמש להפקת אנרגיה ורכיבות אורגניות מתרכובות אי-אורגניות בחלק מהיצורים החיים, בכללם צמחים, אצות, וקבוצות מסוימות של פרוטיסטים וחיידקים.

פרי הנו מונח מתחומי הבוטניקה, התזונה והקולינריה. הפרי (במובן הבוטני) מכיל בתוכו זרעים, שמסביבם ישנו חומר עסיסי שעטוף בקליפה; הוא אחד מהאמצעים של הפרח להפצת זרעיו. פירות רבים משמשים למאכל על ידי האדם ובעלי חיים.



נספח 2

הפרי של הצמח מתפתח מן ...

הניצן

הזרע

העלה

הפרח

איזה מהבאים בדרך כלל לא עושים מצמחים ?

מספריים

חולצה

אטריות

נייר

מהו טרף ?

טרף היא חיה גדולה הטורפת בעלי חיים קטנים

החלק הרחב והשטוח של העלה

החלק הטעים של העלה

החלק שמחבר בין העלה לגבעול

כדי שהצמח יתפתח היטב הוא זקוק ל...

אויר

מים

אדמה טובה

כל התשובות נכונות



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף של החברה הישראלית"

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

מהו ניצן ?

- צמח קטן מאוד
- צמח נוצץ מאוד
- חלק של השורש שממנו יתפתח הפרי של הצמח
- חלק של הצמח שממנו יתפתח עלה או ענף

מהו דשן ?

- מזון למאכל בעלי חיים
- חומר שהורג צמחים
- חומר העוזר לגידולו של הצמח
- אדמה צהובה הנמצאת בנגב וטובה לגידול חיטה

מהו תפקיד העלים שבצמח?

- לתת לאדם ולחיה צל
- לתת לצמח צל
- העלים משמשים "כריאות" לצמח
- לנוי וליופי

מהי הבחלה

- פרי המעורר בחילה לאוכלים אותו
- תהליך הבשלה של הפרי באופן מלאכותי
- מחלה הקיימת בפירות פרי ההדר הגורמת לנשירת העלים
- תהליך טבעי הגורם לפרי להירקב



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף
של החברה הישראלית"

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

מהם פרחים מוגנים

- פרחי בר שאסור לקטוף אותם כלל
- פרחים בעלי קוצים המוגנים מפני מזיקים
- פרחים מיוחדים שפותחו על ידי האדם
- פרחים ועצים הטובים למאכל



נספח 3

צמיחתם של בני האדם - אסף יגורי

הבטתי בשתיל וראיתי עץ,

ומעבר לו הבחנתי בעץ נוסף.

ידעתי שיש לו שרשים ותהיה לו צמרת.

ובכל זאת לא תפסתי את העיקר, את הצמיחה.

כאשר הייתי קטן חשבתי שהצמיחה פורצת בלילות,

כיוון שאף פעם לא ראיתי אותה.

רק כשבגרתי הבנתי שהצמיחה היא סוד החיים.

וסודות לא מגלים,

רק חשים.

כמה טוב לדעת שהצמיחה לא תחדל לעולם.

כמה טוב לדעת שאת סודה גילתה רק לאלה החרדים לה,

המתפללים לה, המאמינים והמייחלים.

כך צמיחתו של אדם שהיא מבפנים,

רק מבפנים.

את פשר צמיחתו לא ידע איש לעולם



תנועת
הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא אלף המנוף"
של החברה הישראלית

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

לתת כמו הפרחים אסתר קל (רעיון לצ'ופר)

לתת כמו הפרחים

מפיצי ריח לכולם,

בלי חשבונות,

בלי תמורות,

סתם כך

משום שהם פרחים...



אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת
משך הפעולה: 45 דקות
מטרות: החניכים יבינו כמה גדולה השפעתו של האדם על הטבע
החניכים יתנסו בדרכים שונות של פרסום ושכנוע
עזרים: כתבות על איכות הסביבה, חומרים מהאינטרנט, חומרי יצירה, בריסטולים.

מהלך הפעולה:

פתיחה: הקבוצה תאזין לשיר "ואלס להגנת הצומח"
שאלה לחניכים- על מה השיר מדבר?
- שמש אסוציאציות- במה בני האדם פגעו בטבע.

גוף:

- עבודה בקבוצות- כל קבוצה צריכה לבחור איזה שהוא פגע סביבתי. לדוגמא: פגיעה בבעלי חיים, זיהום חופים, חוסר מחזור, פגיעה בצמחייה ועוד... והיא צריכה ליצור קמפיין שגורם לאנשים לנהוג אחרת. (לצורך העבודה בקבוצות הקדישו 15 דקות)
- הצגת העבודות לקבוצות ומתן משובים לקבוצות – האם מה שעשו משכנע או לא.

סיכום- סיכום הפעולה בע"פ, אכילת פירות יבשים.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

מאז 1952

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

שבת - אדר ה'תש"ע פברואר 2010

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
	1 י"ז שבט	2 י"ח שבט	3 י"ט שבט	4 כ' שבט	5 כ"א שבט	6 כ"ב שבט
7 כ"ג שבט	8 כ"ד שבט	9 כ"ה שבט	10 כ"ו שבט	11 כ"ז שבט	12 כ"ח שבט	13 כ"ט שבט
14 ל' שבט יום המשפחה	15 א' אדר	16 ב' אדר	17 ג' אדר	18 ד' אדר	19 ה' אדר	20 ו' אדר
21 ז' אדר	22 ח' אדר	23 ט' אדר	24 י' אדר	25 י"א אדר תענית אסתר (מוקדם)	26 י"ב אדר	27 י"ג אדר
28 י"ד אדר פורים						

31.1-6.2 חוזקה של חברות

13.2-7 שירי אהבה

20.2-14 יום המשפחה

27-21 פעולה בנושא פורים.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

245 225 215

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

חוזקה של חברות

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421
אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת משך הפעולה: 45 דקות.

מטרות: הבנת משמעותה וחוזקה של חברות אמיתית. התמודדות עם דילמות שעולות בזמן חברויות.

עזרים: כרטיסיות, קטע לקריאה.

הכנה של המדריך לפני תחילת הפעולה: המדריך יכין כרטיסיות ועליהן יפורטו המקרים להצגה.

מהלך הפעולה:

פתיחה-דיון: מה לדעתכם עושה חברים לחברים טובים?
האם נתקלתם במקרה שבו עזרתם לחבר או שעזרו לכם?
האם חברים יכולים לעזור בהכל?

גוף-

משחקי תפקידים-

המדריך ייקח כל פעם נציגים אשר יציגו דילמה בין חברים. ולאחר הצגת הדילמה הקבוצה תעצור ותדון לגבי המקרים.

מקרים להצגה:

שתי חברות שהתאהבו באותו נער.

שני חברים שנתפסו בהעתקה במבחן. האחד העתיק והשני לא שם לב שהעתיקו ממנו.

חברה אשר מגלה כי החברה הכי טובה שלה הולכת לסרט עם חברה שלהן והן לא הזמינו אותה.

בנבחרת הכדורגל של בית ספר יש מקום רק לעוד שחקן אחד ושני חברים רוצים את התפקיד.

*ניתן להוסיף עוד סיטואציות בהתאם לחברי הקבוצה.

סיכום- הקראת הסיפור המצורף. נספח מס' 1



יום אחד, כשהייתי בכיתה ט', ראיתי ילד מהשכבה שלי שהיה בדרכו הביתה מביה"ס, שמו היה עידו. נראה היה שהוא סוחב את כל הספרים שלו. חשבתי לעצמי: למה שילד ייקח את כל הספרים שלו הביתה מביה"ס? הוא בטח יורם. היה לי סופשבוע עמוס (מסיבות ומשחק כדורגל עם החברים שלי בשבת אחה"צ) אז משכתי בכתפי והמשכתי ללכת.

בשעה שהלכתי, ראיתי חבורה של ילדים רצים לכיוון עידו. הם העיפו לו את כל הספרים מהיד והפילו אותו לאדמה. המשקפיים שלו עפו וצנחו על הדשא במרחק 3 מ' ממנו. הוא הביט למעלה וראיתי את העצב בעיניו. ליבי יצא אליו, רצתי וכשהוא זחל מסביב כדי לחפש את משקפיו, ראיתי דמעות בעיניו.

נתתי לו את המשקפיים ואמרתי לו "החבר'ה האלה מגעילים" הוא הסתכל עלי ואמר "היי - תודה" וחייד אלי.

זה היה אחד מאותם חיוכים המראים הכרת תודה אמיתית. עזרתי לו לקום ולהרים את ספריו ושאלתי אותו למה לא ראיתי אותו קודם, איפה הוא גר. הסתבר שהוא גר לידי, אז שאלתי אותו איך קרה שלא ראיתי אותו קודם לכן.

הוא אמר שהוא הלך לבי"ס פרטי קודם לכן. בחיים לא הייתי מתחבר עם ילד שהולך לבי"ס פרטי לפני כן, חשבתי לעצמי. דיברנו כל הדרך הביתה ועזרתי לו לסחוב חלק מהספרים.

שאלתי אותו - "היית רוצה לשחק איתנו כדורגל?" הוא ענה שכן. בילינו ביחד כל אותו סופ"ש וככל שהכרתי אותו יותר, כך חיבבתי אותו יותר וכך גם החברים שלי. ביום ראשון בבוקר ראיתי אותו שוב עם כל הספרים. אמרתי לו, "נראה לי שאתה הולך לפתח שרירי ידיים חזקים במיוחד אם תסחב את כל הספרים האלה כל יום". הוא צחק והעביר לי חלק מהספרים.

במהלך 4 השנים הבאות, עידו ואני נעשינו חברים טובים. כשסיימנו את התיכון, התחלנו לחשוב על צבא ואוניברסיטה.

ידעתי שכל הזמן נישאר חברים למרות שכל השכבה ואני צחקנו עליו על כך שהוא "יורם", והוא זה שהיה צריך לשאת את הנאום בשם הבוגרים בטקס סיום התיכון.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אז 2015

מזכירות התנועה: ז'רחוב סמך יצחק 23, תל אביב 64738 • טל: 04-9044840, 03-9043392/5, פקס: 03-9307421

ראיתי את עידן ביום הנאום הגדול הוא נראה נהדר, הוא היה אחד מאותם נערים
שבאמת מצאו את עצמם במהלך התיכון. הוא ממש נראה טוב (למרות המשקפיים),
אפילו היו לו הרבה חברות במהלך התיכון.

הוא היה מאוד נרגש מהנאום. טפחתי לו על השכם ואמרתי לו "אל תדאג - אתה
תהיה גדול!". הוא הסתכל עלי באחד מאותם מבטים (מלאי הכרת תודה) וחייך.
"תודה" הוא אמר. כשהוא התחיל לנאום, הוא כחך בגרונו ואמר:
"סיום התיכון הוא זמן להודות לאלה שעזרו לך לעשות את זה במהלך השנים
הקשות הללו". הוא סיפר שהוא תכנן להתאבד באותו סופשבוע בו עזרתי לו. הוא
סיפר איך הוא רוקן את כל הארונות שלו וניקה אותה כדי שאימא שלו לא תצטרך
לבוא לנקות לאחר מכן ולסחוב את הספרים שלו. הוא הסתכל אליי וחייך חיוך
קטן.

"למזלי, ניצלתי, החבר שלי הציל אותי מהתאבדות".
שמעתי את הרחשים בקהל בשעה שהבחור החתיך, הפופולארי והמוצלח הזה,
מספר על הרגע החלש ביותר שלו.
ראיתי את ההורים שלו מסתכלים עלי ומחייכים את אותו חיוך מכיר תודה. עד
לאותו רגע לא הבנתי את המשמעות של אותה הכרת תודה.

לסיכום: אף פעם אל תמעיט מהעוצמה של פעולותיך - שיכולות לשנות חייו של
אדם לטובה או לרעה. אלוהים שם אותנו בתוך חייו של האחר כדי שנשפיע זה על
זה בדרך כלשהי. ואולי כדאי שנפסיק לפגוע אחד בשני ונכבד איש את רעהו.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אזא זכאניסקי

שירי אהבה...

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

אוכלוסיית יעד: כיתה ט'

משך הפעולה: 45 דקות

מטרות: יצירת אווירה פתוחה בין חברי הקבוצה.

עזרים: 30 פתקים מכל סוג, דפים, כלי כתיבה, נספחים, עזרים למשחק הנבחר.

הכנה לקראת הפעולה: הכנת משחק.

מהלך הפעולה:

פתיחה: הניחו במרכז החדר שתי ערימות של כרטיסיות. האחת עם מילים רומנטיות לדוגמא: "אהבה", "שמחה", "אור נרות"... והשנייה עם מילים מצחיקות ולא קשורות כמו "מגהץ", "שיערות ברגליים", "פקח"... בקשו מהחניכים לבחור כרטיסיה מכל ערימה ולכתוב שיר אהבה הכולל את המילים. הקראת השירים....

גוף: קריאת הסיפור "שיגעון האהבה" נספח מס' 1

שיחה בקבוצה- האם גם אתם חוויתם אהבה עיוורת? איך הרגשתם ואיך נהגתם?

משחק- שהמדריך בוחר. ניתן לבחור משחק הקשור לאהבה- נשיקה /סתירה, תן לבן תן לבת....

סיכום- הקראת הקטע "מהי אהבה?" נספח מס' 2

(* ניתן לשלב בפעולה האזנה למספר שירי אהבה מסוגים שונים.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלא פאנוף
שא פחברה פוישראל"ג

מאז 1952

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

"...מיליון!" סיים השיגעון לספור והחל בחיפוש.

ראשונה נמצאה העצלנות - רק שלושה צעדים משם.
אח"כ מצא את הספק: יושב על הגדר ולא מצליח להחליט עדיין היכן להסתתר.
אח"כ שמעו את התשוקה מרעידה הר געש.
פתאום הופיעה הקנאה וכך נמצאה גם ההצלחה.
רק האהבה לא הופיעה בשום מקום.
השיגעון חיפש מתחת לכל אבן, מאחורי כל עץ, בפסגות ההרים...
וכשעמד להתיאש ראה שיח ורדים והחל לחפש בין ענפיו.
פתאום נשמעה צעקת כאב: הקוצים פצעו את האהבה.
השיגעון לא ידע מה לעשות בכדי להתנצל: בכה, התחנן, ואפילו הבטיח להתלוות
אליה לכל מקום.

ומאז אותו יום - האהבה היא עיוורת והשיגעון מלווה אותה...



נספח מס' 2 - מהי אהבה?

קבוצת חוקרים הציגה שאלה בפני ילדים בגילאי 4-8 שנים.
השאלה הייתה "מהי משמעות האהבה",
והתשובות שהתקבלו היו הרבה יותר מרחיבות ומעמיקות
מאשר אפשר היה לצפות מילדים בגילאים הללו:

האהבה היא התחושה הראשונה שמרגישים לפני שמתחילים הדברים הרעים.

כאשר אצל סבתא שלה שלי החלו הסימנים הראשונים של ארטריטיס,
היא לא יכלה למרוח לק באצבעות הרגליים שלה,
לכן הסבאלה שלי מרח לה לק באצבעות,
אפילו שגם לו אחר-כך התחילו סימנים של ארטריטיס בידיים שלו.
זוהי אהבה.

כאשר מישהו אוהב אותך,
הדרך בה הוא קורא בשמך היא שונה.
אתה יודע כי שמך בטוח בפה שלו.

אהבה זה כאשר בחורה מתיזה על עצמה בושם
ובחור מתיז על עצמו אפטר-שייב,
הם יוצאים ביחד ומריחים זה את זה.

אהבה זה כאשר אתה אוכל עם חבר
ונותן לו את רוב הטוגנים שלך,
בלי שאתה מבקש את שלו בתמורה.

אהבה זה שכאשר החבר שלך עשה שטות שהזיקה לך,
אתה מאוד כועס עליו, אבל אתה לא צועק,
כי אתה יודע שזה עלול לפגוע ברגשות שלו.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

מזכירות התנועה

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

פעם אחת אחותי הגדולה חלתה,
וכל הגוף שלה התמלא בפריחה,
והחבר שלה היה מבקר אותה כל יום.
הוא לא חשש מזה שהוא עלול להידבק,
והוא ליטף בלילות את הראש שלה עד שהיא הייתה נרדמת,
ואז הוא היה חוזר הביתה.
זוהי אהבה.

אהבה זה מה שגורם לך לחייך אפילו שאתה עייף.

אהבה זה כאשר אמא שלי מכינה קפה לאבא שלי,
אבל לפני שהיא מגישה לו, היא טועמת קצת
כדי לבדוק שהקפה טעים...

אהבה זה כאשר אתה כל הזמן מנשק,
ואפילו כשאתה מתעייף, אתה רוצה להישאר ביחד,
לכן אתם מתחילים לדבר.

אהבה זה כאשר סיפרת לחבר שלך משהו לא טוב על עצמך,
ואז אתה פוחד שהוא לא יאהב אותך יותר,
ופתאום אתה מגלה שלא רק שהוא לא הפסיק לאהוב אותך,
אלא שאפילו הוא אוהב אותך יותר!

אהבה זה כאשר את אומרת לבחור שאת אוהבת את החולצה שלו,
והוא ! מתחיל ללבוש אותה כל יום.

אהבה זה כמו זוג קשישים נחמדים,
שהם עדיין ממשיכים להיות חברים טובים,
למרות שהם ביחד כבר שנים רבות.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

מאז 1952

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

כאשר הייתי צריכה לבצע את רסיטל הפסנתר הראשון שלי,
הייתי מאוד נפחדת ומבוהלת והסתכלתי מסביב בכל הקהל
עד שראיתי את אבא שלי מנופף את היד לעברי ומחייך אלי.
הוא היה היחיד בקהל שעשה זאת, ואז נרגעתי.

אמא שלי אוהבת אותי הכי הרבה.
לפני שאני הולך לישון,
היא מכסה אותי באלף נשיקות.
אף אחד לא מנשק אותי כל-כך הרבה כמוה.

אהבה זה כאשר אמא שלי נותנת לאבא שלי
את מנת העוף הכי גדולה.

אהבה זה כאשר אמא רואה את אבא שלי כולו מזיע,
ולמרות זאת היא אומרת לו שהוא הכי-הכי חתיך,
אפילו יותר מאשר רוברט רדפורד.

אהבה זה כאשר הכלבלב שלי מלקק לי את הפנים,
למרות שהשארתי אותו לבד כל היום.

אני יודעת שאחותי הגדולה מאוד אוהבת אותי,
כי היא נותנת לי את הבגדים שהיא לא משתמשת,
ואז היא צריכה ללכת לקנות לעצמה בגדים חדשים

אסור לומר ככה סתם "אני אוהב אותך" כאשר לא מתכוונים לזה,
אבל אם באמת! אוהבים מישהו צריך לומר לו,
כי אולי הוא שכח



יום המשפחה

משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: העלאת החשיבות במתן כבוד להורים.

עזרים: נספחים, לוח/ פלקט, טוש.

מהלך הפעולה:

פתיחה: הקראת הקטע בנספח מס' 1

- שאלה לחניכים: מה אתם חושבים על סיפור זה?

גוף:

המדריך יכתוב על לוח את הפתגם – "כבד את אביך ואת אמך למען יאריך ימך"

שאלה לחניכים- מה אומר משפט זה?

הסבר של המדריך על פי נספח מס' 2

סבב- כל חניך יספר איך הוא מקיים משפט זה ומה הוא היה רוצה על מנת לחזק

התנהגות זאת?

סיכום-

דיון- מה אנו כמדריכים יכולים לעשות על מנת להחדיר בחניכים התנהגות של כבוד

כלפי ההורים?

החניכים יחשבו על פעילויות ויציעו במליאה הצעות שונות



נספח מס' 2

"כבד את אביך ואת אמך למען יאריך ימך"
מצווה זו מופיעה בעשרת הדברות, כדבר החמישי – היא נמצאת
בסוף הדברות המספרות על מצוות שבין האדם לאלוהים,
ובראשית הדברות שבין אדם לחברו ומקומה מעיד על חשיבותה.
על האדם לכבד את הוריו בלב, בדיבור ובמעשיו.
על האדם לכבד את הוריו משך כל חייהם, ועוד יותר בעת זקנתם:
לכבדם – כדי שבניך יראו ויכבדו, גם הם, אותך בעת זקנתך.
לשרתם – אם מוגבלים הם.
לפרנסם – אם חסרי כל הם.
לא לזלזל בהם כי זקנים הם וכבר לא זריזים בגופם ובמחשבותם.
לא לעזובם ולא להשליכם לעת זקנתם.
מצוות כיבוד אב ואם, מעניקה לאדם זכויות ומעלות

" כְּבֹד אֶת-אָבִיךָ וְאֶת-אִמְךָ,
כְּאֲשֶׁר צִוְּךָ יְהוָה אֱלֹהֶיךָ--לְמַעַן יָאָרִיכוּ יָמֶיךָ,
וּלְמַעַן יֵיטֵב לְךָ, עַל הָאֲדָמָה,
אֲשֶׁר-יְהוָה אֱלֹהֶיךָ נָתַן לְךָ ."
(דברים פרק ה' פסוק ט"ו).



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 61538 • טל. 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

פעולת פורים

משך הפעולה: 45 דקות.

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: הרחבת ההתבוננות לגבי צדדים שונים בסיטואציות שונות.

הכרת סיפור המגילה.

עזרים: מגילת אסתר (להביא מספר ספרי תנ"ך לפחות כמספר הקבוצות), דפים,

עטים.

מהלך הפעולה:

פתיחה- המדריך יחלק את הקבוצה ל6 קבוצות קטנות.

כל קבוצה תתבקש לכתוב את סיפור המגילה מנקודת ראותה של אחת הדמויות:

אחשוורוש, המן הרשע, אסתר המלכה, מרדכי היהודי, ושת, זרש.

גוף-

* כל קבוצה תלך לפינה משלה ותכתוב את הסיפור (להנחות שהסיפור הכתוב יהיה

כעמוד).

* לאחר מכן יציגו כל קבוצה את הסיפור מנקודת המבט של אותה הדמות

סיכום-

הקבוצה תערוך דיון על ההבדלים שבין כל סיפור וסיפור. האם אנו מכירים מקרים

כאלו בחיים בהם כל אחד רואה את הצד שלו (לדוגמא בריב בין חברים).



אדר - ניסן ה'תש"ע - מרץ 2010

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
	1 ט"ו אדר שושן פורים	2 ט"ז אדר	3 י"ז אדר	4 י"ח אדר	5 י"ט אדר	6 כ' אדר
7 כ"א אדר	8 כ"ב אדר	9 כ"ג אדר	10 כ"ד אדר	11 כ"ה אדר	12 כ"ו אדר	13 כ"ז אדר
14 כ"ח אדר	15 כ"ט אדר	16 א' ניסן	17 ב' ניסן	18 ג' ניסן	19 ד' ניסן	20 ה' ניסן
21 ו' ניסן	22 ז' ניסן	23 ח' ניסן	24 ט' ניסן	25 י' ניסן	26 י"א ניסן שעון קיץ	27 י"ב ניסן
28 י"ג ניסן	29 י"ד ניסן	30 ט"ו ניסן פסח	31 ט"ז ניסן א דחזה"מ			

1-6.3 תקשורת בין אישית

7-13.3 דינאמיקה קבוצתית

14-20.3 פעולה בנושא פסח

21-27.3 חופשת פסח



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנולר"
של החברה הישראלית

245 225 215

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל אביב 61738, טל: 09-9044660, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

תקשורת בין אישית – מילולית

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת.
מטרות: הבנת תהליך תקשורת, העמקת הקשר התקשורתי בין חברי הקבוצה.
פיתוח מיומנות להדרכה- הסברים ברורים ויכולת הקשבה.
עזרים: כרטיסיות עם משימות, דפי A4 עם השרטוטים, בריסטול/ לוח.

מהלך הפעולה-

פתיחה-

משחק התנגשות אינטרסים. הסבר המשחק: המדריך מחלק לכל אחד מהקבוצה פתק ועליו כתובה משימה (דבר שעליו לעשות). המדריך רושם פעולות מנוגדות על פתקים שונים למשל חניך אחד יצטרך לעלות על כיסא, החניך השני יצטרך לדאוג שאף אחד לא יעמוד על הכיסאות וכך הלאה.
לאף חניך אסור להראות לחבריו את משימתו. כשכל חניך קיבל משימה המדריך פותח את המשחק. לאחר כדקה (כשהמדריך מרגיש כי הנקודה הובנה) המדריך אומר להפסיק וכולם מתיישבים.
המדריך שואל: מה היה פה? מה קרה לכם? איך נהגתם?
המטרה היא שהחניכים יגידו שמה שהיה צריך זה תקשורת/ לדבר אחד עם השני.

גוף- המדריך מבקש שני מתנדבים. אחד יהיה הצייר ואחד המסביר. המדריך ייתן למסביר דף ועליו שרטוט (הצייר אינו רואה את השרטוט). כשהחניך המצייר עם הגב לקהל צריך המסביר להסביר לו כיצד לשרטט את הציור (באופן מילולי בלבד- אין קשר עין בין השניים). בנוסף לשניים יהיה הצופה. הוא יצטרך לרשום לאורך כל המשימה את השלבים של התקשורת. (הסבר, ביצוע, בקרה ותיקון. שימוש בשאלות ממקדות).

סיכום- דיון: לאחר שכל הקבוצה תתנסה כל הצופים יגידו את השלבים. והקבוצה תערוך מעין רשימה של תקשורת נכונה. המדריך יסכם ויאמר שחשוב להשתמש בתקשורת מילולית: להסביר ולהקשיב על מנת למנוע מצבים לא נעימים שעלולים להוביל לאלימות.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

דינאמיקה קבוצתית

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משך הפעולה: 45 דקות.

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: *נתינת אפשרות לחברי הקבוצה לראות את מקומם בקבוצה ואת

מקומם של שאר חברי הקבוצה.

*פיתוח יכולת צפייה וביקורתיות.

עזרים: 1-פאזל להרכבה עשוי קרטון, גזור תצלום צבעוני מעיתון, הדבק קרטון

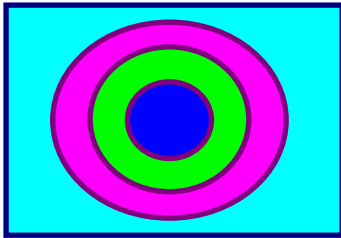
וגזור לחלקים כך שניתן להרכיבם מחדש לתמונה המקורית. רצוי שהתמונה שתופיע

בפאזל תהיה מעניינת ומושכת.

2.הכן מספר "לוחות-אירוע". לוח אירוע הוא פשוט דף נייר שעליו מסומנים שלושה

עיגולים זה בתוך זה. שרטוט זה ישמש לניתוח האירוע.

3. כלי כתיבה.



מהלך הפעולה:

*חלק את הקבוצה לשני צוותים:

(1) הצוות המבצע שיעסוק בהרכבת הפסיפס וימנה בין 6 ל-10 חניכים.

(2) הצוות הצופה שיצפה בצוות הראשון (מספר חברי הצוות השני יהיה מצופה אחד או יותר).

* הוצא את הצוות המבצע מן החדר , וחלק לכל אחד מן הצופים (חברי הצוות הצופה) לוח-אירוע וכלי- כתיבה. הסבר להם שעליהם לצפות בהרכבת הפאזל ולרשום את שמות החניכים העוסקים בכך על גבי לוח האירוע שלהם בצורה הבאה: כאמור, לוח האירוע מורכב משלושה עיגולים זה בתוך זה . בעיגול המרכזי יירשם שמו של החניך (או החניכים) שקבע באופן בלעדי כיצד יורכב הפאזל (אם אמנם היה חניך כזה): זה אשר חילק הוראות , אמר את המלה האחר ונה בכל עניין וארגן את הרכבת הפאזל.

בעיגול האמצעי יירשמו שמותיהם של החניכים האחרים שהיו פעילים בהרכבה.



*הכנס את הצוות המבצע, ותן לו את חלקי הפ אזל, והסבר שהרכבה נכונה של החלקים תיצור תמונה מעניינת. אמור לצוות שעליהם לבצע את המשימה בזמן הקצר ביותר שיוכלו, ושתפקיד הצוות השני לצפות כיצד הם מבצע ים משימתם (גם אם ישאלו, אל תסביר יותר על תפקידם של הצופים).
עתה ירכיב הצוות את הפאזל והצופים יצפו בהם וימלאו את לוח-האירוע שבידיהם בהתאם למה שיתרחש.

* עם סיום בניית הפ אזל, בקש מכל אחד מהחניכים שביצע את משימת ההרכבה לכתוב איפה הוא חושב שהוא היה ביחס לקבוצה.
*הסבר לצוות המבצע את נושא התצפית והשוו את לוחות-האירוע השונים זה לזה. כדאי לסכם הכול על לוח-אירוע גדול שתכין מבעוד מועד מגיליון בריסטול. בעזרת לוח אירוע זה תוכלו לסכם ולנתח כיצד התרחשה הרכבת הפאזל.

הערות למדריך

א. עליך להיזהר מאד משימוש במלים מסוכנות. לדוגמה - לומר לחניך מסוים שהוא היה "מושפע" או "נגרר" יכול להביא לכך שהחניך ייפגע או ייעלב. לכן כדאי להימנע משימוש במלים: מנהיג, מונהג, משפיע, מושפע, נגרר, שולט, מרכזי, ומלים נוספות בעלות משמעות של יוקרה או חולשה. עדיף להשתמש במלים כמו: פעיל או מארגן.

ב. חשוב להדגיש לחניכים שמרכזיותם של חניכים יכולה להשתנות בהתאם למשימות השונות, בהתאם לכישורים הנדרשים במשימות, ובהתאם למצב רוחם.

ג. אם יציעו החניכים שאפשר למלא את לוח-האירוע על-פי יותר ממדד אחד (ולא רק על-פי מי שהיה פעיל יותר) - קבל זאת. אפשר לבנות, למשל, לוח-אירוע אחד שבו יסומן במרכז מי שפעיל יותר בבניית הפאזל, ולוח-אירוע שני שבו מי שמפריע יותר, או צועק חזק יותר יסומן במרכז.

ד. חשוב להסביר שבמקרים שונים, על פי כישורים שונים יבלטו אנשים שונים.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

אזא זולאנסקי

פזנפם: מזכירות: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

לערוך שיחת סיכום לגבי מה שקרה בפעולה. לדבר על המודעות של כל אחד לעצמו ולמקום שהוא לוקח בקבוצה.

*ניתן לעשות סבב בו כל אחד יגיד איך הוא יכול לשפר את מקומו בקבוצה (לתת יותר מקום לשאר חברי הקבוצה, לקחת יותר יוזמה...)



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

245 זולטינסקי

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

מעבדות לחירות

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משך הפעולה: 45 דקות.

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: העלאת המודעות לחופש החירות בהקשר של שבויי מלחמה.

עזרים: השירים המצוינים מטה, מערכת סטריאו, ספרו של גלעד שליט.

בעזרת השם והפעולה הזאת לא תהיה רלוונטית.

מהלך הפעולה:

פתיחה – השמעת השירים- עבדים היינו, השיר שנכתב לגלעד שליט.

מה הקשר בין שני השירים –דיון.

גוף- המדריך יקריא את הספר שכתב גלעד שליט (הספר מספר על שני דגים שחו

בים ודג אחד תפס את הדג השני).

לאחר מכן יעשו החניכים סבב ויחשבו מה הם יכולים לעשות על מנת לא להישאר

אדישים למצב.

חשוב להזכיר שישנם שבויים נוספים.

סיכום- השמעת השיר- נשיר ברוך.



אפריל 2010

ניסן - אייר ה'תש"ע

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
				1 י"ז ניסן ב דחומ"מ	2 י"ח ניסן ג דחומ"מ	3 י"ט ניסן ד דחומ"מ
4 כ' ניסן ה דחומ"מ	5 כ"א ניסן שביעי של פסח	6 כ"ב ניסן	7 כ"ג ניסן	8 כ"ד ניסן	9 כ"ה ניסן	10 כ"ו ניסן
11 כ"ז ניסן	12 כ"ח ניסן יום הזכרון לשואה ולגבורה (נדחה)	13 כ"ט ניסן	14 ל' ניסן	15 א' אייר	16 ב' אייר	17 ג' אייר
18 ד' אייר	19 ה' אייר יום הזכרון (נדחה)	20 ו' אייר יום העצמאות (נדחה)	21 ז' אייר	22 ח' אייר	23 ט' אייר	24 י' אייר
25 י"א אייר	26 י"ב אייר	27 י"ג אייר	28 י"ד אייר	29 ט"ו אייר	30 ט"ז אייר	

28.3 – 3.4 חופשת פסח

4-10.4 חופשת פסח

11-17.4 פעולה בנושא יום הזיכרון לשואה ולגבורה. – מרד בגטאות.

18-24.4 פעולה בנושא יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל + יום העצמאות.

25-30.4 לשמוח בחלקך



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

מרכז בגטאות

"פנולר פוא אלא פאנולר"
של החברה הישראלית

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת.

זמן פעילות: 45 דקות.

מטרות: *לעמוד על היכולת המיוחדת של בני-הנוער בגטאות לחוש ולהבין את העומד להתרחש, בהשוואה למבוגרים ולבעלי המשפחות.
*להכיר כמה מהאפשרויות והדילמות שעמדו בפני בני-נוער יהודי ס בגטאות בתקופת השואה - להבין את תעצומות הנפש ששאבו בני-הנוער היהודי מן "היחד", מקשרי הרעות ומתחושת השייכות שנתנה להם תנועת הנוער אליה השתייכו.

עזרים: קטע מאמר ושתי שאלות לכל קבוצה.

מהלך הפעולה

פתיחה:

המדריך יתאר בכמה משפטים את מקומן של תנועות הנוער במרד, ואת התנאים בהם החלו להשתקם, מיד לאחר כיבושה של פולין. (ראה שתי הפסקאות הראשונות: תנועות הנוער במציאות של גטו).
חשוב להדגיש את רגש האחריות לתנועה ולחניכים שהניע את חברי הנהגת התנועה שהיו בליטא או בשטח הכיבוש הסובייטי לחזור לוורשה הכבושה בידי הגרמנים, ולקפוץ אל לוע הארי. כך נמצא, שבשעה שנפוצה ההנהגה של כמעט כל הארגונים הציבוריים היהודיים בפולין, נשארו תנועות הנוער כמעט הגוף היחידי בעל הנהגה פעילה ותקינה, ומה עוד - "צעירה וצמאה לפעולה".

גוף:

המשתתפים יתחלקו לארבע קבוצות. כל קבוצה תקבל קטע מאמר ושתי שאלות ותבקש - לקרוא, לדון בשאלות ולהתכונן לדיווח במליאה. נספח מס' 1

הדיווח ייערך באחת הדרכים:

1. תיאור הקטע והדעות שהובעו בקבוצה.
2. המחזת הוויכוח שבמוקד הדיון כאילו הוא נערך בחדר מזכירות תנועת הנוער.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנול"
של החברה הישראלית

אס זולאנסקי

סיום-

מזכירות התנועה/המחנה, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

2. דיון:

- מה הרגשתם, ומה חשבתם על בני הנוער היהודי בגטאות?
- * אילו מן הלבטים שהועלו מדבר אל לבכם?
- * מדוע יכלו, לדעתכם, בני נוער לחוש את המתרחש בהקדם ולפעול באורח שונה מהמבוגרים?
- * אילו פעילויות של בני הנוער הרשימו אתכם במיוחד, מדוע?
- * במה תרמו, לדעתכם, בני הנוער ליכולת העמידה של הקהילות בגטאות?
- * האם הכוחות המיוחדים שהיו לבני הנוער בתקופת השואה ותרומתם לקהילה קיימים רק בעת אסון או משבר? או שהם קיימים בכל מקרה וגם כיום?
- * באילו דרכים ניתן להוציא כח כזה מן הכח אל הפועל? לאילו מטרות? נמקו.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

נספח מס' 1

"פנולר פוא גלגל פאנון"
של החברה הישראלית

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421
קבוצה מס' 1-

בדצמבר 1941, בעת שהביא בפעם הראשונה בפני חבריו את רעיון המרד, אמר אבא קובנר, מראשיה של תנועת הנוער הציונית- החלוצית הגדולה בגטו וילנה ולימים מפקד "ארגון הלוחמים המאוחד" (אף-פה-או) בגטו ומפקדה של יחידת פרטיזנים יהודית ביער: "כלום קיימת אפשרות של הצלה? גם אם אכזרי להשיב, חייבים אנו ליתן את התשובה: לא, אין הצלה! האם יש מוצא? כן, מוצא קיים: מרד והתנגדות מזוינת. זהו המוצא היחידי, מוצא של כבוד לעמנו. פעולתנו יתכן שתדחק את הקץ, תביא בטרם מועד את הקץ שיבוא בלאו הכי. אך כיצד יכולים אנו שלא להילחם? אור גדול יגה בנו, שעה שלתוך אופן זה דמים זה תחדור ההכרה, שאנו הננו אדוני המוות. אז יהיה שחר אף לחיינו".

כל עוד נמשכו ה"אקציות", השילוחים אל אתרי הרצח, השתדלו בני הנוער בוילנה לשמור על עצמם ועל חבריהם. עם ההפוגה ברצח התפנו לחשבון כולל של מצבם ושל מצב העם. הדברים שהובאו למעלה מפי אבא קובנר הם חלק מן הדיון הזה. קביעה ראשונה שקבע קובנר הייתה, שחללי וילנה וחללי שאר הריכוזים היהודיים לא היו קרבן שרירותי לאלימות או לתאוות הרצח של מפקד מקומי. לא מדובר בפעולה מקומית או מוקבלת אלא בתכנית שטנית שעתידה לפגוע ביהודי פולין כולם (על יותר מזה אפילו אבא קובנר לא העז לחשוב באותה עת). קביעה זו, רבת משקל ורבת אחריות ככל שהייתה, לא יכלה בדרך הטבע להסתמך על שום תימוכין, של ידיעה מוסמכת. היא נשענה על אינטואיציה בלבד ועל חשיבה הגיונית, ועם זאת היא נאמרה בביטחון מוחלט: "עוד קשה לי להסביר, על שום מה שותתת דם וילנ הולעומתה רוגעת ביאליסטוק. דבר אחד ברור לי: וילנה בלבד ופונאר אינה אפיזודה. אין זו המצאתו של מפקד מקומי זו שיטה מושלמת, שלעת עתה היא סמויה מאיתנו".

היו מחבריו של קובנר שקיבלו את דבריו בתמיכה ואף בתדהמה. אפשר שגם עליהם קשתה ההשלמה עם העובדה, כי זה הסוף. אפשר שגם להם היה קשה הוויתור על מאמץ להצלה, שאמנם הייתה נעולה בפני כלל היהודים, כפי שהסביר קובנר, אך הייתה אפשרית, כך לפחות נדמה, בפניהם, הצעירים, שלא היו מטופלים במשפחות, שיכלו לעמוד בתלאות הדרך ושהיו להם רעים כמעט בכל ארצות אירופה, גם בארצות שביניהן לבין ארץ-ישראל מפריד רק הים.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421
קבוצה מס' 2

חבורת הנעורים, אשר אליה היו הם קשורים בקשרי נאמנות ואהבה, נתנה בליבם שמחת חיים, שעה שהסביבה שידרה עצבות ודיכאון; היא נתנה להם תחושה של כוח, שעה שהסביבה שידרה חולשת אין-אונים. אך תחושת השייכות גם יצרה מחויבות. אחת מראשי המורדים, חייקה גרוסמן, העידה, כי גורם מכריע בהתהוות המחותרת היה, בין שאר גורמים, "תחושת השייכות שלך, הציפיות של חבריך ממך". העובדה שהמשיכו להיות מחויבים לערכים שטופחו לפני היותם כלואים בגטו ולעולם המצוי מחוץ לחומות, חיסנה אותם מפני השפעות וסכנות של מציאות הגטו, אשר לה נענעו בחלקם הצעירים אשר חסרו אותה "מערכת חיסונים" ואשר רחובות הגטו אמרו להם - חיה, חיה היום, המחר לוט בערפל; דאג לעצמך, ואם צריך אולי אף ללא התחשבות בזולת. רק חבורה בעלת "מערכת חיסונים" כזאת, כלומר בעלת מערכת ערכים, יכלה לקלוט את רעיון המרד כפי שקלטו אותו החבורות של הנוער לגוניהן, על כל המשתמע.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

קבוצה מס' 3

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421
מציאות הגטו אף פתחה בפני הנוער הזה, אשר רגיל היה להסתגר בד' אמותיו, שדה

פעולה חדש. ילדים רבים ניטשו למשך היום בדירותיהם ובחצרותיהם, בלא בית-ספר, בלי כל מסגרת חילופית, נתונים להשפעה ההרסנית של הרחוב. רבים מבני הנוער התגייסו לטפל בהם; הביאו להם חיוך ושיר ומשחק, שהיו כל כך חיוניים להם ואף לעצמם - אישור לחיוניותם במציאות החדשה. ועוד יסוד חדש נתגלה בפעולה המסורתית של תנועות הנוער - הדאגה לקיום החומרי. היודנראט, הוא ראשות הגטו הממונה בידי הגרמנים, והגיונט, חברת העזרה היהודית האמריקנית אשר המשיכה להגיש סיוע חיוני גם בימי הראשית של הגטו, שניהם נענו, מי ביותר נכונות ומי בפחות, לסייע בקיום ריכוזי הבוגרים ("קומונות" או "קיבוצים") ומרכזי ההכשרה הבודדים, אך החיוניים של התנועות. ומן הדאגה ל"עניי עמך" צמחה הדאגה לפריפריה. אישים הקרובים אל חבורות הנוער, בעיקר סופרים, מורים ואנשי אינטליגנציה אחרים, אשר התקשו למצוא לחמם בתנאי הגטו, החיו נפשם, ולו בצמצום, בצלחת המרק אשר יכלה לספק להם התנועה, ובתמורה סייעו לפעולותיה. צביה לובטקין מ"דרור", "האמא" כפי שנקראה בפי רבים, כיתתה רגילה במוסדות כדי למלא את הצרכים הללו. מכאן צמחה הברית בין תנועות הנוער לבין "העזרה העצמית היהודית", שגם היא הייתה נדבך חשוב בהתנהוות המחתרת. בדיעבד, הייתה בפעילות החינוכית השגרתית כביכול, משום הכנה ישירה למה שיידרש בימי המחתרת הלוחמת. הקשר החברתי, אהבת החברותא, הידיעה שאני יכול לסמוך על חברי ללא תנאי - היו גורם של עוצמה בתוך הדלות הנוראה. בלעדיהם לא יתואר המרד. והנאמנות הרעיונית - לא כל שכן. ולא די בכך. תקופת הפעילות החינוכית חישלה חלק מן הכלים החיוניים, פשוטו כמשמעו. כך קמה המערכת הארגונית, אשר הפכה ברבות הימים למערכת של הארגונים הלוחמים כך צמחו הקשריות, אותה חבורה של בנות אשר עמסו על שכמן את עול הקשר בחיוני, שבלעדיו לא הייתה מתאפשרת התארגנות למרד.

הדבר החל בזוטות. התנועה בדרכי פולין אסורה הייתה ליהודים. מי שנתפס ברכבת - הומת. רק בנות יכלו לעמוד במשימה, ורק מי שחזותה החיצונית ושפתה, אומץ ליבה ותושייתה יכלו לעמוד בלחץ זה, בנדידה בדרכי אויב. תחילה העבירו את ביטאון התנועה ומעט סיוע שיכלו להפריש במרכז, ולימים - נשק והנחיות, או נתנו חיפוי לגברים, שלא יכלו לנוע בדרכים ללא ליווי של ה"שיקסס".



על אלה נוספו לבטים אשר חצו גם את מחנה הנוער - באיזו צורת התנגדות ראוי לבחור, במרד בגטו או ביציאה ליער לשם לחימה פרטיזאנית. לוחמה פרטיזאנית הייתה אפשרית רק באותם אזורים בפולין שבהם היו תנאים פיזיים לכך ושבהם התלכדה תנועה פרטיזאנית סובייטית, שהייתה מוכנה לקלוט יהודים. במקומות שבהם נתמלאו התנאים הללו דרשו צעירים רבים ללכת בדרך זו. היציאה מן הגטו ליער נראתה לרבים כשחרור מן הכלא. ביער היה הסיכוי לפגוע באויב רב יותר ואף נראו יותר סיכויים להישרדות ("בגטו מלחמה ומוות, ביער מלחמה וחיים" אמר צעיר בהתייעצות הראשונה בוילנה). כנגד זה עמד העיקרון של מרד בגטו כציווי לאומי. לא זו בלבד, שרק בגטו יכלו יהודים להילחם "תחת דגל יהודי" (דגלים לא הניפו, כמובן, במרד, פרט לאצ"י, שקבע את הדגל היהודי ואת דגלה של פולין על ראש בניין שבו התבצר). רק המרד בגטו כך סברו הרוב בתנועות הנוער, ומכל מקום - מנהיגיהן, רק המרד בגטו הבטיח תשובה יהודית לרצח; רק בו הייתה, "תשובה של כבוד לעמנו" (אבא קובנר); רק הוא, כך סברו, לא הוציא את הנוער מכלל העם אך הבטיח להם "מוות שיהיה בו גם משום נקמה וגם משום הצלת כבוד העם" (צביה לוטקין). בשל הלחץ של הצעירים לצאת ליער, החליטו במקומות שונים להילחם בשני שלבים: "לאחר שתמלא את חובתך הלאומית בגטו צא חמוש אל היער, למלחמה פרטיזאנית", קרא מרדכי טננבוים לצעירים בביאליסטוק...

ויובן מצבם של מורדי הגטו. באחד המרכזים החשובים של תנועת ההתנגדות, בקראקוב, העדיפו ראשי המחתרת לבצע את פעולותיהם במסווה של לא-יהודים, כדי לא לעורר עליהם את התנגדות תושבי הגטו ולא לגרום להם נזק וגם כדי למנוע הלשנה. וגם משחדלו מכך והזדהו בגלוי, לא קיבלו את הדגם של מרד, כפי שפותח בוילנה ובוורשה אלא ביצעו תקיפות פרטיזאניות בנוסח פגע וברח. ביקורו של יצחק צוקרמן אצלם בערב חג המולד 1942, בדיוק בערב שבו ביצעו את התקפתם הגדולה על מועדוני הס"ס ומיתקניה, מטרתו הייתה לשכנעם לקבל על עצמם את הדגם ה"ראשי" של המרד.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 6107340 | טל-פקס: 09-9044640 | 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

שאלות לקבוצות

שאלות לקבוצה 1-

מדוע דווקא בני נוער המאורגנים בתנועה הקדימו להבין את המתרחש?
באלו שיקולים מעשיים וערכיים התלבטו, לדעתכם?

שאלות לקבוצה 2-

אילו אפשרויות עמדו בפני נער או נערה בגטו?
מה היו היתרונות והחסרונות בכל אפשרות?

שאלות לקבוצה 3-

באילו תחומים פעלו חברי תנועות הנוער?
למי ולמה תרמו הפעולות? אילו שיקולים ערכיים היו כרוכים בפעולות אלו?

שאלות לקבוצה 4-

מרד בגטו או יציאה ליער:
מה היו שיקולי בני הנוער? מה דעתכם?



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 61738 • טל 09-9044640 • פקס: 03-9307421

גיבורי מלחמה

משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: הכרת סיפורים של גיבורי מלחמה.

עזרים: שיר- בלדה לחובש, מערכת שמע,

מהלך הפעולה:

פתיחה: האזנה לשיר "בלדה לחובש" של יהורם גאון.
כדאי לחלק לחניכים את מילות השיר בזמן ההאזנה.

גוף:

- דיון- איזה ערך בולט בשיר.
- חלוקת הקבוצה ל2 קבוצות. כל קבוצה תקבל כרטיסיה בה מסופר על מקרה גבורה אחר. הקבוצה תצטרך לדון במקרה על פי השאלות המצורפות.
- חזרה לדיון במליאה. כל קבוצה תציג את המקרה בו היא דנה.

סיכום:

מה אנו מאחלים לשנה הבאה לחיילי ישראל- בסבב כל אחד מהחניכים יביע משאלה.

ניתן להשמיע ברקע את השיר "לו יהי".



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא גלגל פאנון"
של החברה הישראלית

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

נספח מס' 1 - בלדה לחובש

יהורם גאון
מילים: דן אלמגור
לחן: אפי נצר

הם התקדמו לאט. הכל היה רגוע.
מנגד הנהר וגומא מרשרש
פתאום רעם ברק, אחד צעק: פצוע!
אני כבר בא- ענה לו החובש.
עלינו על מוקש! - צעק אז הפצוע,
אני כאן, לצידך - ענה לו החובש.

ברד של אש ניתך, ברד כבד קטוע,
מעבר לנהר, לגומא הרוחש.
השאירו אותי כאן - ביקש אז הפצוע,
עזוב שטויות - ענה לו החובש.
תציל את עצמך - ביקש אז הפצוע.
אני נשאר איתך - ענה לו החובש.

והם נותרו שניהם, והשדה פתוח.
והם נותרו שניהם, והם גלויים לאש.
אנחנו אבודים - מלמל אז הפצוע,
אחוז בי טוב - ענה לו החובש.
נפצעת גם אתה - מלמל אז הפצוע
עזוב, זה לא נורא - ענה לו החובש.

האש כבדה, כבדה! קשה, קשה לנוע.
רק לא להתייאש, רק לא להתייאש,
אזכור אותך תמיד - נשבע אז הפצוע.
רק לא ליפול - מלמל אז החובש.
שלך עד יום מותך - נשבע אז הפצוע.
היום הוא יום מותי - ענה לו החובש.

פתאום ענן אבק, פתאום עלתה הרוח,
וצל על הקרקע, והוא קרב, רועש.
ניצלנו! הם באים! - ייבב אז הפצוע,
אך לא שמע מילה מן החובש.
אחי, אחי שלי! - ייבב אז הפצוע.
מעבר לנהר הגומא מרשרש,
אחי, אחי שלי
אחי, אחי שלי
אחי!!!



סמ"ר גד יצחק (גדי) עזרא הי"ד נולד בבת-ים בכ"ט בסיוון ה' תשל"ט. בן זקונים לשלמה ורוזלין ואח לויטוריה, יעקב, יוסי ווייאן. אישיותו של גד הייתה אישיות חמה ושופעת טוב ואהבה לכל הסובבים אותו. בכל דבר שעסק היה ניתן לראות את השמחה שבנתינה, נשיאה באחריות וגילוי "ראש גדול". תכונות אלו בלטו בכל מסלול חייו של גד, החל מתקופת היותו חניך ומדריך בבני עקיבא, והמשך בהתנדבותו בארגון "קו לחיים", לימודיו בישיבה התיכונית ע"ש הגאון "אדרת" בבת-ים ולאחר מכן בישיבת ההסדר "אור עציון" ולבסוף בשירותו הצבאי, כחייל וכמפקד בגדוד הבוקעים הראשון, גדוד 51 של גולני. גד השתתף בקרבות ביהודה ובשומרון ונהרג בקרב בגינין בכ"ב בניסן, 4.4.02 תוך כדי ניסיון לחלץ חייל פצוע. גד עמד בפני שחרור ותכנן להתחתן עם חברתו, גלית. כחודש לפני שנהרג, כתב לה מכתב למקרה שיפגע באחד מהמבצעים שיצא אליהם. מכתב זה מהווה את הביטוי החזק ביותר לאישיותו של גד וכולל בתוכו את העקרונות שהנחו את גד בכל חייו: אמונה בצדקת הדרך, אהבה אינסופית לעם ישראל ככלל וכיחידים, אהבת התורה והארץ ומסירות ורגישות לכל דבר ולכל אדם. יהי זכרו ברוך.

גליתי שלי יקרה

אם המכתב הזה יגיע אליך סימן שקרה לי משהו. היום בבוקר קיבלנו הודעה שהמבצע המתוכנן מאתמול יתבצע בעזה היום. אמרתי לך שהמבצע השתנה והוא לא מה שהיה צריך להיות-לא רציתי להדאיג אותך יקרה שלי. היה לי מאוד קשה לא לספר לך את האמת אבל העדפתי את זה מאשר תשתגע מדאגה- "משנין מפני השלום"-גם השלום הנפשי של האדם אותו אתה אוהב יותר מכל עלי האדמות, אהובה שלי, אני מרגיש שמצד אחד אין דבר שאני רוצה בעולם יותר מלהיות איתך, לאהוב אותך ולהקים איתך בית ומשפחה, אבל מצד שני אין דבר שאני רוצה יותר מלצאת למבצע הזה ולהכות את הנבלים האלה מכה כזו גדולה כדי שלא יחשבו אפילו לעשות עוד פיגוע או אירוע חבלני ויקחו בחשבון שכל פעם שיעשו זאת, נכה אותם במקום הכי כואב שיכול להיות, ונהיה מוכנים לשלם את המחיר. אני מוכן להיות המחיר הזה. אל תכעסי עלי אהובתי אבל ברגעים כאלה הרגש הכלל ישראלי



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלא פאנולר"
של החברה הישראלית

מאז 1952

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

שלך הוא זה שאמור להוליך אותך ועליך להלום ברשעה כאילו אין לך חיים פרטיים-
"בצבאות דוד היו נותנים גט כריתות לפני יציאה למלחמה" (תסתכלי ב-"לאמונת
עתנו" חלק ד')

חמודה אל תשכחי- הכל לטובה ואם זה מה שבחר רבש"ע, אז זה מה שצריך להיות.
לנו נשאר רק לקבל זאת באהבה.

"כל מאן דעביד רחמנא לטב עביד"- הכל לטובה גם זה, אני מבטיח לך שאיפה שאני
נמצא זהו המקום הנפלא ביותר שקיים, אני לא סובל ולא מצטער, הצער היחיד שלי
הוא על הצער שיגרם למי שנשאר- לך למשפחה ולחברים.

תפיצי את הבשורה, יקרה- "אין יאוש- תמיד להיות בשמחה", זה מה שאני מבקש
ממך גם אם זה קשה. אני יודע שממך אני יכולה לבקש זאת בגלל שאני מכיר את
השמחה והאושר הטבעיים שקורנים ממך תמיד ושבהם כ"כ התאהבתי והם מה
שמשכו אותי אלייך בהתחלה כשראיתך לראשונה. יקרה שלי, אהובה שלי, אני
אוהבת ותמיד אוהב, רק תבטיחי לי שתמשיכי הלאה ולא תתני לסדום לנצח-את
המנצחת וכך צריך להיות וכך נכון שיהיה.

אוהב אותך לעד ולנצח נצחים ותמיד נמצא איתך.
גדי.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא ג'אז פאנוף
של החברה הישראלית"

אזא זאזא זאזא

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

המשך נספח מס' 2:

שאלות לדיון:

1. מה הניע את גד לבצע את מעשה הגבורה עפ"י המכתב?
2. האם לדעתכם אדם צריך לסכן את עצמו למען הכלל?
3. האם לדעתכם החשיבה על הכלל באה על חשבון הדאגה לאדם הפרטי ולסובבים אותו? איך הייתם מגיבים במקום גלית?
4. האם אתם מסכימים לאמירתו "הכל לטובה גם זה"?
5. האם לדעתכם הוא פחד לפני הפעולה?
6. האם מעשהו של גד נובע מתוך אמונתו הדתית?





נספח מס' 3:

רב סרן רועי קליין גדל ברעננה ולמד בב"ס היסודי "יבנה" והמשיך בבית הספר התיכון אמי"ת גוש דן. לאחר מכן למד במכינה הקדם צבאית "בני דוד" בעלי. הוא המשיך ללימודי הנדסה במכללת יהודה ושומרון וסיים בהצטיינות. נישא לשרה, לזוג נולדו שני ילדים. קליין התגורר עם משפחתו ב"שכונת היובל" ביישוב עלי. קליין החל את שירותו הצבאי כלוחם בחטיבת הצנחנים, ואחר כך עבר לשרת ביחידת אגוז של חטיבת גולני. בשנת 2001 קיבל ציון לשבח מאלוף פיקוד המרכז על תפקודו במארב ליד שכם בו חיסל הכוח חמישה מחבלים פלסטינים. המעט שאנו יכולים לעשות עבור מי שהקריב את חייו באופן הירואי כל כך, הוא לספר את סיפורו. לא ברור למה התקשורת הדחיקה-עד-העלימה את הסיפור הזה. אולי זוהי התנהגות לא פופולרית, אולי אינה עולה בקנה אחד עם תדמית החייל הסובל, הרגיש והחששן אותה מישחו מנסה לטפח. במלחמת לבנון השנייה היה קליין סגן מפקד גדוד 51 של חטיבת גולני, הוא היה בעל הדרגה הבכירה בין לוחמיו בבינת גבל. במהלך הקרב נזרק לעבר הכוח עליו פיקד רימון יד. מאחר ולא ניתן כבר היה להתגונן ולמנוע את פגיעתו הרעה של הרימון, הוא זינק עליו כך שגופו יחסום את מרבית ההדף ואנשיו ינצלו. קליין עצר בגופו את הפיצוץ ונהרג. במעשהו הציל את חיי יתר החיילים. חייליו סיפרו כי תוך כדי המעשה זעק "שמע ישראל". בעקבות המעשה צה"ל העניק לו את עיטור הגבורה.





תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

אזא זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

שאלות לדיון:

1. האם לדעתכם רועי בחר בפעולה הטובה ביותר כדי להציל את חבריו?
2. מה לדעתכם הניע את רועי לבחור ברגע אחד במוות ודאי בכדי להציל את חבריו?
3. האם מעשהו של רועי קשור דווקא להיותו מפקד, אם כן מה חובותיו של מפקד כלפי חייליו?
4. האם מעשהו נובע מתוך אמונתו הדתית?



לשמוח בחלקך

אוכלוסיית יעד: כיתה ט'

משך הפעולה: 45 דקות

מטרות: העלאת הדברים החיובים בחייהם של כל חניך.

עזרים: דפים, כלי כתיבה, מגזינים, דבק, מספרים, בריסטול גדול, כדור, נספח.

הכנה לקראת הפעולה:

מהלך הפעולה:

פתיחה: הקראת נספח מס' 1

גוף:

- כל חניך יקבל דף וירשום עליו במה הוא שמח בחייו.
סבב- כל חניך יקרא את שרשם.
- קולאז' האושר של חיי. פזרו בחדר הרבה מגאזינים שבהם יש תמונות צבעוניות. בקשו מהחניכים לגזור ולהדביק תמונות, לרשום אם צריך ולצבוע על מנת לבטא את הרגע המאושר בחייהם.
- הצגת העבודות ויצירת קולאז' קבוצתי ענק (תמונה אשר משלבת את כל העבודות)

סיכום- משחק הצחוק- הקבוצה עומדת במעגל והמדריך מוסר כדור לאחד החניכים. מי שמקבל את הכדור צריך לצחוק ועל ידי צחוק להצחיק את כל שאר החניכים. לשאר החניכים אסור לצחוק. מי שצוחק בכל זאת (והוא בלי הכדור) מתיישב. כך הכדור עובר בין החניכים והם ממשיכים לצחוק...
ינצח מי שישאר לעמוד אחרון.



נספח 1 - לשמוח בחלקך

אני אסירת תודה-

לבני בן החמש עשרה שמתלונן על פינוי מדיח,
כי זה אומר שהוא בבית ולא מסתובב ברחובות.

למיסים שאני משלמת,
כי זה אומר שיש לי עבודה.

לבלגאן שצריך לסדר אחרי המסיבה,
כי זה אומר שהייתי מוקפת בחברים.

לבגדים שהם קצת הדוקים מידי,
כי זה אומר שיש לי מספיק לאכול.

לצמחים שצריך לטפל,
לחלונות שצריך לנקות
ולמרזבים שצריך לתקן,
כי זה אומר שיש לי בית ומרפסת.

לכל התלונות שאני שומע על הממשלה,
כי זה אומר שיש לנו את חופש הביטוי.

לחנייה שאני מוצא
בקצה המרוחק של מגרש החנייה,
כי זה אומר שאני מסוגל ללכת
ושבורכתי באמצעי תחבורה.

לחשבון הענק שאני צריך לשלם על החימום,
כי זה אומר שחם ונעים לי.

לגברת מאחוריי
ששרה בזיוף נוראי,
כי זה אומר שאני יכולה לשמוע.

לערימת הבגדים שדורשים כביסה וגיהוץ,
כי זה אומר שיש לי מה ללבוש.

לעייפות ולשרירים הכואבים בסוף היום,
כי זה אומר שהייתי מסוגלת לעבוד קשה.

ולצלצול של השעון המעורר
בשעות המוקדמות של הבוקר,
כי זה אומר שאני חיה.



אייר - סיון ה'תש"ע מאי 2010

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי	שבת
						1 י"ז אייר
2 י"ח אייר ל"ג בעומר	3 י"ט אייר	4 כ' אייר	5 כ"א אייר	6 כ"ב אייר	7 כ"ג אייר	8 כ"ד אייר
9 כ"ה אייר	10 כ"ו אייר	11 כ"ז אייר	12 כ"ח אייר יום שחרור ירושלים	13 כ"ט אייר	14 א' סיון	15 ב' סיון
16 ג' סיון	17 ד' סיון	18 ה' סיון	19 ו' סיון שבועות	20 ז' סיון	21 ח' סיון	22 ט' סיון
23 י' סיון	24 י"א סיון	25 י"ב סיון	26 י"ג סיון	27 י"ד סיון	28 ט"ו סיון	29 ט"ז סיון
30 י"ז סיון	31 י"ח סיון					

2-8.5 להיות יהודי- פעולה בנושא ל"ג בעומר

9-15.4 פעולה בנושא- יום ירושלים.

16-22.4 פעולה בנושא שבועות.

23-29.4 שיתוף פעולה- גם לקראת הסוף.



להיות יהודי

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

משך הפעולה: 45 דקות

מטרות: החניכים ימקמו את עצמם ביחס לשאלה מהי היהדות עבורם, ידונו בגורמים המאחדים והמפרידים בעם, יתמודדו עם השאלה – חשיבות שמירה על יהדותם.

עזרים: שלטים עם זהויות, כלי כתיבה, דפים, לוח לריכוז הגורמים.

מהלך הפעולה:

פתיחה:

לחפש זהות: על הקירות תלויים שלטים עם זהויות שונות: יהודי, ישראלי, בן אדם, ציוני, יהודי – ישראלי, ישראלי – יהודי וכו'. 'החניכים מסתובבים בחדר וכותבים את שמם במקום שמתאים להם. ע"פ הרשימות שמתחת לשלטים מתחלקים לקבוצות. ע"פ זמן קצוב כל קבוצה מנסחת את טיעוניה לחיזוק הזהות שנבחרה. דובר מכל קבוצה מציג את הטענות.

גוף:

- לאחר שהקבוצה מתאחדת המדריך מחלק אותה לתתי קבוצות באופן שרירותי. כל קבוצה מתבקשת לדון לגבי גורמים מאחדים ומפרידים בעם.
- הקבוצות חוזרות למליאה ונציגים מכל קבוצה מעלים את הגורמים שמצאו. המדריך מרכז את כל הגורמים ברשימה אחת.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלאז פאנוף שא החברה הישראלית"

מזכירות התנועה: תל אביב, תל. ארז 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

דיון לגבי הנקודות הבאות:

- היהדות – דת או לאום?
- זרמים ביהדות.
- סטריאוטיפים בחברה.
- למה להישאר יהודי?
- הקשר לארץ ישראל.
- הקשר עם יהודים בגולה.
- עם סגולה.
- תחושת שייכות ואחריות.
- אחדות ישראל.

סיכום

לסיכום יקריא המדריך / אחד החניכים שמקריא בצורה ברורה ויפה את הסיפור "השגחה עליונה" – נספח מס' 1



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

נספח מס' 1

"פנאלי פואא גאזא פאנאלי"
של החברה הישראלית

מזכירות התנועה רחוב שטרנהיים 23, תל אביב 61738 • טל. 09-9044640 • פקס: 03-9307421

סיפור זה מורכב בעיתון "שבוע" בשם הרב קרליבך תודה לעיתונאי עודד מזרחי שהסכים להפיץ את הסיפור.

ר' שלמה קרליבך, טס פעמים רבות כדי לזמר ליהודים בכל רחבי העולם, והיה דמות מוכרת אצל צוותי האוויר של חברות הטיסה הידועות.

באחת הטיסות, כשעה לאחר ההמראה, קם ר' שלמה ממקום מושבו וראה דיילת אחת ממלמלת בשפתיה ואוחזת בידה סידור.

הוא התפלא מהמראה הלא שיגרתי והמתין לסיום תפילתה. כאשר סיימה, אמר: "אחות קדושה. אני רואה שאת מתפללת מסידור. האם את יהודיה?" הדיילת ענתה: "אמנם הורי אינם יהודים, אבל נולדה בי איזו משיכה ליהדות. למדתי כמה שנים אצל רב יהודי אורתודוכסי ולאחרונה התגיירתי כדת וכדין, ואני נוהגת, כפי שאתה רואה" באורח חיים של תורה ומצוות על פי ההלכה. אחד הנוסעים קרא לדיילת וכך שיחתם נקטעה. ר' שלמה חזר לשבת במקומו והתבונן בעננים שריחפו מתחת לכנפי המטוס. כמה דקות לאחר מכן ניגשה הדיילת לר' שלמה ושאלה אותו "האם אתה רב? אולי תוכל לעזור לי בבעיה דחופה ר' שלמה הינהן בראשו והיטה את אזנו לדבריה.

"בזמן האחרון נקשרתי לבחור יהודי, אבל הוריו מתנגדים מאוד לשידוך בגלל שאני גיורת ולא מרשים לו להתחתן אתי, ואפילו מאיימים לנתק את הקשר בינינו. אנחנו אוהבים מאוד אחד את השני, אבל הוא קשור להוריו ולא רוצה לצערם. הוא שבור מכל המצב ואני חוששת שהוא עומד לנתק אתי קשר. רבי, האם תוכל לעזור לי?"

"אני אשתדל", אמר ר' שלמה, "תני לי את מספר הטלפון של הוריו וגם את מספרך ואני אנסה כמיטב כוחי לשכנע אותם שלא יתנגדו לחתונה".

כאשר הגיע ר' שלמה ליעדו, התקשר להורי הבחור ונתקל מצידם ביחס עויין ומנוכר. ניסיונו של ר' שלמה לגרום לאב לראות את הדברים באופן אחר עלו בתוהו. ככל שניסה לשכנעו, כך האב התרגז יותר, עד שצעק לבסוף: "תדע לך שאני ניצול שואה! ובגלל מה שה' עשה ליהודים באמצעות הגויים, אני שונא יהדות, אבל אם הבן שלי יתחתן עם גויה, אהרוג אותו!" ר' שלמה הבין שאין טעם לדבר יותר וסיים את השיחה הטלפונית. הוא התקשר לדיילת כדי לספר לה על אי הצלחתו. הדיילת לא ענתה ובמקומה ענה אביה. ר' שלמה שוחח עמו וסיפר לו על השתדלותו למען בתו. האב כעס על ר' שלמה בגלל שהתערב וניסה לגשר בין הצדדים. ר' שלמה ניסה להצדיק את עצמו באומרו: "הרי כתוב בגמרא שהקדוש ברוך הוא מתעסק שליש מזמנו בשידוכים, ואני מנסה לעזור לו טיפ-טיפה... אבל מה שברור לי הוא שבתך והבחור אוהבים מאוד זה את זה, וחבל מאוד שלא יתחתנו".

קולו האיכפתי של ר' שלמה נגע ללבו של האב. הוא החל לבכות ואמר בהתרגשות: "אני אגלה לך סוד שלא גיליתי לאף אחד, והייתי בטוח שלא אגלה לעולם. אני ואשתי נוצרים, אבל לא אמיתיים. שנינו בעצם יהודים ניצולי שואה, ובגלל מה שה' עשה ליהודים, אנחנו שונאים יהדות. אנחנו מעמידים פני נוצרים, למרות שלא התנצרנו באופן רשמי וגידלנו את ילדינו כנוצרים לכל דבר.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

מזכירות הנוער: תל אביב 61738, גול 0044619, 03-9043352, 03-9307421

"פנאור פוא אלא פאנאן" של החברה הישראלית

הם לא יודעים את האמת... "מזכירות הנוער"

"אם כך", אמר ר' שלמה בהתלהבות, "בתוך יהודיה מלידה ואין בעיה! אביו של הבחור רוצה שכלתה יהיה ממוצא יחיד ולעת התברר שהיא באמת היא תגשגש לה את האמת והם יוכלו להתחתן".

אביה של הדיילת התרצה ור' שלמה הצליח לשכנע את ההורים משני הצדדים להפגש ביניהם.

הפגישה נערכה במלון שבו התאכסן. ברגע הפגישה, אחד האבות צעק:
"יענקליה!" והשני ענה לעומתו:

"הרשליה!" והם נפלו זה בזרועותיו של זה. לאחר מכן הסבירו לנשותיהם ההמומות שפעם, לפני שפרצה המלחמה, למדו כחברותא בישיבתם.

כל אחד סיפר שהיה בטוח כי רעהו נספה בשואה. זיכרונותיהם עלו ופרצו. הם נזכרו בילדותם האבודה ודיברו עליה בנוסטלגיה מהולה בכאב.

אחד מהם אמר:

"זוכר איך חלמנו על העתיד כשהיינו בחורי ישיבה! אמרנו אחד לשני שכאשר נגדל ונתחתן ויהיו לנו ילדים בוגרים, נשיא אותם אחד לשני. אנחנו שכחנו לגמרי, אבל ה' לא שכח..."



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

יום ירושלים

245 2511501

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: הכרת דמויות מרכזיות אשר השאירו את חותם בירושלים.

עזרים: צילום נספח מס' 1, אביזרים ותחפושות, ספרי וחומר רקע על הדמויות.

מהלך הפעולה:

פתיחה:

החניכים יתחלקו לזוגות. של זוג יקבל כרטיסי דמות ויצטרף להעמיק את היכרותו עם הדמות, בהתאם לשאלות הבאות:

- על איזה אירוע הקשור בירושלים בתקופתך היית רוצה לספר?
- מהו הקשר שלך לירושלים?

כל אחד מהמשתתפים יצטרך לייצג את הדמות ב"אולפן שידור" בפעולה.
מומלץ להביא אביזרים המסמלים את הדמויות.

גוף:

כדי ליצור אווירה מתאימה, החדר הופכת ל"אולפן שידור". באולפן יהיו מקומות ל-2-3 מוקדי שידור (בהתאם למספר החניכים בקבוצה).
בכל מוקד ישבו המשתתפים על פי הרצף ההיסטורי (סדר המספרים על הכרטיסים).

החניכים נחלקים לקבוצות בנות 11 משתתפים. כל קבוצה הופכת לאולפן שידור.
בכל קבוצה עשר דמויות ומראיין אחד.



המראיין הקבוצתי יבקש מכל דמות להציג את עצמה בפני הקבוצה המראיין פונה

מזכירות אגף הדמויות ומבקש מהן להתייחס בסיוע לשאלות הבאות, 03-9043352/3, 03-9307421 פקס: 03-9307421

1. על איזה אירוע הקשור בירושלים בתקופתך היית רוצה לספר?
2. מהו הקשר שלך לירושלים?
3. לפני שנכנסנו לאולפן סיירנו בירושלים. מה הפתיע אותך ומה הרשים אותך ביותר?
4. מה אתה שואף ומצפה לראות בירושלים בעתיד?

סיכום

סיכום במליאה - הקבוצה תתאסף למליאה

המראיינים ידווחו למליאה על דברים מיוחדים שעלו בשיחה ועל מה שהרשים אותם במיוחד.

שאלות לדיון:

- אילו הייתם יכולים לפגוש את אחת הדמויות, את מי מהן הייתם רוצים לפגוש? מדוע?
- מה הייתם שואלים אותה? מה הייתם רוצים לומר לה?
- האם אתם מכירים דמויות נוספות הקשורות לירושלים ואשר הטביעו את חותמן עליה?
- במה תורמת לכם ההיכרות עם הדמויות המייצגות את הקשר לירושלים לאורך התקופות? תנו דוגמאות.
- כיצד יכולים אנחנו להמשיך ולחזק את הזיקה שלנו לירושלים?



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685 נספח מס' 1

אס 22125 זולניסקי

"פנולר פוא אלז פאנוף של החברה הישראלית"

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

1. דוד המלך
2. ירמיהו הנביא
3. נחמיה
4. יהודה המכבי
5. הרמב"ן
6. משה מונטיפיורי
7. הרב קוק
8. דוד בן גוריון
9. ש"י עגנון
10. מוטה גור

למדריך: יש באפשרותך לבחור, לפי שיקול דעתך, דמויות נוספות שהטביעו את חותמן על העיר.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

מס' זכ"מ 1. דוד המלך

"פנאך פאז אלא פאנאך"
שא החברה הישראלית

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

- מלך בערך בין השנים 970-1010 לפנה"ס.
- נלחם בפלשתים מנעוריו (דוד מול גולית).
- כמלך ניצח אותם וביטל את איומם.
- הרחיב את גבולות הממלכה.
- כבש את ירושלים מידי היבוסים והפכה לבירת ממלכת ישראל.
- העלה את ארון ברית ה' מקרית יערים לירושלים.
- השתוקק לבנות בירושלים את בית המקדש, אך נתן הנביא מוסר לו את דבר הקב"ה, שלא הוא אלא בנו יבנה את הבית.
- בספר תהילים המיוחס לדוד המלך מוזכרת ירושלים בהקשרים שונים.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

2. ירמיהו הנביא

245 זכרון

"פנולר פוא אלז פאנוף
של החברה הישראלית"

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

ירמיהו היה בן משפחת כהונה שישבה בענתות

- לאחר הקדשתו לנביא עבר מענתות לירושלים.
- ניבא בין השנים 626-585 לפנה"ס - מהשנה ה-13 - ליאשיהו המלך ועד חורבן בית המקדש (בימי צדקיהו) ורצח גדליהו בן אחיקם.
- כל אורח חייו סמלי. רווקותו, בידודו החברתי, כל אלה תכליתם לרמוז על חורבן ירושלים.
- ירמיהו נרדף על ידי המלך והעם ואף היה ניסיון להוציאו להורג כיוון שניבא על חורבן המקדש וירושלים.
- ירמיהו הזהיר את המלך צדקיהו, אחרון מלכי יהודה, לבל ימרוד בבבל, מכיוון שמרד זה יביא לחורבן המקדש ולשריפת ירושלים. צדקיהו לא שעה לדברי ירמיהו ונבואותיו התגשמו.
- "כל הימים שהיה ירמיהו בתוך ירושלים - לא חרבה, וכיון שיצא ממנה - חרבה" (פסיקתא דרב כהנא, ירמיהו י"ד).
- לאחר החורבן קונן ירמיהו על המקדש ועל ירושלים. מייחסים לו את כתיבת מגילת איכה.
- ניבא שלאחר 70 שנות גלות בבל יחזור העם לארץ ישראל ולירושלים, ונבואה זו התגשמה במלואה.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

נחמיה 3

245 זכרונות

"פנאלר פואא גאלא פאנאל"
של החברה הישראלית

מזכירות התנועה: רחוב שפרינקע 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421
נחמיה היה שר המשקים של ארץ ישראל הראשון מלך פרס.

- בזמן כהונתו בחצר המלך הגיעה משלחת מירושלים וסיפרה על המצב החמור בירושלים. נחמיה ביקש מהמלך רשות לעלות לירושלים ולעזור בשיקומה.
- ברשות המלך ובתמיכתו עלה נחמיה לירושלים ב-445 לפנה"ס והתמנה ל"פחות יהודה". המלך נתן לנחמיה חיל משמר שילווה אותו עד ארץ ישראל וחומרי בנייה לבניית החומה ומבני ממשל בירושלים.
- בתחילת פעילותו בירושלים הוא בנה את החומה בעזרת אנשים מכל שכבות העם שישבו ביהודה.
- נחמיה התמודד במהלך הבנייה עם התנגדות חריפה מצד תושבי הארץ שלא היו משבי ציון (כותים, חורים ועוד).
- הצלחתו להתגבר על האויבים ולהשלים את בניית החומה ב-52 יום נתפסה על ידי תומכיו ומתנגדיו כיד ה'.
- פעל יחד עם עזרא הסופר ותיקן תיקונים חברתיים חשובים כמו שמיטת חובות, עידוד הישיבה בירושלים וההגירה אליה וחתימת אמנת.
- לאחר 12 שנה חזר לבבל, אך כעבור שנה חזר לירושלים, מכיוון ששמע שהמצב המדיני, הביטחוני, החברתי והדתי בירושלים התדרדר.
- בתקופת הנהגתו השנייה, שנמשכה עד 425 לפנה"ס, יחד עם עזרא הסופר, טיהר את המקדש מכוהנים לא כשרים, גירש את הנשים הנוכריות, נלחם נגד חילול שבת וחיידש את נתינת המעשרות ללוויים.
- פעילותו הרבה של נחמיה כמנהיג בעל כישרון ארגון ויוזמה, החדור אמונה דתית, מפורטת בספר נחמיה.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

אס 25 זולניסקי

"פנולר פוא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

4. יהודה המכבי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

- הבן השלישי של מתתיהו החשמונאי, שהרים את נס המרד נגד היוונים בימי אנטיוכוס אפיפנס.
- פעל בין השנים 161-165 לפנה"ס.
- הנהיג בפועל את המרד נגד צבא יוון, נלחם בקרבות רבים ונחל בהם הצלחה.
- המפורסמים שבהם:
 - הקרב בגופנה, בו נהרג אפולוניוס, שר צבאו של אנטיוכוס
 - הקרב בבית חורון
 - קרב אמאוס
 - קרב בית צור
- קרבות בגלעד, בשומרון, בעבר הירדן, בשפלה ועוד.
- טיהר את בית המקדש והדליק את המנורה בעזרת פך השמן, ומאז אנו חוגגים את חג החנוכה (לזכר הניצחון ולזכר נס פך השמן).
- נפל במערכה בקרב אלעשה. "ויתאבלו עליו ישראל ויאמרו: איך נפל החזק במושיעי ישראל" (חשמונאים ט').
- בזכותו הושגה עצמאות לאומית לעם היהודי בארצו והוקמה מלכות בית חשמונאי שנתקיימה כ-200 שנה.



- חי בין השנים 1194-1270.
- מגדולי חכמי ישראל בימי הביניים, איש אשכולות - רב, פילוסוף, פרשן, משורר ורופא.
- עלה לארץ ישראל מספרד והתיישב בירושלים ב-1267, ומצא בה רק שני צבעים יהודים.
- חידש את היישוב היהודי בירושלים והקים בית כנסת המזוהה עם בית כנסת הרמב"ן שברובע היהודי.
- מסורות שונות מספרות על מקום קבורתו בחיפה, בעכו, בחברון ואף בירושלים.

מכתב הרמב"ן לבנו - שנת 1267

"בירושלים עיר הקדש אני כותב אליך ספרי זה, כי זה שבח והודאה לצור ישעי זכיני ובאתי לשלום ביום תשיעי לירח אלול ועמדתי בה בשלום עד מחרת יום הכפורים, אשר פני מועדות ללכת לחברון, העיר קברות אבותינו, להשתטח כנגדם ולחצוב לי שם קבר בעה"ק. ומה אגיד לכם בענין הארץ? כי רבה העזובה וגדול השממון, וכללו של דבר, כל המקודש מחברו חרב יותר מחברו: ירושלים יותר חרבה מן הכל וארץ יהודה יותר מן הגליל. ועם כל חורבנה היא טובה מאד, ויושביה קרוב לאלפים ונוצרים בתוכם כשלש מאות פליטים מחרב השלטון, ואין ישראל בתוכם, כי מעת באו התתרים ברחו משם ומהם שנהרגו בחרבם. רק שני אחים צבעים קונים צביעה מן המושל, אליהם יאספו עוד מנין מתפללים בביתם בשבתות. והנה זרזנו אותם ומצאנו בית חרב בנוי בעמודי שיש וכפה יפה ולקחנו אותו לבית הכנסת, כי העיר הפקר וכל הרוצה לזכות בחורבות זוכה. והתנדבו לתיקון הבית וכבר התחילו ושלחו לעיר שכם להביא משם ספרי תורה אשר היו מירושלים והבריחום שם, בבא התתרים, והנה הציבו בית-הכנסת לשם יתפללו. כי רבים באים לירושלים תדיר, אנשים ונשים, מדמשק וצובא וכל גלילות הארץ לראות בית המקדש ולבכות עליו, ומי שזיכני לראות אותה בחרבנה הוא יזכני לראותה בבנינה ותיקונה בשוב אליה כבוד השכינה. ואתה, בני, ואחיק ובית אביך, כולכם תזכו בטוב ירושלים ובנחמת ציון. ותקרא לי לשלום בני ותלמידי ר' משה ב"ר שלמה אחי אמך, הנני מגיד לו כי עליתי אל הר הזיתים המכוון כנגד הר הבית והסמוך לו, אין ביניהם אלא עמק יהושפט, ושם כנגד בית המקדש קראתי חרוזותיו בבכיה רבה כאשר ניבא."

(נדפס בסוף ספרו "שער הגמול" וכן ביערי, "אגרות א"י", עמ' 85)



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

אזכרת מונטיפיורי

6. משה מונטיפיורי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

- חי באנגליה בין השנים 1784-1885.
- נדבן ושתדלן למען יהודי התפוצות בכלל ויהודי ארץ ישראל בפרט.
- החל מ-1824 פרש מכל עסקיו והתמסר לפעילות ציבורית, להגנה על זכויות היהודים באנגליה ולפיתוח היישוב היהודי בארץ ישראל
- ב-1827 הגיע לראשונה לביקור בארץ, ואחרי כן הגיע עוד לשישה ביקורים, ותמיד בלוויית פמליה גדולה.
- מביקורו השני ואילך לא הסתפק במתן תרומות לתושבי הארץ אלא שאף לחולל שינוי יסודי במצב היישוב על ידי חכירת אדמות למקומות יישוב חדשים ומציאת מקורות פרנסה ליהודי הארץ.
- משה מונטיפיורי נקשר במיוחד לירושלים. לאחר ביקורו השני יזם הקמת מרפאה ובית מרקחת בעיר ושלח אליה רופא מאנגליה.
- כדי להגדיל את מקורות הפרנסה של יהודי ירושלים שלח מונטיפיורי ב-1843 מכוונות לדפוס של ישראל בק, הקים בית אריגה ב-1854- ובנה את תחנת הקמח ב-1860.
- ב-1860 הקים את שכונת משכנות שאננים, השכונה הראשונה מחוץ לחומות העיר העתיקה. מטרתה לאפשר מגורים בתנאים טובים יותר ליהודי ירושלים.
- על שמו נקראות חמש שכונות בירושלים: ימין משה, זכרון משה, אהל משה, מזכרת משה וקרית משה.



תנועת הנוער הלאומי

"פנולר פוא אלא פאנול"
של החברה הישראלית

מאגזין

ע.ר. 58-0038685

7. הרב אברהם יצחק הכהן קוק - הרא"ה

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

- נולד בלטביה בשנת 1856 ונפטר בירושלים בג' באלול תרצ"ה - 1935.
- הגיע לא"י ב-1904 וכיהן כרבה של יפו.
- היה גאון בתורה ובעל השכלה כללית רחבה - מה שהכשיר אותו להיות מנהיג דגול לעמו. רואים בו את אבי הציונות הדתית. ייחודו של הרא"ה ביכולתו למזג מה שנדמה כהפכים: מסורת ומודרניזם, נפש פיוטית וכשרון מעשה, הלכה ומסתורין.
- קירב את אנשי ההתיישבות החילוניים אל האמונה והתורה.
- בשנת תרע"ט (1919) הוכתר כרבה של ירושלים.
- בשנת תרפ"א נוסדה הרבנות הראשית של ארץ ישראל והרב קוק נבחר לרב האשכנזי הראשי. באותה שנה ייסד את ישיבת "מרכז הרב" וראה בה מרכז עולמי רוחני ללימוד התורה.
- ראה בחיוב רב את השילוב שבין תורה ומדע, והשתתף בפתחת האוניברסיטה העברית בירושלים בשנת תרפ"ד (1925).
- לצד פעילותו הציבורית הענפה, הצטיין בעבודתו הספרותית, בהלכה ובהגות.
- בין ספריו: אגרות הראי"ה, אורות הקדש, אורות התורה, אורות התשובה, עולת ראי"ה, הלכה ברורה (על התלמוד) ועוד.
- בגיל שבעים (שנת מותו) קיבל אזרחות כבוד של תל אביב.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

מזכירות התנועה

"פנולר פוא אלז פאנול"
של החברה הישראלית

8. דוד בן גוריון

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל-אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

- חי בין השנים 1886-1973.
- נולד בפולין והיה פעיל מנעוריו בתנועה הציונית
- עלה לארץ ב-1906 ומאז ועד קום המדינה השתתף באופן פעיל בכל הכינוסים הציוניים שהתקיימו בארץ ובחו"ל.
- ב-1948 עמד בראש מינהלת העם והכריז על הקמת מדינת ישראל בה באייר תש"ח.
- היה ראש הממשלה ושר הביטחון הראשון של ממשלת ישראל עד התפטרותו ב-1963.
- קבע את המדיניות במלחמת השחרור, התמסר לקליטת העלייה ההמונית לאחר קום המדינה ולפיתוח המדינה בראשית דרכה.
- במלחמת השחרור חתר לשחרור ירושלים ולפריצת הדרך אליה בכל מחיר מתוך הבנת משמעותה הרוחנית והמוראלית של ירושלים בקרב היישוב היהודי.
- היה מהתומכים המובהקים בקביעת ירושלים כבירה והעברת הכנסת ומשרדי הממשלה אליה.
- ב-1970 התפטר מחברותו בכנסת, פרש מהחיים הפוליטיים, עבר להתגורר בשדה בוקר והתמסר לכתביה, עד מותו ב-1973, ושם גם נקבר.



9. ש"י עגנון

- שמואל יוסף עגנון (צ'אצ'קס) נולד ב-1888 בגליציה, פולין.
- עלה לארץ ב-1908. ב-1910 התפרסם סיפורו הראשון שנקרא: "עגונות" ועל שם סיפור זה נקרא בשם "עגנון".
- מגדולי המספרים: חתן פרס ביאליק, 1934
חתן פרס ישראל, 1958
חתן פרס נובל לספרות, 1966.
- שורשיו הם התרבות העברית והכללית. תרבות עיירתו והווייתה הן תבנית נוף מולדתו שהטביעה חותם על יצירתו. ברבים מספריו וסיפוריו, כגון הכנסת כלה, אורח נטה ללון, תמוול שלשום, תהילה, שירה ועוד, ניתן למצוא חומר רב על ירושלים.
- נפטר בירושלים בשנת 1970. ביתו הפרטי, הכולל את ספרייתו וכתביו, הפך לאתר תיירות מבוקש בירושלים.

אומר לכם מי אני.

"מתוך קטסטרופה היסטורית, שהחריב טיטוס
מלך רומי את ירושלים וגלה ישראל מארצו,
נולדתי אני באחת מערי הגולה. אבל בכל עת,
תמיד דומה הייתי עלי כמי שנולד בירושלים.
בחלום, בחזון לילה ראיתי את עצמי עומד עם
אחי הלויים בבית המקדש כשאני שר עמהם
שירי דוד מלך ישראל. בזכותה של ירושלים
כתבתי את כל אשר נתן השם בלבי ובעטי."

(מתוך דברי ש"י עגנון בשטוקהולם
בטקס קבלת פרס נובל לספרות בשנת 1966)



10. רב אלוף מרדכי (מוטה) גור

- מרדכי (מוטה) גור נולד ב-1930 בירושלים. הצטרף בגיל צעיר ל"הגנה", ולאחר מכן היה מפקד בגדנ"ע. היה מפקד פלוגה בחטיבת ה"נגב" במלחמת העצמאות.
- התנדב לצנחנים, שירת כמפקד פלוגה ו', ונלחם בראשה בחלק ניכר מפעולות התגמול. בפעולת התגמול בח'אן יונס (1955) נפצע.
- היה מפקדו הראשון של גדוד הנח"ל המוצנח ומפקדו בקרב המתלה במלחמת סיני (1956).
- פיקד על חטיבת הצנחנים במערכה לשחרור ירושלים במלחמת ששת הימים.
- שימש אלוף פיקוד הצפון בשנים 1969-1972, בתקופה של פעילות סורית ופעילות מחבלים מגבולות סוריה ולבנון. בתפקידו זה פיקד על מבצעים רבים בסוריה ובלבנון וביסס את מאחז צה"ל בהר דב.
- היה הרמטכ"ל העשירי של צה"ל בשנים 1974-1978. בתפקידו זה היה אחראי לשיקום צה"ל לאחר מלחמת יום הכיפורים. פיקד על מבצע שחרור בני הערובה החטופים באנטבה (1975) ועל מבצע "ליטני" (1978).
- כיהן כשר הבריאות בממשלת האחדות, בראשות יצחק שמיר בשנים 1984-1986.
- בממשלתו של יצחק רבין, אשר כיהן גם כשר הביטחון, מונה מוטה גור לסגן שר הביטחון (1992-1995) והופקד על מערך המשק בשעת חירום ועל ייצוג מערכת הביטחון בפני הכנסת. אך את עיקר זמנו הקדיש לקשר עם ההתיישבות היהודית באזור יהודה, שומרון וחבל עזה.
- הרבה לכתוב בנושאים צבאיים, ופרסם ספרים על פלוגה ד' ועל לחימת חטיבת הצנחנים בירושלים במלחמת ששת הימים. כמו כן כתב ארבעה ספרי ילדים על מעלליה של עזית, הכלבה הצנחנית.
- נפטר ביולי 1995.



שבועות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת
מטרות: פעולת גיבוש והנאה.
עזרים: הכנה של כרטיסיות חפש את המטמון, מצרכים ומתכון להכנת מאכל חלבי.

מהלך הפעולה:

פתיחה:

משחק פתיחה-

בוחרים חמישה נציגים. כל נציג מייצג הר ועליו לשכנע את המליאה מדוע כדאי לה לתת את התורה דווקא עליו.
שואלים את הקבוצה במי הם היו בוחרים ולמה.
הקראת הסיפור – ריב ההרים – נספח מס' 1.

גוף:

מומלץ כפעולת שבועות לבוגרים להרכיב משחק של חפש את המטמון-החידות יכולות להיות קשורות לסיפורים של הקבוצה בכתב סתרים. לדוגמא: הפתק הבא נמצא במקום בו ערכנו את הפעולה הראשונה.
בכל תחנה יקבלו חברי הקבוצה את הרמז הבא ואת אחד המצרכים למתכון המכיל גבינות. לדוגמא: עוגת גבינה ללא אפייה או מטבלי גבינות וקרקרים... המטמון עצמו יכול להיות המתכון להכנת המאכל בסוף הפעולה.

סיכום

הכנת המאכל ואכילתו... בתאבון!



נספח מס' 1

ריב ההרים

בשעה שרצה הקב"ה לתת את התורה לעם ישראל, התחילו לריב ביניהם:
הר הכרמל אמר: אני הר כל כך יפה, גבוה ונחמד למראה. בוודאי עליי ייתן ה' את
התורה לעמו ישראל.

ענה לו הר התבור: לא עליך, כי אם עליי, ההר הרם, היפה בעולם!

התערב הר הצופים ואמר: אין כמוני הר יפה בעולם, על ראשי ישכון שלג צח ולבן,
רק מעל פסגתי הלבנה ייתן הקב"ה את התורה.

כך רבו ההרים ביניהם, רק הר סיני עמד לו בשקט ושתק, הוא חשב לעצמו:
הרי אני כל כך קטן, לא פאר לי, לא הדר, משכני במדבר, מי בכלל יביט עליי?

ואז נשמע קולו של הקב"ה: על מה תריבו הרים גאים?
רק על הר סיני הענו, ייתן ה' תורתו!

הרכינו ההרים את ראשיהם בבושה, והר סיני התמלא כולו ירק ופרחים לקראת
מתן תורה.



שיתוף פעולה... גם לקראת הסוף!

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת
משך הפעולה: 45 דקות
מטרות: הקבוצה תבין את משמעות שיתוף הפעולה בקבוצה.
עזרים: עץ, חבלים, שרטוט של שרשרת בגדים, לוחות עץ מסומנים, כדורי פינג פונג, סרט סימון, תמונה, בריסטולים, צבעים.

מהלך הפעולה:

פתיחה:

טיפול על עץ-

המדריך יבחר עץ שענפיו נמוכים ויקיף אותו במעגל אבנים, המשימה תהיה לטפס על העץ בלי להיכנס לתוך המעגל. כל הקבוצה צריכה לעלות על העץ בתוך זמן מוקצב, כשארשותם חבל או מוט בלבד. על המשימה להיות קשה, אך אפשרית לביצוע. הקבוצה תתחיל את המשימה עם עשר נקודות. כל נגיעה של אחד מחבריה בתחום המעגל, מפחיתה נקודה.

מוקד ההסתכלות: תכנון המשימה, והתיאום בין החניכים בעת הביצוע.
שאלה לחניכים- מה עזר לכם לבצע את המשימה? האם אתם חושבים שיכלתם לעשות את המשימה בדרך טובה יותר? מה הוביל אתכם?...
המדריך צריך להוביל את הדיון לכך שמה שעוזר זה שיתוף פעולה ולדבר על כך שבמשך כל הפעולה הקבוצה תצטרך לשתף פעולה על מנת להצליח.

גוף:

- הקבוצה תעמוד במקום אחד. במרחק של כ-100 מטר ימצא תרשים של שרשרת בגדים. על הקבוצה להכין שרשרת בגדים כבתרשים מבלי להרים את דף התרשים מהרצפה. הקצו לקבוצה מספר דקות על מנת שהזמן יאתגר אותם אך מצד שני שיצליחו לעמוד במשימה.



- כדור על לוח- הקבוצה מתחלקת לשלושה צוותים.
כל צוות מקבל לוח- עץ בגודל 50X50 מ"מ וכדור פינג-פונג. המדריך מצייר קו התחלה וקו סיום במרחק 30 - 60 מטר זה מזה. חברי הצוות יעמדו מאחורי קו ההתחלה כשהלוח בידיהם, ועליו מונח הכדור.
מטרת הצוות - להגיע לקו הסיום בלי שהכדור ייפול מן הלוח. בהינתן האות יתקדם הצוות לכיוון קו הסיום בהתאם לחוקים הבאים:
אסור לגעת בכדור. כל נגיעה תגרום להחזרת הצוות לקו ההתחלה.
אם נפל הכדור לארץ תוך כדי ריצה יחזור הצוות לקו ההתחלה.
כל חברי הצוות חייבים לגעת בלוח, אם מפסיק משתתף כלשהו לגעת, חוזרים לקו ההתחלה. המטרה היא שכל הצוותים יסיימו את המשימה תוך זמן מסויים שאתה תקבע.
- המדריך יקבע מסלול של כ-100 מטר, ויסמן בו קו התחלה וקו סיום. כמו כן המדריך יסמן ב מסלול ארבעה מ כשולים. כל מכשול יהיה בנוי משני קווים לרוחב המסלול, שהמרחק ביניהם הוא כמטר אחד (בהתאם ליכולת החניכים).
על כל חברי הקבוצה לשלב זרועות זה בזה, לרוץ לכל אורך המסלול ולעבור כל מכשול בקפיצה ביחד. בתחילת המסלול לקבוצה 10 נקודות. כל נגיעה במכשול מורידה לקבוצה נקודה. על הקבוצה להגיע לסוף המסלול כשברשותם מעל אפס נקודות.
- מחלקים את הקבוצה ל 3 צוותים. המדריך תולה על הקיר תמונה צבעונית. בכל צוות יקבל כל חניך צבע מסוג אחר (כלומר - אחד יקבל צבע אדום, השני צהוב, השלישי כחול, וכו'). בסך הכל יהיו לכל צוות אותם צבעים. משימת כל צוות תהיה להעתיק את הציור התלוי על הקיר בזמן מוגבל, ובצורה הטובה ביותר, וזאת בתנאי שכל חניך ישתמש אך ורק בצבע שלו.
לפני תחילת הביצוע תנו לחניכים כ-3 דקות לשם התייעצות ותכנון, כדי שיוכלו לחלק עבודה בצורה מתוכננת.



סיכום

חידון שכנוע - מתי צריך שיתוף פעולה-
חלקו את החניכים ל-2 צוותים וקבעו שלושה שופטים.
בסוף הסבר זה תמצאו שאלון -נספח מס' 1. את השאלות המופיעות בו תשאלו את
שני הצוותים (תוכל להוסיף שאלות כרצונך). כל שאלה מתארת מצב, ושאלת אם
יש צורך לשתף פעולה במצב זה (למשל - כדי להתכונן למבחן יש צורך בשיתוף
פעולה? כדי לקשט את בית הנוער יש צורך בשיתוף פעולה?).
כל שאלה תופנה לנציג אחד מכל צוות. לאחר כל שאלה יוחלפו הנציגים, כך
שלמספר רב של חניכים תהיה הזדמנות לענות על שאלה.
נציגי הצוות האחד ינסו, לגבי כל שאלה, לשכנע את השופטים, מדוע יש צורך
בשיתוף פעולה, ונציגי הצוות השני ינסו לשכנע מדוע אין צורך בשיתוף פעולה
במקרה הנדון. לפני נתינת התשובה יוכלו חברי כל צוות להתייעץ בעיהם כדי להכין
את טיעונם. לאחר זמן קצר, יטען כל נציג את דבריו. לכל נציג תוקצב דקה אחת
לתשובה.
באופן קבוע תהיה קבוצה אחת בעד שיתוף פעולה, והשנייה נגד. לאחר שאלות
אחדות תוכלו להחליף תפקידים.
השופטים יקבעו לאחר כל סבב תשובות איזה צוות ענה תשובה משכנעת יותר
לשאלה שהוצגה, ויעניקו 1-5 נקודות, בהתאם. מנצחת הקבוצה שצברה את מירב
הנקודות.

נספח מס' 1 השאלון:

1. כדי להתכונן למבחן, יש צורך בשיתוף פעולה?
2. כדי לצייר ציור, יש צורך בשיתוף פעולה?
3. כדי להכין מסיבה, יש צורך בשיתוף פעולה?
4. כדי ליהנות מסרט, יש צורך בשיתוף פעולה?
5. כדי לנגן בתזמורת, יש צורך בשיתוף פעולה?
6. כדי להדריך בבית נוער, יש צורך בשיתוף פעולה?
7. כדי להתחיל עם בחורה, יש צורך בשיתוף פעולה? (מצד החברים).
8. כדי לשגע את המורה, יש צורך בשיתוף פעולה? ועוד ועוד...



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלאז פאנוף
שא פחברה פוישראל"ג

אזא זכאניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

יוני 2010 סיון - תמוז ה'תש"ע

שבת	שישי	חמישי	רביעי	שלישי	שני	ראשון
5 כ"ג סיון	4 כ"ב סיון	3 כ"א סיון	2 כ' סיון	1 י"ט סיון		
12 ל' סיון	11 כ"ט סיון	10 כ"ח סיון	9 כ"ז סיון	8 כ"ו סיון	7 כ"ה סיון	6 כ"ד סיון
19 ז' תמוז	18 ו' תמוז	17 ה' תמוז	16 ד' תמוז	15 ג' תמוז	14 ב' תמוז	13 א' תמוז
26 י"ד תמוז	25 י"ג תמוז	24 י"ב תמוז	23 י"א תמוז	22 י' תמוז	21 ט' תמוז	20 ח' תמוז
			30 י"ח תמוז	29 י"ז תמוז צום שבעה עשר בתמוז	28 ט"ז תמוז	27 ט"ו תמוז

30.5-5.6 פעולת דרמה.

6-12.6 סולמות ונחשים ענק.

13-19.6 פעולת סיכום שנה.



פעולת דרמה

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת
מטרות: יצירת אווירה משוחררת בקרב החניכים, פיתוח יכולות הדרכה.
עזרים: פתקים על פי המפורט במערך הפעולה.

מהלך הפעולה:

פתיחה:

המדריך ירשום בפתקים מילים הקשורות למהלך השנה. לדוגמא: חפצים מטיולים, שמות של חניכים, אירועים מצחיקים. בכל פעם אחד החניכים יצטרך להציג את הכתוב בפתק. מי שמצליח לנחש בא להציג את הפתק הבא.

גוף:

- להרגיש את החברים שלי... החניכים מסתובבים בחדר באיטיות, עיניים פקוחות, בלי לגעת בסובבים אותם. כעבור זמן מה אומרים להם ללכת מהר יותר.. אחרי זה אומרים להם ללכת לאט בעיניים עצומות, ואז מהר בעיניים עצומות.. להזכיר כל הזמן שהמטרה ללכת בלי לגעת בחברים שלהם.. (המטרה פה שהם ירגישו את החברים האחרים.. כדי לא להתנגש בהם..).
- לנהל שיחה בקבוצה- על פי סדר הא"ב, בשאלות בלבד, בלי מילים מסוימות.
- מראות- חלוקה לזוגות. כל אחד מבני הזוג צריך להיות המראה של השני.
- כל חניך מקבל פתק ועליו מילה. מספרים סיפור. אחד מהקבוצה מתחיל לספר סיפור, עליו להכליל בסיפורו את המילה הכתובה בפתק. כשהמדריך מוחא כף חניך אחר צריך להמשיך אותו. (כדאי להכין מילים שאינן קשורות זו לזו.

סיכום

המכונה- בסבב כל חניך עושה תנועה. וביחד יוצרים מנגינה. אפשר לנסות לשיר שיר תוך כדי.



סולמות ונחשים

משך הפעולה: 45 דקות

אוכלוסיית יעד: שכבה בוגרת

מטרות: הרחבת ידע עולם, כיף והנאה.

עזרים: צילום הנספחים, גירים לשם שרטוט הלוח.

מהלך הפעולה:

פתיחה:

סבב- מה נשמע? כל חניך יספר איך עבר לו השבוע.

המדריך יבקש מהחניכים להתחלק ל4 קבוצות. כל קבוצה בוחרת צבע ומכינה לה

"חייל" בצבע שלה. כלומר לוקחת חניך ומקשטת אותו בצבע הנבחר.

גוף:

לפני הפעולה המדריכים ישרטטו לוח סולמות ונחשים ענקי. החיילים יצעדו על פי

הטלת קובייה ואילו שאר הקבוצה תהיה אחראית על מצית התשובות לחייל אסור

לזוז מהמשבצת בה הוא עומד. במידה וחייל הגיע לתחתית סולם הוא צריך לענות

על שאלה על מנת לעלות בסולם. במידה וחייל הגיע לזנב של נחש הוא יכול לענות על

שאלה ובכך להציל את עצמו ולא לרדת לראש הנחש. בנוסף בלוח יהיו משורטטים

גם כוכבים. קבוצה של חייל אשר נעמד על כוכב תבצע משימה. אם הקבוצה

הצליחה במשימה היא מזוכה בתור נוסף.

רשימת שאלות מופיעה כנספח מס' 1.

המדריך יכין רשימת משימות בהתאם לקבוצה.

סיכום

הקראת נספח מספר 2 – הידעת?



נספח מס' 1

שאלה- האם פרה יכולה גם לעלות במדרגות וגם לרדת?
תשובה- פרה יכולה רק לעלות במדרגות, אבל לא לרדת

שאלה- באיזה צבע היה קוקה קולה בלי צבעי מאכל? אדום, שחור, ירוק או שקוף?
תשובה- קוקה-קולה בלי צבעי מאכל הייתה בצבע ירוק.

שאלה- האם שטרות כסף עשויים מנייר?
תשובה- שטרות כסף אינם עשויים נייר הם עשויים מכותנה

שאלה- מה גורם לשור להתעצבן?
תשובה- שוורים הם עיוורי צבעים. התנועה של הבגד היא שגורמת להם להתעצבן

שאלה- האדם הממוצע נרדם תוך שבע דקות. נכון או לא נכון?
תשובה- נכון.

שאלה- מי יכול להחזיק מעמד יותר זמן בלי מים- גמל או חולדה?
תשובה- חולדה.

שאלה- ליבם של הנשים או הגברים פועם מהר יותר?
תשובה- לב האישה פועם במהירות גדולה יותר משל גבר.

שאלה- מהו השריר החזק בגופנו?
תשובה- הלשון.

(* הוסיפו שאלות נוספות שיעניינו את קבוצתכם.



נספח מס' 2

אדם אוכל בחייו כמות אוכל המשתווה למשקל של 7 פילים
פרפרים מרגישים טעם דרך הרגליים שלהם.
אתם לא מסוגלים ללקק את המרפק שלכם!
רוב האנשים ששומעים את העובדה הקודמת מנסים ללקק את המרפק שלהם.
אם תתעטש חזק אתה יכול לסדוק צלע.
מקק יכול לחיות קרוב לשבוע ימים ללא ראשו.
מל בלאנק, השחקן שדיבב את דמותו של באגס באני, היה אלרגי לגזר.
אם תצא לחלל, הגוף שלך יתפוצץ לפני שתיחנק מכיוון שאין שם לחץ אוויר.
אם כמות קטנה של אלכוהול תשפך על עקרב, היא תגרום לו להשתגע ולעקוץ את
עצמו למוות.
זבוב חי כ-14 יום.
עד אמצע המאה העשרים, בהודו נהגו להוציא להורג באמצעות מחיצה על ידי פיל.
ברוב הפרסומות לחלב בטלוויזיה, משתמשים בתערובת של צבע לבן ומים במקום
בחלב.
גינג'ים מתקרחים יותר מהר.
יש יותר תרנגולות מאנשים בעולם.
הצרפתים אוכלים כ-200 מליון צפרדעים כל שנה.
קלדנית מהירה יכולה להקליד 20 אותיות בשנייה.
האדם הממוצע חולם כמעט 1500 חלומות בשנה.
במצרים העתיקה מי שהרג חתול נידון למוות.
מי שלועס מסטיק בזמן קילוף בצל - לא בוכה.



נספח מס' 1

האבנים הגדולות של חיינו - יפה נחום

יום אחד, הוזמן מרצה זקן לשאת הרצאה בפני קבוצה של סטודנטים.
בעמדו לפנייהם העביר המרצה הזקן את מבטו ביניהם,
ובאיטיות רבה אמר: "אנו עומדים לערוך ניסוי".

הוציא המרצה הזקן מתחת לשולחן שלו מיכל זכוכית גדול והניח אותו בזהירות על
השולחן,
לאחר מכן לקח כתריסר אבנים כל אחת בגודל של כדור טניס, והניחן אחת אחת
בתוך מיכל הזכוכית.
כאשר התמלא המיכל באבנים ולא ניתן היה להוסיף עוד,
הרים המרצה את מבטו באיטיות ושאל:
"האם המיכל מלא?"
ענו כולם: "כן".

הוציא המרצה הזקן כלי מלא באבני חצץ,
בזהירות שפך את החצץ מעל האבנים וניער מעט את המיכל,
אבני החצץ הסתננו בין האבנים הגדולות עד שירדו לתחתית המיכל
שוב הרים מבטו ושאל: "האם המיכל מלא?"
עתה החלו להבין מאזיניו את כוונותיו, ואחד מהם השיב: "כנראה שלא".

"נכון" ענה המרצה הזקן,
הפעם לקח סיר מלא בחול,
בתשומת לב רבה שפך את החול בתוך המיכל, ופעם נוספת שאל:
"האם המיכל מלא?"
הפעם ללא היסוס כולם השיבו: "לא!".



"נכון" השיב להם המרצה הזקן,
הפעם נטל המרצה כד מלא במים ומילא את המיכל עד שפתו.
הזקן הרים את מבטו לקהל ושאל: "איזו אמת גדולה יכולים אנו ללמוד מניסוי
זה?"

השיב אחד המאזינים:
"אנו למדים שככל שהיום שלנו גדוש בהתחייבויות, תמיד ניתן להוסיף עוד
מטלות."
"לא", השיב המרצה.
"אם לא מכניסים קודם את האבנים הגדולות למיכל,
לעולם לא נוכל להכניס את כל האחרות אחר כך".

מה הן בעצם האבנים הגדולות בחיינו?
בריאותנו?, משפחתנו?, ילדינו?, הגשמת חלום?, לעשות מה שבאמת רוצים?
מה שחשוב לזכור הוא, להכניס קודם כל את האבנים הגדולות בחיינו,
כי אם לא נעשה זאת, אנו עלולים לפספס את החיים.
אם ניתן עדיפות לדברים הקטנים, יתמלאו חיינו בדברים קטנים.
לא ישאר די מקום וזמן כדי להשיג וליהנות מהדברים הגדולים והחשובים באמת
בחיים.
משום כך לעולם אל תשכחו לשאול את עצמכם:
"מהן האבנים הגדולות בחייכם?"
כאשר תזהו אותן, הכניסו אותן ראשונות במיכל (מיכל החיים שלכם) ורק לאחר
מכן הוסיפו את השאר...



תנועת
הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלא פאנוף
שא החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משובים





תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אס זכאניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש ספטמבר

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
1-12.9 גיוסים בבתי הספר + מי מכיר את מי?	
13-19.9 ראש השנה	
20-26.9 משתפים פעולה בקבוצה - פעולת גיבוש	
27.9-3.10 סוכות	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש אוקטובר

שם המדריך:

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
11-17.10 פעולת אידיאולוגיה	
18-24.10 הערכים שלי כיחיד וכקבוצה	
25-31.10 יום הזיכרון ליצחק רבין	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלא פאנוף
שא החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות - חודש נובמבר

שם המדריך: _____

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
1-7.11 ערכים	
8-14.11 פעולת משחקים 15-21.11 תפילות	
22-28.11 אירוע- אהבה או בגידה?	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלאז פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש דצמבר

שם המדריך: _____

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
29.11-5.12 שפת גוף	
6-12.12 פעולת חנוכה + טקס חנוכה.	
20-26.12 דילמות לפני הצבא	
27-31.12 דילמות בצבא	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלאז פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש ינואר

שם המדריך: _____:

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
3-9.1 ארץ ישראל	
10-16.1 פיצוחי הנגב	
17-23.1 צמחים	
24-30.1 שמירה על איכות הסביבה	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פוא אלא פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש פברואר

שם המדריך: _____

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
31.1-6.2 חוזקה של חברות	
7-13.2 שירי אהבה	
14-20.2 יום המשפחה	
21-27 פעולה בנושא פורים.	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אס זולאינסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש מרץ

שם המדריך: _____

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
1-6.3 תקשורת בין אישית	
7-13.3 דינאמיקה קבוצתית	
14-20.3 פעולה בנושא פסח	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנואלר פואא גלגל פאנוף
של החברה הישראלית"

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש אפריל

שם המדריך: _____

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
11-17.4 פעולה בנושא יום הזיכרון לשואה ולגבורה. – מרד בגטאות.	
18-24.4 פעולה בנושא יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל + יום העצמאות.	
25-30.4 לשמוח בחלקך.	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף
של החברה הישראלית"

אס זכאניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש מאי

שם המדריך: _____

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
2-8.5 להיות יהודי- פעולה בנושא ל"ג בעומר	
9-15.4 פעולה בנושא- יום ירושלים.	
16-22.4 פעולה בנושא שבועות.	
23-29.4 שיתוף פעולה- גם לקראת הסוף	



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אס זולניסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

משוב פעולות- חודש יוני

שם המדריך: _____

שם הפעולה	משוב מפי המדריכים בעקבות הפעולה.
30.5-5.6 פעולת דרמה.	
6-12.6 סולמות ונחשים ענק.	
13-19.6 פעולת סיכום שנה.	



משחקים לכל עת...

משחק הוא פעילות קצרה, כייפית ומשחררת. חשוב לשלב משחקים על מנת לעורר את החניכים, להכניס אותם לעניין הפעולה ואף לפעמים לסכם את כל רעיון הפעולה על ידי משחק נחמד.

משחקים משרתים לנו איזושהי מטרה. צריך להיות קשר בין נושא הפעולה, מטרת הפעולה והמשחקים או הפעילויות המשולבות בה. חשוב לא להעמיס במשחקים אך לזכור לשלב אותם. מוגשת כאן רשימה של משחקים שונים... השתמשו בהם על מנת להחליף משחקים הכתובים בפעולות או על מנת לעבות פעולות קיימות.

המעגל המקרטע- המשתתפים עומדים במעגל. כל חניך עומד עם רגל אחת על הקרקע ורגל אחת באוויר. כל חניך תופס את הרגל של החניך שלפניו וביחד צריך לקפץ במעגל. ניתן לקבוע את מטרת המשחק- הקבוצה צריכה להצליח לקפוץ כך במשך דקה מבלי שאף חניך ייפול.

מעגל כוח- הקבוצה עומדת במעגל ומושכים החוצה. במקום שנפרדות הידיים שני האוחזים יוצאים.

הכובע-מעמידים את החניכים בשני טורים (אחד מול השני) וממספרים אותם משני כיוונים שונים. כך שהחניכים עומדים בהצלבה מול החבר שבמספר זהה לשלהם. מניחים כובע במרכז ובכל פעם המדריך אומר מספר אחר. הראשון שלוקח את הכובע מזכה את הקבוצה שלו בנקודה.

קרב תרנגולות- כל חברי הקבוצה עומדים על רגל אחת כשידיהן מקופלות כצורת כנפיים. המטרה היא לגרום לחבר קבוצה להוריד את הרגל לרצפה. האחרון שנשאר כשרגלו באוויר מנצח.

חתולתי המסכנה- הקבוצה יושבת במעגל. ובחרים את אחד החניכים שיהיה החתולה. הוא צריך לזחול על ארבע בין חברי הקבוצה ומידי פעם הוא מתקרב לאחד החניכים בהתרפקות. אותו חניך שהחתולה התקרבה אליו צריך להגיד שלוש פעמים בלי לצחוק "אוי חתולתי המסכנה". במידה וצחק הוא הופך להיות החתולה.



מסטיק-מחלקים את הקבוצה לשתיים. קבוצה אחת צריכה להחזיק את עצמם במעין פלונטר כשהם יושבים על הרצפה והקבוצה השנייה צריכה לפתוח את הקשר שלהם. משחקים 2 דקות ואז רואים מי הצליח במשימתו.

המעגל המתיישב- כל חניכי הקבוצה עומדים במעגל. כשגב מופנה כלפי פני החניך שמאחוריי. כעת מטרת המשחק היא להתיישב כמעגל כאשר בסופו של דבר כל אחד יושב על הברכיים של החבר שלו.

הכיסא הריק- כל הקבוצה יושבת במעגל על כיסאות. ישנו כיסא אחד רק וחניך אחד שעומד במרכז המעגל. על החניך להצליח להתיישב בכיסא פנוי. על חניכי הקבוצה לתפוס בכל פעם את הכיסא הריק.

מגדלים באוויר- כל הקבוצה יושבת במעגל על כיסאות. המדריך אומר קריטריון למשל כל מי שיש לו עיניים ירוקות. כל מי שהקריטריון נכון לגביו צריך לזוז כיסא אחד ימינה (בסוף נוצרים מגדלים).

להחליף שורות- מחלקים את הקבוצה לשתיים ומעמידים אותם ב2 שורות של כיסאות זה מול זה. כל קבוצה צריכה לעבור לשורה של הקבוצה היריבה הכי מהר (בסופו של דבר החניכים צריכים להבין שהם צריכים ללכת יחד עם הכיסאות על מנת שלא יתפסו להם אותם).

לספור עד 10- המשחק עובד על תקשורת קבוצתית. על חברי הקבוצה לספור עד 10 בלי ששני חניכים יגידו את אותו המספר יחדיו. במידה ושני חניכים אמרו יחד מספר, הספירה מתחילה מחדש. אסור לחניכים לדבר או לקבוע חוקיות מראש.

1,2,3 דג מלוח- אחד החניכים מפנה את גבו לשאר הקבוצה ואומר "אחת, שתיים, שלוש, דג מלוח" בזמן הזה מנסים חברי הקבוצה להתקדם כמה שיותר לקיר אליו צמוד התופס. ברגע שהוא מסיים להגיד את המשפט הוא מסתובב וכעת לאף אחד אסור לזוז כשהוא רואה. המטרה של חברי הקבוצה היא להגיע לקיר. והמטרה של התופס הוא לתפוס אותם זזים. במידה ותפס אותם הם חוזרים חזרה לקו ההתחלה ומתחילים מחדש.

לעבור את הגבול- מחקים את הקבוצה לשתיים ומציירים קו בין שתי הקבוצות מטרת כל אחת מהקבוצות היא למשוך את כל האנשים אל הצד שלה. המנצחים הם מי שבתום המשחק נמצא חלק גדול יותר של הקבוצה אצלה (ניתן להשתמש בצבעים בשביל להבדיל בכל קבוצה).



הדגל- משחק שיכול למלא גם פעולה שלמה. מחלקים את הקבוצה לשתי קבוצות. כל קבוצה מקבלת צבע משלה ודגל בהתאם. עליה להחביא את הדגל מפני הקבוצה השנייה. המטרה של כל קבוצה היא לשמור על הדגל שלה, לגנוב את דגל היריב ולהביא אותו לשטח שלה.

ברגע שחניך עבר לשטח הקבוצה היריבה חברי הקבוצה היריבה יכולים לתפוס אותו והוא ישוחרר רק על ידי חבר קבוצתו שיגיע וייתן לו כף.

השורד האחרון-משחק הבודק תקשורת ומיקום בקבוצה. כל החניכים עומדים במעגל (מוקפים במעגל מצויר בגיר). מטרת כל חניך הוא להישאר האחרון בתוך המעגל. כשמתחיל המשחק כל אחד מתחיל להוציא את החניכים האחרים מהמעגל מי שיצא לא יכול להיכנס. המנצח הוא מי שנשאר אחרון במעגל. להיזהר שלא יצא משליטה.

שליפה מהירה- יושבים במעגל כל אחג יושב כאשר ידו הימנית מעין מגינה על אגרוף חברו וידו השמאלית מאוגרפת וחברו מגן עליה. המדריך מספר סיפור ובכל פעם שאומר מילה שנקבעה מראש על כל חניך לשלוף את ידו במהרה ולסגור על יד חברו. מי שנפסל יוצא מהמשחק. אחרון מנצח.

המעגל סוגר עלינו- כל חברי הקבוצה עומדים במעגל ומתחילים ללכת על הכיסאות. בינתיים המדריך מוציא כסאות והמטרה שהקבוצה תישאר כמה שיותר אנשים על כמה שפחות כיסאות.

שלוש מקלות- מסדרים 3 מקלות ובניהם רווחים. כל חניך צריך לקפוץ בין המקלות מבלי לגעת בהם. מרחיקים בכל פעם את המקלות על פי קפיצתו של החניך האחרון. מי שנפסל יושב בצד. האחרון שנשאר במשחק הוא המנצח.



משחקי היכרות-

זיפ זאפ- החניכים יושבים במעגל. המדריך פונה לחניך ואומר לו את אחת מהמילים הבאות: זיפ, זאפ, זיפ זאפ. אם המדריך אמר זיפ- החניך יאמר את השם של מי שמימינו. אם המדריך אמר זאפ- החניך יאמר את השם של מי שמשמאלו ואם אמר זיפ זאפ יאמר את השם של עצמו.

שעון פגישות- כל חניך מקבל נייר שעליו מצויר שעון. החניך הולך וקובע פגישות. כאשר כל החניכים סיימו לקבוע פגישות המדריך יכריז על השעה והם ילכו להיפגש למשך דקה. בתום הפגישות המדריך יכול לערוך תחרות היכרות. הזוג שידע הכי הרבה דברים אחד על השני ינצח.

נייר טואלט- כל חניך מתבקש לקחת כמה ריבועי נייר שהוא רוצה. לאחר שהחניכים לקחו נייר מספרים להם שכעת עושים סבב ועל כל חניך לספר על עצמו פרטים כמספר קוביות הנייר.

עדשים- המדריך מעביר בין החניכים קערת עדשים. כל חניך בוחר 2-3 עדשים על פי הצבעים שהוא אוהב. לאחר שכולם בחרו יוציא המדריך פלאקט שעליו יהיה רשום מה כל צבע מסמל- שאלה, משימה... החניכים יצטרכו לענות על פי הצבעים שבחרו. להסתדר לפי קריטריונים- הקבוצה צריכה להסתדר על פי קריטריון שהמדריך אומר (או ששולפים פתק מכובע) והחניכים (עם או בלי המדריך) צריכים להסתדר. אפשר שכל הקבוצה תתחרה ביחד נגד הזמן.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנאולר פואא גלחא פאנאן"
של החברה הישראלית

אס 225 לינסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

פתיחת שנת הלימודים: הלימודים בגני הילדים, בבתי הספר היסודיים, בבתי הספר העל-יסודיים, בכיתות י"ג-י"ד ובמוסדות להכשרת עו בדי הוראה יתחילו ביום שלישי, י"ב באלול התשס"ט, 1 בספטמבר 2009.

ראש השנה: ערב ראש השנה ושני ימי החג, הימים שישי, שבת וראשון, כ"ט באלול התשס"ט עד ב' בתשרי התש"ע, 18-20 בספטמבר 2009. הלימודים יתחדשו ביום שני, ג' בתשרי התש"ע, 21 בספטמבר 2009, בשעה הראשונה לפי מערכת השעות הקבועה.

יום הכיפורים: ערב יום הכיפורים ויום הכיפורים, הימים ראשון ושני, ט'-י' בתשרי התש"ע, 27-28 בספטמבר 2009. הלימודים יתחדשו ביום שלישי, י"א בתשרי התש"ע, 29 בספטמבר 2009, בשעה הראשונה לפי מערכת השעות הקבועה.

סוכות: ערב סוכות, כל ימי החג ואסרו חג, מיום שישי, י"ד בתשרי התש"ע, 2 באוקטובר 2009, עד יום ראשון, כ"ג בתשרי התש"ע, 11 באוקטובר 2009. הלימודים יתחדשו ביום שני, כ"ד בתשרי התש"ע, 12 באוקטובר 2009, בשעה הראשונה לפי מערכת השעות הקבועה.

חנוכה: מיום ראשון, כ"ו בכסלו התש"ע, 13 בדצמבר 2009, עד שבת, ב' בטבת התש"ע, 19 בדצמבר 2009. הלימודים יתחדשו ביום ראשון, ג' בטבת התש"ע, 20 בדצמבר 2009, בשעה הראשונה לפי מערכת השעות הקבועה.

ט"ו בשבט: שבת, ט"ו בשבט התש"ע, 30 בינואר 2010. ט"ו בשבט (חג האילנות) הוא יום נטיעות או טיולים. אם אין אפשרות לערוך נטיעות ו/או טיולים בגלל מזג האוויר, יקדישו מחנכי הכיתות חלק מהשיעורים לשיחות ולפעילויות חינוכיות הקשורות לט"ו בשבט. ט"ו בשבט חל השנה בשבת, ולכן אפשר להקדים את הנטיעות ליום חמישי.

פורים: הימים ראשון ושני, י"ד-ט"ו באדר התש"ע, 28 בפברואר עד 1 במרס 2010. הלימודים יתחדשו ביום שלישי, ט"ז באדר התש"ע, 2 במרס 2010, בשעה הראשונה לפי מערכת השעות הקבועה.

פסח: מיום ראשון, ו' בניסן התש"ע, 21 במרס 2010, עד יום שלישי (אסרו חג), כ"ב בניסן התש"ע, 6 באפריל 2010. הלימודים יתחדשו ביום רביעי, כ"ג בניסן התש"ע, 7 באפריל 2010, בשעה הראשונה לפי מערכת השעות הקבועה.

יום העצמאות: יום שלישי, ו' באייר התש"ע (נדחה), 20 באפריל 2010. הלימודים יתחדשו ביום רביעי, ז' באייר התש"ע, 21 באפריל 2010, בשעה הראשונה לפי מערכת השעות הקבועה.

ל"ג בעומר: יום ראשון, י"ח באייר התש"ע, 2 במאי 2010. הלימודים יתחדשו ביום שני, י"ט באייר התש"ע, 3 במאי 2010, בשעה הראשונה לפי מערכת השעות הקבועה.

יום ירושלים: יום רביעי, כ"ח באייר התש"ע, 12 במאי 2010. מציינים את יום ירושלים באירועים במוסדות החינוך ובעליית בני נוער לבירת ישראל. בחמ"ד נאמרת תפילת "הלל" כפי שנקבעה על ידי הרבנות הראשית.

חג השבועות: ערב החג, החג ואסרו חג, הימים שלישי, רביעי וחמישי, ה'-ז' בסיוון התש"ע, 18-

פגרת הקיץ

בבתי הספר היסודיים ובגני הילדים תתחיל פגרת הקיץ ביום חמישי, י"ט בתמוז התש"ע, 1 ביולי 2010. 20 במאי 2010. הלימודים יתחדשו ביום שישי, ח' בסיוון התש"ע, 21 במאי 2010, בשעה הראשונה לפי בבתי הספר העל-יסודיים, במפת"נים, במוסדות להכשרת עובדי הוראה ובכיתות י"ג-י"ד תתחיל פגרת הקיץ ביום שני, ט' בתמוז התש"ע, 21 ביוני 2010.



תנועת הנוער הלאומי

ע.ר. 58-0038685

"פנולר הוא גלגל המנוף"
של החברה הישראלית

אס זולאנסקי

מזכירות התנועה: רחוב שפרינצק 23, תל- אביב 64738 * טל: 09-9044640, 03-9043352/3, פקס: 03-9307421

ימי צום

צום גדליה: יום שני, ג' בתשרי התש"ע, 21 בספטמבר 2009
עשרה בטבת: יום ראשון, י' בטבת התש"ע, 27 בדצמבר 2009
תענית אסתר: יום חמישי (הוקדם), י"א באדר התש"ע, 25 בפברואר 2010.

ימי זיכרון ממלכתיים

ימי הזיכרון המפורטים להלן אינם ימי חופשה; המחנכים יקדישו בימים אלה חלק מהשיעורים לזכר הנפטרים.

יום הזיכרון לרחבעם זאבי ז"ל: יום ראשון, ל' בתשרי התש"ע, 18 באוקטובר 2009
יום הזיכרון ליצחק רבין ז"ל (הוקדם): יום חמישי, י"א במרחשוון התש"ע, 29 באוקטובר 2009
יום הזיכרון לדוד בן גוריון ז"ל: יום שני, ו' בכסלו התש"ע, 23 בנובמבר 2009.
ציון יום זאב ז' בוטינסקי ז"ל: יום שני, י"א בטבת התש"ע, 28 בדצמבר 2009 (יום הזיכרון חל ביום ראשון, כ"ט בתמוז התש"ע, 11 ביולי 2010)
יום הזיכרון ליוסף טרומפלדור ז"ל: יום חמישי, י"א באדר התש"ע, 25 בפברואר 2010
יום הזיכרון לשואה ולגבורה (נדחה): יום שני, כ"ח בניסן התש"ע, 12 באפריל 2010
יום הזיכרון לחללי צה"ל (נדחה): יום שני, ה' באייר התש"ע, 19 באפריל 2010
יום הזיכרון לבנימין זאב הרצל ז"ל: יום ראשון, י"א באייר התש"ע, 25 באפריל 2010.